

# 1ο μέρος - Το Ρωμαϊκό Σπαθί (Romano)

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Μια δεκαετία μετά την έκδοση του “*Il Nuovissimo Fiori Romano*” αποφασίστηκε ότι ήρθε η στιγμή για την νέα έκδοση, με αλλαγή ακόμα και στον τίτλο, για δύο κυρίως λόγους.

Ο πρώτος είναι για να συμπεριληφθούν όλες τις σύγχρονες τάσεις στην αγορά (λχ “two over one”, weak two κλπ).

Ο δεύτερος είναι ότι εδώ και χρόνια, το σύστημα είχε γίνει, απ’όλους όσους το παίζανε, “το προσωπικό ρωμαϊκό σπαθί”, με τόσες πολλές αλλαγές και τροποποιήσεις που δεν υπήρχε κοινό παρά μόνο το όνομα και ορισμένα βασικά. Έπρεπε, λοιπόν, να τεθεί μια νέα, ευρύτερη βάση κοινής αποδοχής.

Τα προτεινόμενα εδώ είναι αυτά που χρόνια ο G. Belladonna και B. Garozzo παίζανε, με άλλα λόγια “το σύστημά τους”.

Λογικό βέβαια είναι ότι όλοι θα προσθέσουν - κάνουν “βελτιώσεις”, και αυτό είναι και πολύ εύκολο και απόλυτα κατανοητό, αλλά η βασική δομή του συστήματος θα μείνει πλέον αμετάβλητα η ίδια.

Ας εξετασθούν γενικά οι βασικές αλλαγές που έγιναν.

## ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΕ ΧΡΩΜΑ

### Το αδύνατο ♣

Όλα τα χέρια με κατανομή 5332 με 5φυλλο major ανοίγονται πλέον 1 στο major. Εξαίρεση το 5φυλλο κακό (το πολύ 1H) ♠ με 14-15 HCP που κρίνεται προτιμότερο να εξακολουθεί να ανοίγεται 1♣. Ο λόγος είναι ότι στην αρνητική απάντηση 1NT δεν έχει καλή επαναγορά (η επαναγορά 2♠ προϋποθέτει καλύτερο χρώμα). Με 12-13 HCP το άνοιγμα θα είναι 1♠ και θα πασάρει την απάντηση 1NT.

Με τις ♥ το πρόβλημα δεν υφίσταται, μια και στην αρνητική απάντηση 1♠ διαθέτει την “φυσική” επαναγορά 1NT, η οποία, κατ'επέκταση, δεν δείχνει πλέον την αδύνατη διχρωμία ♥ - ♠.

Αλλαγές έχουν γίνει και στις απαντήσεις :

Η μικρή διχρωμία στα majors, με 10-11 HCP, δεν αγοράζεται πλέον σε canapé, αλλά με πρώτο το μακρύ χρώμα. Με 12+ HCP ο canapé ισχύει κανονικά, δλδ πρώτα η 4φυλλη ♥ και μετά η 5φυλλη ♠ στην στάθμη 2, και πρώτα η 4φυλλη ♠ και μετά η 5φυλλη ♥ στην στάθμη 3 (με πήδημα αν χρειάζεται).

Στις απαντήσεις 2♥/♠ δεν επαναγοράζει πλέον ο ανοίξας με βήματα, αλλά με φυσικό και πιο αποδοτικό τρόπο.

Οι απαντήσεις 3♣/♦ δείχνουν 6φυλλο+ χρώμα με 2H+ και 10-11 HCP. Χωρίς τα 2H η αγορά περνάει πρώτα από την απάντηση 1♦.

Οι απαντήσεις 2♣/♦ δείχνουν συνήθως διχρωμία στα minors με 10-11 HCP. Με 12+ HCP μπορεί να έχει μονοχρωμία, ενώ η αντιστροφή δείχνει 4φυλλο+ το χρώμα και 16+ HCP, με

χέρι δλδ που δεν φοβάται να ξεπεράσει τα 3NT.

Στην απάντηση 2♣, ο ανοίξας διαθέτει πλέον και την επαναγορά 2♥ για δείξει maximum, πράγμα που διευκολύνει την περεταίρω ανάπτυξη της αγοράς.

Οι αγορές “φραγμού” 3♥/♠ δείχνουν 10-11 HCP όταν ακολουθήσουν μετά από απάντηση 1♦. Αυτό δίνει την δυνατότητα η απάντηση 1♥/♠ ακολουθούμενη από επανάληψη με πηδύμα σε 3♥/♠, να μην δείχνει πλέον limit χέρι αλλά καλό ημιαυτόνομο+ χρώμα σε slammish ή όχι χέρι. Η ίδια αρχή ισχύει και για τα ανοίγματα 1♦/♥/♠.

Προστεθήκανε και οι αγορές transfer 4♣/♦, για τις ♥/♠ αντίστοιχα, για να επιτρέψουν την καλύτερη περιγραφή ορισμένων χεριών.

## Ανοιγμα 1♦/♥/♠

Διατηρείται η αρχή του canapé, αλλά δεν υπάρχει πλέον η αβεβαιότητα για το μήκος του πρώτου χρώματος, που μπορούσε να ήταν και 3φυλλο για να περιγραφούν ισχυρότερα από minimum χέρια. Τώρα το major είναι πάντοτε 4φυλλο. Το ♦, μετά από επαναγορά ♣, μπορεί να είναι μέχρι και void. Άλλες τροποποιήσεις :

Δεν υπάρχει το “καθυστερημένο” fit, μετά από άρνηση, που έδειχνε maximum. Τώρα το απλό fit (2♦/♥/♠) δείχνει 3-10 HCP.

Σε άνοιγμα 1♥/♠ η απάντηση 2NT δεν δείχνει πλέον 16+ HCP και ομαλή κατανομή, αλλά 4φυλλο+ fit με singleton/void εξωτερικό, σε limit ή slammish χέρι.

Η απαντήσεις 3NT/4♣/♦ δείχνουν τα χέρια παιχνιδιού, με 4φυλλο+ fit, με singleton/void στο παραπάνω χρώμα και μπορεί να έχει 2A.

Η αλλαγή χρώματος με πηδύμα (όχι σ'αυτό της άρνησης) δείχνει 12+ HCP με ημιαυτόνομο+ 6φυλλο+ χρώμα. Λόγω της μικρής συχνότητας της αγοράς αυτής, επιλέχθηκε να δείχνει και 12+ HCP με μεγάλη διχρωμία, με το χρώμα και ένα ανώτερο.

Επειδή στα ανοίγματα 1♦ και 1♥ δεν είναι δυνατόν να δειχθεί το ημιαυτόνομο+ 6φυλλο+ χρώμα ♥ ή ♠ αντίστοιχα (οι απαντήσεις 2♥ και 2♠ δείχνουν απλά θετικό χέρι), αποφασίστηκε να χρησιμοποιηθούν οι αγορές 3♥ και 3♠ αντίστοιχα, που δεν είναι πλέον reemptive.

Μια νέα ανάπτυξη εισήχθηκε, για τα χέρια 16+ HCP, τα οποία ο ανοίξας τα δείχνει περνώντας από NT. Οι αγορές που τα δείχνουν είναι :

Μετά από 1♦ - 1♥/♠ :

1NT : 4φυλλο+ ♦, 16-19 HCP σε μονόχρωμο ή δίχρωμο χέρι

2NT : 4φυλλο+ ♦, 20+ HCP μέχρι το όριο των 4 losers, σε μονο/δίχρωμο χέρι

Μετά από 1♦ - 1NT :

2♣ : κανονική διχρωμία ♦-♣, ή 4φυλλο+ ♦, 16-19 HCP σε μονο/δίχρωμο χέρι

2NT : 4φυλλο+ ♦, 20+ HCP μέχρι το όριο των 4 losers, σε μονο/δίχρωμο χέρι

Μετά από 1♥ - 1♠/NT :

2♣ : κανονική διχρωμία ♥-♣, ή 4φυλλο+ ♥, 16-19 HCP σε μονο/δίχρωμο χέρι

2NT : 4φυλλο+ ♥, 20+ HCP μέχρι το όριο των 4 losers, σε μονο/δίχρωμο χέρι

Μετά από 1♠ - 1NT :

2♣ : κανονική διχρωμία ♠-♣, ή 4φυλλο+ ♠, 16-19 HCP σε μονο/δίχρωμο χέρι

2NT : 4φυλλο+ ♠, 20+ HCP μέχρι το όριο των 4 losers, σε μονο/δίχρωμο χέρι

Μετά από 1♦/♥/♠ - 2 σε χρώμα :

2NT : 4φυλλο+ ♦/♥/♠, 16-19 HCP σε μονο/δίχρωμο χέρι

### **Ανοίγματα 2♣ και 2♦**

Παλαιότερα, τα ανοίγματα αυτά δείχνανε χέρια με κατανομή 4441 ή 5440 (5φυλλο minor). Μια και η κατανομή αυτή έχει συχνότητα περίπου 3%, αποφασίσθηκε να δοθεί στα ανοίγματα αυτά και Μια ακόμα σημασία.

Το άνοιγμα 2♣ μπορεί δείχνει εκτός από την τριχρωμία με 12-15 HCP και χέρι με 16-19 HCP και με 6φυλλη+ μονοχρωμία σε ♣.

Το άνοιγμα 2♦ ή είναι τριχρωμία με 16-23 HCP ή weak 2 σε major.

Η αποσαφήνιση των ανοιγμάτων γίνεται με την επαναγορά του ανοίξαντα.

### **Ανοίγματα 2♥ και 2♠**

Οι απαιτήσεις μένουν αμετάβλητες. Στο relay 2NT οι απαντήσεις δεν ξεπερνούν τα 3NT παρά μόνο με 11 φύλλα στα δύο χρώματα, έτσι οι κατανομές 5440 δείχνονται κατ'αρχάς σαν 5431. Άλλες αλλαγές είναι οι εξής :

Η αλλαγή χρώματος είναι forcing γύρου και η απάντηση 3♦ είναι φυσική και πρόσκληση για slam.

Η απάντηση 3♠ σε άνοιγμα 2♥ είναι cue-bid με καλό fit και πρόσκληση για slam.

Μετά το relay 2NT μπορούν να υπάρξουν και limit απαντήσεις.

### **Άνοιγμα 3♣**

Δεν είναι πλέον preemptive, αλλά δείχνει μεγάλη διχρωμία στα minors με κανονική ισχύ. Έτσι είναι ευκολότερη η ανάπτυξη και άλλων χεριών.

Ευνόητο είναι ότι αν η ισχύς του χεριού δεν είναι συγκεντρωμένη στα δύο χρώματα το χέρι θα ανοιχθεί 1♦.

### **Άνοιγμα 3♦**

Ούτε αυτό δεν είναι πλέον preemptive, αλλά δείχνει αυτόνομη μονοχρωμία 7/8φυλλη σε οποιοδήποτε χρώμα, με το πολύ Q εξωτερικά (σύμβαση Omar Sarif), επιτρέποντας έτσι να αγορασθούν με πολύ μεγάλη ακρίβεια τα χέρια αυτά. Ταυτόχρονα "ελευθερώνει" το άνοιγμα 3NT, το οποίο χρησιμοποιείται πλέον για preemptive στα minors, όχι βέβαια με αυτόνομο χρώμα.

## Ανοίγματα 4♣/♦ (Namyats)

Τα ανοίγματα αυτά χρησιμοποιούνται για τα ειδικά μονόχρωμα χέρια με ♥/♠ αντίστοιχα, με 7φυλλο+ χρώμα και ειδική εξωτερική ισχύ. Είναι πολύ αποτελεσματικά όταν χρησιμοποιούνται αυστηρά.

## Ανοίγματα φραγμού

Καμιά αλλαγή, εκτός βεβαίως από τα ανοίγματα 3/4♣ και 3/4♦, εκτός ότι προστέθηκε και το 3NT.

## Ανοιγμα 1♣ διχρωμίας και αντιστροφής

Όλα τα χέρια που έχουν 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ άλλο χρώμα, με 16-19 HCP, ή οποιοδήποτε χέρι με 24+ HCP ή 3 το πολύ losers, ανοίγονται, με 1♣. Άλλαξε όμως ο τρόπος που επαναγοράζονται μετά από αρνητική απάντηση 1♦. Η επαναγορά 2♦/♥/♠ δείχνει πλέον την διχρωμία ενώ η επαναγορά 2♣ δείχνει το χέρι αντιστροφής με την δυνατότητα των περεταίρω ερωτηματικών.

## ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΕ NT

Το Romano πρώτο εισήγαγε την διάκριση των ανοιγμάτων σε αυτά που δείχνουν ομαλή κατανομή και ανώμαλα χέρια. Έκανε επίσης μια σημαντική βελτίωση στις απαντήσεις στο άνοιγμα 1NT, χρησιμοποιώντας 3 απαντήσεις στην στάθμη 2 με θετική σημασία (2♦/♥/♠) και μία με αρνητική (2♣), εν αντιθέσει με το κλασσικό σύστημα απαντήσεων (λχ Stayman). Οι πρώτες χρησιμοποιούντο για τα θετικά χέρια, με βλέψεις παιχνιδιού τουλάχιστον, ενώ η δεύτερη για τα αδύνατα χέρια του μερικού συμβολαίου. Ένας από τους συντρόφους ζητούσε πληροφορίες και ο άλλος έδινε.

Στο “νέο” NT, που είναι πνευματικό παιδί του B. Garozzo, και οι δύο σύντροφοι συνεργάζονται για την εύρεση του τελικού, βέλτιστου συμβολαίου.

Οι αγορές transfer (2♦/♥/♠/NT) συμβάλουν ώστε ο εκτελεστής να είναι το ισχυρό χέρι.

Προφανώς, η ανάπτυξη αυτή μπορεί να παιχθεί με τροποποιήσεις και στο δυνατό 1♣ (ομαλή κατανομή, 19-21 HCP) και στα 2NT.

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Κάθε αγοραστικό σύστημα στο bridge λαμβάνει υπόψη του φυσικά την ισχύ και την κατανομή του χεριού. Το Romano δίνει μεγάλη έμφαση στην *ισχύ από κατανομή* του χεριού. Έτσι, για τον σκοπό αυτό, οι κατανομές διακρίνονται σε δύο κατηγορίες :

Ομαλά χέρια : 4333 και 4432 (και σε μερικές περιπτώσεις η 5332).

Ανώμαλα χέρια : κάθε άλλη κατανομή.

Για την ισχύ του χεριού ισχύει η γνωστή μέθοδος 4-3-2-1, για τους A-K-Q και J αντίστοιχα.

Επιπλέον λαμβάνεται υπόψη και η ισχύς από κατανομή του χεριού, όχι για να αλλάξει την παραπάνω αξιολόγηση αλλά για να δώσει μια πιο ακριβή εικόνα της αξίας του χεριού.

Λογικά, η ισχύς από κατανομή του χεριού αλλάζει κατά την διάρκεια των αγορών, ανάλογα με το που είναι το μήκος και τα ονέρ του χεριού. Γι'αυτή την ισχύ μετράμε :

- 0 P για ένα 4φυλλο χρώμα,
- 1 P για ένα 5φυλλο χρώμα,
- 2 P για ένα 6φυλλο χρώμα,
- 3 P για ένα 7φυλλο χρώμα, κοκ.

Η ισχύς αυξάνεται κατά 1 P για κάθε μακρύ χρώμα που συνοδεύεται από ένα άλλο 4φυλλο τουλάχιστον χρώμα.

Από την άλλη, για να εκτιμήσουμε την ισχύ για το άνοιγμα ενός ανώμαλου χεριού, εισήχθη ο όρος των χανόμενων λεβέ (losers), που υπολογίζονται πρακτικά με έναν μηχανικό τρόπο, καθαρά συμβατικό.

Έτσι θεωρούνται :

- όχι losers : το 5<sup>ο</sup> και επόμενο φύλλο ενός χρώματος,
- μισό loser : το 4<sup>ο</sup> φύλλο ενός χρώματος, που μειώνεται κατά ¼ για κάθε επιπλέον φύλλο στο χρώμα. Έτσι :

$$\begin{aligned} \text{xxxx} &= 3\frac{1}{2} \text{ losers,} \\ \text{xxxxx} &= 3\frac{1}{4} \text{ losers,} \\ \text{xxxxxx} &= 3 \text{ losers, κοκ.} \end{aligned}$$

Για τον υπολογισμό των losers ενός χρώματος σε συνάρτηση με τα ονέρ του, λαμβάνεται υπόψη ο ακόλουθος πίνακας :

ΣΥΝΔΙΑΣΜΟΣ	losers	ΣΥΝΔΙΑΣΜΟΣ	losers
AKQJ10	0	AKx	1
AKQJ	0	AQx	1½
AKQ10	½-	AJx	2-
AQJ10	½	A10x	2
KQJ10	1	KQx	1½
AKQ	0	KJx	2
AKJ	½	K10x	2½-
AK10	1-	QJx	2+

ΣΥΝΔΙΑΣΜΟΣ	losers	ΣΥΝΔΙΑΣΜΟΣ	losers
AQJ	$1/2$	Q10x	$2\frac{1}{4}$
AQ10	1	J10x	3-
AJ10	1+	Axx	2
KQJ	1	Kxx	$2\frac{1}{2}$
KQ10	$1\frac{1}{2}$ -	Qxx	$2\frac{3}{4}$
KJ10	$1\frac{1}{2}$	Jxx	3
QJ10	2		

Να υπολογίζεται ότι :

- Τα - και + αλληλοαναιρούνται.
- Δύο +/- κάνουν  $1/4$ , δύο  $1/4$  κάνουν  $1/2$ , ενώ δύο  $1/2$  κάνουν 1 loser.

Όταν ο απαντών αντιμετωπίζει ένα ισχυρά ανώμαλο άνοιγμα ή μια τριχρωμία, πρέπει να λαμβάνει υπόψη του, εκτός από την ισχύ του χεριού, τα φύλλα επικάλυψης (ΦΕ) των losers.

Σαν ΦΕ, ο ΑΚ και ο ΑΚQ ισοδυναμούν με 2 και 3 ΦΕ αντίστοιχα, ενώ ο Α με 1. Οι Κ και οι Q έχουν αξία μόνο όταν είναι στα χρώματα του συντρόφου, και τότε υπολογίζονται σαν 1 ΦΕ. 4φυλλο+ ατού θεωρείται ότι ισοδυναμεί με 2 ή 3 ΦΕ, μόνο σε χέρι με singleton ή void αντίστοιχα.

## 2<sup>ο</sup> μέρος - Τα ανοίγματα σε χρώμα

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΑΔΥΝΑΤΟ

Χαρακτηρίζεται από ισχύ 12-15 HCP και κατανομή 4333, 4432 ή 5332 με 5φυλλο minor. Κατ'εξαιρέση μπορεί να είναι 4441 με ξερό A ή K.

Ανοίγονται επίσης με τον τρόπο αυτό τα χέρια με 14-15 HCP και 5φυλλο κακό χρώμα ♠, που αν ανοιχθούν 1♠ δεν έχουν καλή επαναδηλώση.

Τα χέρια χαρακτηρίζονται σαν minimum με 12-13 HCP και σαν maximum με 14-15 HCP.

Η συνέχεια των αγορών εξαρτάται από την απάντηση του συντρόφου, που είναι 3 ειδών :

- αρνητική,
- ημιθετική, και
- θετική.

#### ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ 1♦ ΚΑΙ 3♥/♠

Οι απαντήσεις 3♥/♠ δείχνουν 7φυλλο χρώμα με 3-5 HCP, με φυσική συνέχεια.

Η απάντηση 1♦ είναι ένα relay, συνήθως αρνητικό (0-9 HCP), αλλά δυνατόν να είναι ημιθετικό (10-11/12 HCP) με 6φυλλη μονοχρωμία ή ακόμα και θετικό (17+ HCP) χωρίς 5φυλλο χρώμα.

Στην απάντηση αυτή ο ανοίξας περιγράφει το χέρι του ως εξής, αδιαφορώντας για το minimum ή maximum :

- 1♥ με 4φυλλο,
- 1♠ με 4/5φυλλο χωρίς 4φυλλο ♥, και
- 1NT χωρίς 4φυλλο major. Σε περίπτωση δυσμενών ζωνών (2<sup>η</sup> εναντίον 1<sup>ης</sup>) μπορεί ακόμα να δηλώσει 3φυλλο ♥ ή και 3φυλλο ♠.

Λχ, στην αγορά 1♣ - 1♦, ο ανοίξας :

με Axxx – Kxxx – AQx – xx επαναγοράζει 1♥,

με Axxx – Kxx – AQx – xxx επαναγοράζει 1♠, ενώ

με Axx – Kx – KQxx – Jxxx επαναγοράζει 1NT (και 1♠ αν είναι 2<sup>η</sup> εναντίον 1<sup>ης</sup>).

Μετά την επαναγορά του ανοίξαντα, ο απαντών αγοράζει το τελικό συμβόλαιο. Σε επαναγορά του όμως 1♠, ο ανοίξας αγοράζει 1NT με 2φυλλο και 2♠ με 4φυλλο και maximum, και πασάρει στις άλλες περιπτώσεις.

Λχ, στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1♥, ο απαντών :

με Axxx – xx – xxxxxx – x επαναγοράζει 1♠,

με Axxx – xxx – xxx – xx πασάρει (επιλέγει το λιγότερο κακό),

με xx – xx – Kxxxxx – xxx επαναγοράζει 2♦,

με Axxx – KJxx – xx – xxx επαναγοράζει 2♥ επειδή είναι maximum,  
με xxx – Kxxxx – Axxx – x επαναγοράζει 3♥ limit, και  
με xxx – xx – Kxxx – Kxxx επαναγοράζει 1NT.

Στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1♥ - 1♠, ο ανοίξας :

με xx – Axxx – KQx – KJxx επαναγοράζει 1NT,  
με AJxx – KQxx – KQx – xx επαναγοράζει 2♠ επειδή είναι maximum,  
με Axx – KQxx – QJxx – Kx πασάρει επειδή έχει 3φυλλο, και  
με AJxx – KQxx – Kxx – xx πασάρει επειδή είναι minimum.

## ΗΜΙΘΕΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Αυτές δίνονται με 10-11 HCP, ή και 12 κακούς (δλδ με Q και J μεμονωμένους και χωρίς ενδιάμεσα φύλλα, 9 και 10) και ομαλό χέρι. Πόντους από κατανομή μετράει μόνο αν έχει 5φυλλο major. Η αγορά είναι game forcing αν ο ανοίξας δείξει maximum. Αυτές είναι :

- 1♥/♠ με 4φυλλο+ χρώμα,
- 1NT με ομαλό χέρι χωρίς 4φυλλο major ή 5332 με 5φυλλο minor,
- 2♣/♦ με 5φυλλο+ χρώμα σε διχρωμία minor,
- 3♣/♦ με 6φυλλο+ χρώμα με 2H, ενώ αν δεν υπάρχουν τα 2H η αγορά ξεκινάει με απάντηση 1♦,
- 3♥/♠ με 6φυλλο+ χρώμα με 2H, αφού ξεκινήσει την αγορά με απάντηση 1♦.

## Επιλογή της απαντησης

### ΟΜΑΛΗ ΚΑΤΑΝΟΜΗ

- 1 στο major,
- 1♥ με τα 2 major 4φυλλα,
- 1NT χωρίς 4φυλλο major.

### ΜΟΝΟΧΡΩΜΙΑ

#### major

- 1 στο major και μετά θα το ξαναγοράσει,
- 1♦ και μετά 3♥/♠ με 6φυλλο+ χρώμα με 2H.

#### minor

- 1NT με 5332,
- 3♣/♦ με 6φυλλο+ χρώμα με 2H,
- 1♦ και μετά 3♣/♦ με 6φυλλο+ χρώμα χωρίς 2H.



## ΜΙΚΡΗ ΔΙΧΡΩΜΙΑ

με τα majors : στο 5φυλλο,  
major-minor : 1 στο major, ασχέτως μήκους,  
με τα minors : 2 στο 5φυλλο.

## ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΧΡΩΜΙΑ

με τα majors : 1♠ και μετά τις ♥,  
major-minor : 1 στο major, ασχέτως μήκους,  
με τα minors : 2♦ και μετά 3♣.

## ΤΡΙΧΡΩΜΙΑ

4441 : 1♥ με 4φυλλο ή 1♠ με singleton ♥.  
5440  
void major : 1 στο άλλο major,  
void minor : 1♥ με τα 2 major 4φυλλα,  
1 στο 5φυλλο major.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♥

Δείχνει 4φυλλο+ χρώμα σε χέρι 10-12 κακούς HCP. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 1♠ με 4/5φυλλο χρώμα και απροσδιόριστη ισχύ. Μπορεί να είναι maximum με 4φυλλο fit.
- II. 1NT με minimum χωρίς 4φυλλο major.
- III. 2♦ συμβατικό, με maximum, game forcing και μπορεί να έχει 4φυλλο fit.
- IV. 2♥ με minimum και 4φυλλο fit.

Η απάντηση 1♥ μπορεί να δοθεί και με ισχυρό χέρι, 12+ HCP, αλλά εδώ θα εξετασθεί η περίπτωση της ημιθετικής απάντησης. Ο απαντών περιγράφει το χέρι του ενώ ο ανοίξας :

- επαναλαμβάνει το 5φυλλο ♠ (14-15 HCP),
- αγοράζει το τελικό συμβόλαιο με βάση τις πληροφορίες που πήρε,
- μεταβιβάζει περαιτέρω πληροφορίες, με βάση την αρχή που ισχύει σε όλο το σύστημα, ότι αγορά στο 3<sup>ο</sup> χρώμα υπόσχεται κράτημα ενώ στο 4<sup>ο</sup> χρώμα το αρνείται (αν ο σύντροφος έχει αρνηθεί το κράτημα δείχνει ημικράτημα, Qx ή Jxx).

Παρακάτω εξετάζονται όλες οι δυνατές περιπτώσεις.

**1♣ - 1♥**

**1♠** : 4/5φυλλο, απροσδιόριστη ισχύς. Μπορεί να έχει 4φυλλο fit αν είναι

maximum. Ο απαντών αγοράζει :

- I. 1NT με ομαλή κατανομή χωρίς 4φυλλο ♠ και με 10-12 κακούς HCP. Ο ανοίξας :
- βοηθάει τις ♥ με 4φυλλο fit και maximum, στην στάθμη 3 με 14 HCP και στην 4 με 15 HCP,
  - pass με minimum,
  - επαναλαμβάνει το 5φυλλο χρώμα του και ο απαντών βοηθάει με 3φυλλο (στην στάθμη 3 με 4333 και στην 4 με 4432) ή αγοράζει κράτημα σε minor (2NT και με τα δύο),
  - 2NT με 14 HCP, limit, ή 3NT με 15 HCP με κρατήματα στα minors,
  - αγοράζει ένα κράτημα σε minor, αρνούμενος το άλλο.

- II. 2♣ με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο+ ♣, ή 5/6φυλλο ♥ και 4φυλλο+ ♣. Η αγορά, μια και μπορεί να γίνει με θετικό χέρι, είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

*Με minimum :*

- διορθώνει σε 2♥ με 3φυλλο,
- 2NT με 2φυλλο ♥, κράτημα ♦,
- βοηθάει τα ♣ με 4φυλλο, 2φυλλο ♥, χωρίς κράτημα ♦ (4234).

Ο απαντών γενικά αγοράζει το τελικό συμβόλαιο, και με χέρι άνω των 12 HCP μπορεί να χρησιμοποιήσει το 4<sup>ο</sup> χρώμα (χωρίς κράτημα) σαν forcing αγορά.

*Με maximum (game forcing ή τουλάχιστον μέχρι τα 4♣) :*

- επαναγοράζει το 5φυλλο χρώμα του, και ο απαντών 4♠ με 3φυλλο fit, 2NT με 5φυλλο ♣ και κράτημα ♦, 3♣ με 5φυλλο χρώμα χωρίς κράτημα ♦, 3♦ με 5φυλλο ♥ χωρίς κράτημα ♦, και 3♥ με 5φυλλο ♥ και κράτημα ♦.
- 2♦ (4<sup>ο</sup> χρώμα χρώμα), που δείχνει maximum αλλά αρνείται γενικώς 5φυλλο ♠ αλλά όχι 3φυλλο ♥. Ο απαντών δείχνει με 2♥ το 5φυλλο χρώμα, ειδάλως 2NT με κράτημα ♦. Αν δεν το έχει το κράτημα, 2♠ το 3φυλλο ή 3♣.
- 3/4♥ με 4φυλλο fit και 14/15 HCP αντίστοιχα,
- 3NT με 2φυλλο ♥, 4φυλλο ♠ και κράτημα ♦.

- III. 2♦ με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο+ ♦, ή 5/6φυλλο ♥ και 4φυλλο+ ♦. Η αγορά, μια και μπορεί να γίνει με θετικό χέρι, είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

*Με minimum :*

- διορθώνει σε 2♥ με 3φυλλο,
- 2NT με 2φυλλο ♥, κράτημα ♣,
- βοηθάει τα ♦ με 4φυλλο, 2φυλλο ♥, χωρίς κράτημα ♣ (4243).

Ο απαντών γενικά αγοράζει το τελικό συμβόλαιο, και με χέρι άνω των 12 HCP μπορεί να χρησιμοποιήσει το 4<sup>ο</sup> χρώμα (χωρίς κράτημα) σαν forcing αγορά (3♣ στις 2♥ και 3♥/♠ στα ♦).

*Με maximum (game forcing ή τουλάχιστον μέχρι τα 4♦) :*

- d. επαναγοράζει το 5φυλλο χρώμα του, και ο απαντών 4♠ με 3φυλλο fit, 2NT με 5φυλλο ♦ και κράτημα ♣, 3♦ με 5φυλλο χρώμα χωρίς κράτημα ♣, και 3♥ με 5φυλλο ♥ και κράτημα ♣.
- e. 3♣ (4<sup>ο</sup> χρώμα χρώμα), που δείχνει maximum αλλά αρνείται γενικώς 5φυλλο ♠ αλλά όχι 3φυλλο ♥. Ο απαντών δείχνει με 3♥ το 5φυλλο χρώμα, ειδάλως 3NT με κράτημα ♣. Αν δεν το έχει το κράτημα, 3♠ το 3φυλλο ή 3♦.
- f. 3/4♥ με 4φυλλο fit και 14/15 HCP αντίστοιχα,
- g. 3NT με 2φυλλο ♥, 4φυλλο ♠ και κράτημα ♣.

IV. 2♥ με 5φυλλο+ χρώμα και χωρίς 4φυλλο ♠. Μπορεί να έχει 4φυλλο minor εάν είναι minimum μια και προτιμάει να επαναλάβει το major. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- a. 4♥ με maximum και 3φυλλο+ fit,
- b. 3♥ με minimum, 3φυλλο fit, καλό χέρι με “κεφάλια” (A, K, KQ).
- c. pass, χωρίς fit και minimum,
- d. 2♠ με 5φυλλο χρώμα (και ο απαντών 3♠ με 3φυλλο fit ή αγοράζει κράτημα σε minor ή 2/3NT με κρατήματα και στα δύο),
- e. 2NT με 14 HCP, limit, με κρατήματα και στα δύο minors,
- f. κράτημα σε minor με maximum αλλά χωρίς κράτημα στο άλλο ή 3NT με κρατήματα και στα δύο minors και 15 HCP.

V. 2♠ με 4φυλλο fit, και ο ανοίξας :

- a. pass με απολύτως minimum και 4333,
- b. 2NT forcing, ερώτηση για singleton/void,
- c. 3♠ με μεσαίο χέρι που χρειάζεται καλά ατού, και
- d. 4♠ με maximum.

**1♣ - 1♥**

**1NT** : minimum (12-13 HCP), χωρίς 4φυλλο major. Ο απαντών τώρα αγοράζει :

I. pass με χέρι ομαλής κατανομής.

II. 2♣ με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο+ ♣, ή 5/6φυλλο ♥ και 4φυλλο+ ♣. Η αγορά, μια και μπορεί να γίνει με θετικό χέρι, είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

- a. διορθώνει σε 2♥ με 3φυλλο και minimum, και ο απαντών pass, 3♥ πρόσκληση, 4♥ to play, 2NT πρόσκληση, 3♣ με 5φυλλο+ ♣ και δεν είναι forcing, 2♠ ή 3♦ με κράτημα και 12 HCP. Χωρίς fit ο ανοίξας δεν ξεπερνάει την στάθμη 2, εκτός και αν έχει 4φυλλο fit ♣.
- b. 2NT με κρατήματα σε ♠ και ♦,
- c. 2♦ με κράτημα, χωρίς κράτημα ♠ και 4φυλλο ♣ (3253),

- d. 2♠ με κράτημα, χωρίς κράτημα ♦ (3235),
  - e. 3♣ με 4φυλλο+ χρώμα και χωρίς κράτημα ♠ (3244 ή 3235),
- Ο απαντών, στις περιπτώσεις b., c., d. και e. αγοράζει το τελικό συμβόλαιο.

- III. 2♦ με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο+ ♦, ή 5/6φυλλο ♥ και 4φυλλο+ ♦. Η αγορά, μια και μπορεί να γίνει με θετικό χέρι, είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :
- a. διορθώνει σε 2♥ με 3φυλλο και minimum, και η συνέχεια όπως παραπάνω. Χωρίς 3φυλλο fit ο ανοίξας ξεπερνάει την στάθμη 2 μόνο με 4φυλλο+ fit ♦.
  - b. 2NT με κρατήματα σε ♣ και ♠, ή 3235 χωρίς κράτημα ♠,
  - c. 2♠ με κράτημα ♠ χωρίς κράτημα ♣ (3253),
  - d. 3♦ με 4φυλλο+ χρώμα χωρίς κράτημα ♠ (3244 ή 3253).
- Ο απαντών, στις περιπτώσεις b., c. και d. αγοράζει το τελικό συμβόλαιο.

- IV. 2♥ με 5φυλλο+ χρώμα. Μπορεί να έχει 4φυλλο ♠, ακόμα και 4φυλλο minor με minimum και 6φυλλο ♥. Ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης :
- a. βοηθάει με 3φυλλο fit, στα 3 ή 4 (με “κεφάλια” και 4432),
  - b. αγοράζει το φθηνότερο κράτημα,
  - c. αγοράζει 2NT με 2φυλλο onέρ ♥ και 13 HCP,
  - d. pass χωρίς τίποτε από τα παραπάνω.

- V. 2NT με 12 HCP και ομαλή κατανομή, και ο ανοίξας pass, με 12 HCP, ή αγοράζει το φθηνότερο κράτημα ή 3NT με 13 HCP.

### 1♣ - 1♥

- 2♦ : συμβατικό, maximum (14-15 HCP), game forcing. Αποκλείει 4φυλλο ♠ αλλά όχι ♥. Ο απαντών αγοράζει :

- I. 2♥ με 5φυλλο+ χρώμα, ενώ μπορεί να έχει και άλλο χρώμα 4φυλλο, και ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης :
  - a. 3♥ με 3φυλλο fit και κατανομή 4333,
  - b. 4♥ με 3/4φυλλο fit και οποιαδήποτε άλλη κατανομή,
  - c. 2NT με κρατήματα στα άλλα χρώματα, και
  - d. το φθηνότερο κράτημα σε κάθε άλλη περίπτωση.
- II. 2NT με ομαλή κατανομή που του λείπει ένα κράτημα. Ο ανοίξας το φθηνότερο κράτημά του ή 3NT αν έχει κράτημα παντού.

- III. 3♣/♦ με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο ♥, και ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης :
- 4♣/♦/♥ με 4φυλλο fit ♥ (τα 4♣/♦ cue-bid με καλά controls),
  - 3NT με τα άλλα δύο κρατήματα, και
  - το κράτημα χωρίς κράτημα στο άλλο χρώμα. Ειδική περίπτωση είναι η αγορά 1♣ - 1♥ - 2♦ - 3♦, με τις 3♠ να δείχνουν μόνο κράτημα ♠ ενώ οι 3♥ δείχνουν κράτημα μόνο ♣.

IV. 3NT με κρατήματα παντού. Ο ανοίξας διορθώνει 4♥ με 4φυλλο fit.

V. 4♥ με 6φυλλο+ χρώμα, sign-off.

1♣ - 1♥

2♥ : minimum (12-13 HCP) με 4φυλλο fit. Ο απαντών αγοράζει :

I. pass με 10-11 HCP ομαλή κατανομή,

II. 2NT με 12 HCP και 4333,

III. 4♥ to play, και

IV. νέο χρώμα με 4φυλλο+, trial bid. Ο ανοίξας 3♥ χωρίς fit στο δεύτερο χρώμα και 4♥ με fit στο δεύτερο χρώμα.

### **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♠**

Δείχνει 4φυλλο+ χρώμα σε χέρι 10-12 κακούς HCP. Ο ανοίξας αγοράζει :

I. 1NT με minimum (12-13 HCP) χωρίς 4φυλλο fit.

II. 2♦ συμβατικό, με maximum (14-15 HCP). Είναι game forcing και μπορεί ακόμα να έχει 4φυλλο fit σε ♠. Με κακούς 14 HCP και χωρίς 4φυλλο fit η απάντηση 1NT είναι προτιμότερη.

III. 2♠ με minimum και 4φυλλο fit σε ♠.

Η απάντηση 1♠ μπορεί να δοθεί και με ισχυρό χέρι, 12+ HCP, αλλά εδώ θα εξετασθεί η περίπτωση της ημιθετικής απάντησης. Ο απαντών περιγράφει το χέρι του ενώ ο ανοίξας :

- αγοράζει το τελικό συμβόλαιο με βάση τις πληροφορίες που πήρε,
- ζητάει ή μεταβιβάζει περεταίρω πληροφορίες.

Παρακάτω εξετάζονται όλες οι δυνατές περιπτώσεις.

**1♣ - 1♠**

**1NT** : minimum (12-13/14 HCP), χωρίς 4φυλλο fit. Ο απαντών επαναγοράζει :

I. pass με ομαλή κατανομή,

II. 2♣ με 4φυλλο ♠ και 5φυλλο+ ♣, ή 5/6φυλλο ♠ και 4φυλλο+ ♣. Η αγορά, μια και μπορεί να γίνει με θετικό χέρι, είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

- a. με 3φυλλο διορθώνει σε 2♠, και ο απαντών pass, 3♠ limit, 4♠ sign-off, που είναι φυσικές αγορές. 2NT και 3♣ με 5φυλλο+, limit. 3♦/♥ με κράτημα μόνο στο χρώμα αυτό και 3NT με κρατήματα και στα δύο, με χέρια ισχυρότερα των 12 HCP. Χωρίς 3φυλλο fit ο ανοίξας δεν ξεπερνά τα 2NT παρά μόνο με 4φυλλο+ ♣.
- b. 2NT με κρατήματα σε ♦ και ♥,
- c. 2♦ με κράτημα μόνο στο χρώμα αυτό (2353),
- d. 2♥ με κράτημα μόνο στο χρώμα αυτό (2335 ή 2434), και
- e. 3♣ με 4/5φυλλο χρώμα χωρίς κράτημα ♥ (2335 ή 2344).

III. 2♦ με 4φυλλο ♠ και 5φυλλο+ ♣, ή 5/6φυλλο ♠ και 4φυλλο+ ♣. Η αγορά, μια και μπορεί να γίνει με θετικό χέρι, είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

- a. με 3φυλλο διορθώνει σε 2♠, και ο απαντών pass, 3♠ limit, 4♠ sign-off, που είναι φυσικές αγορές. 2NT και 3♦ με 5φυλλο, limit. 3♣/♥ με κράτημα μόνο στο χρώμα αυτό και 3NT με κρατήματα και στα δύο, με χέρια ισχυρότερα των 12HCP. Χωρίς 3φυλλο fit ο ανοίξας δεν ξεπερνά τα 2NT παρά μόνο με 4φυλλο+ ♦.
- b. 2NT με κρατήματα σε ♣ και ♥. Το κράτημα ♥ κατ'εξαιρέση μπορεί να λείπει στην κατανομή 2335.
- c. 2♥ με κράτημα μόνο στο χρώμα αυτό (2353 ή 2443), και
- d. 3♦ με 4/5φυλλο χρώμα χωρίς κράτημα ♥ (2353 ή 2344).

Στις περιπτώσεις β, γ και δ ο απαντών αγοράζει το τελικό συμβόλαιο.

IV. 2♥ με 5φυλλο+ ♠ και 4φυλλο+ ♥, forcing γύρου. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

- a. 3♥ με 4φυλλο ♥,
- b. 2♠ με 3φυλλο fit, χωρίς 4φυλλο ♥,
- c. 2NT με 2φυλλο ♠ και 3φυλλο ♥. Ο απαντών επαναλαμβάνει το 6φυλλο ♠ ή το 5φυλλο ♥, pass ή 3NT sign-off.

V. 2♠ με 5φυλλο+ χρώμα. Πιθανώς να έχει και 4φυλλο minor. Ο ανοίξας αγοράζει με αυτή την σειρά :

- a. 3♠ με 3φυλλο fit, 4432 και “κεφάλια“,
- b. το φθηνότερο κράτημα με 2φυλλο onέρ ♠ και 13 HCP,
- c. 2NT με 2φυλλο onέρ ♠, 13 HCP, και κρατήματα , και
- d. pass χωρίς τίποτε από τα παραπάνω.

VI. 2NT με ομαλή κατανομή και 12 κακούς HCP. Ο ανοίξας pass με 12 HCP ειδάλλως το φθηνότερο κράτημα με συγκεντρωμένη ισχύ ή 3NT.

1♣ - 1♠

2♦ : συμβατικό, maximum (14-15 HCP), game forcing. Δεν αποκλείει 4φυλλο fit ♠. Ο απαντών αγοράζει :

I. 2♥ με 5φυλλο+ ♠ και 4φυλλο+ ♥. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης :

a. 3♥ με 4φυλλο ♥,

b. 2♠ με 3φυλλο fit, χωρίς 4φυλλο ♥,

c. 3♣/♦ με μόνο αυτό το κράτημα και 2NT με κρατήματα και στα δύο minors, χωρίς fit σε major. Ο απαντών επαναλαμβάνει την 5φυλλη ♥ ή την 6φυλλη ♠.

II. 2♠ με 5φυλλο+ χρώμα, ίσως και 4φυλλο minor. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης :

a. 3♠ με 3φυλλο+ fit,

b. 3♣/♦ με μόνο αυτό το κράτημα, χωρίς fit,

c. 2NT με κρατήματα, χωρίς fit.

III. 2NT με ομαλή κατανομή που του λείπει κάποιο κράτημα. Ο ανοίξας το φθηνότερο κράτημά του ή 3NT αν έχει κρατήματα παντού.

IV. 3♣/♦ με 5φυλλο+ χρώμα. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης :

a. 4♣/♦/♥/♠ με 4φυλλο fit ♠ (4♣/♦/♥ cue-bid με καλά controls),

b. 3NT με κρατήματα στα άλλα χρώματα, χωρίς fit ♠,

c. το φθηνότερο κράτημα, αν του λείπει κάποιο. Ειδική περίπτωση είναι οι αγορές 1♣ - 1♠ - 2♦ - 3♦, όπου 3♥ με μόνο αυτό το κράτημα και 3♠ με μόνο κράτημα ♣ (με 4φυλλο fit θα αγόραζε 4♣/♦/♥/♠).

V. 3NT με ομαλή κατανομή και κρατήματα παντού. Ο ανοίξας διορθώνει 4♠ με 4φυλλο fit.

VI. 4♠ με 6φυλλο χρώμα, χωρίς 4φυλλο ♥.

1♣ - 1♠

2♠ : minimum (12-13 HCP) με 4φυλλο fit. Ο απαντών αγοράζει :

I. pass με 10-11 HCP ομαλή κατανομή,

II. 2NT με 12 HCP και 4333,

III. 4♠ to play, και

IV. νέο χρώμα με 4φυλλο+, trial bid. Ο ανοίξας 3♠ χωρίς fit στο δεύτερο χρώμα και 4♠ με fit στο δεύτερο χρώμα.

### ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1NT

Δείχνει ομαλή κατανομή με 10-12 κακούς HCP, χωρίς 4φυλλο+ major. Μπορεί να έχει 5φυλλο minor, αλλά όχι με 12 HCP. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. pass με 12-13 HCP.
- II. 2♦/♥ με maximum, 5φυλλο minor χρώμα (♥=♣) και ένα χρώμα αφύλαχτο.
- III. 2♠ με 5φυλλο κακό χρώμα, 14-15 HCP.
- IV. 2NT με 14 HCP ή 13 HCP και 5φυλλο minor, με κρατήματα.
- V. 3NT με 15 HCP ή 14 HCP και 5φυλλο minor, με κρατήματα.

Η συνέχεια είναι φυσική, μια και ο απαντών έχει όλες τις απαραίτητες πληροφορίες για να επιλέξει το τελικό συμβόλαιο. Στην επαναγορά 2♦/♥, τα 2NT είναι limit, 3 στο 5φυλλο minor είναι sign-off, ενώ οποιαδήποτε άλλη δήλωση είναι το φθηνότερο κράτημα με maximum.

### ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♣

Δείχνει 5φυλλο+ χρώμα με 10-11 HCP, με διχρωμία minor. Με 5332 θα αγοράζε 1NT ενώ με 6φυλλη μονοχρωμία 3♣, απευθείας ή μετά απάντηση 1♦. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 2♦ με minimum, forcing γύρου.
- II. 2♥ με maximum, game forcing.
- III. 2♠ με 5φυλλο κακό χρώμα και maximum, game forcing.

Η απάντηση 2♣ μπορεί να γίνει και με θετικό χέρι, 12+ HCP, αλλά εδώ θα εξετασθεί η περίπτωση της ημιθετικής απάντησης.

Ο απαντών επαναγοράζει, γενικά, τα ♣ ή, στην περίπτωση maximum του ανοίξαντος μπορεί να κλείσει σε παιχνίδι. Ο ανοίξας από την μεριά του :

- αγοράζει το τελικό συμβόλαιο με βάση τις πληροφορίες που πήρε,
- ζητάει ή μεταβιβάζει περαιτέρω πληροφορίες.

Παρακάτω εξετάζονται όλες οι δυνατές περιπτώσεις.

1♣ - 2♣

2♦ : συμβατικό, minimum (12-13 HCP). Ο απαντών αγοράζει :



- I. 3♣ που δείχνει 5φυλλο+ και 4φυλλο ♦, not forcing. Ο ανοίξας μπορεί :
- pass ή 3♦ προτίμηση, sign-off,
  - το φθηνότερο κράτημα ή 3NT με κρατήματα και στα 2 majors, 13 HCP και fit ♣.

**1♣ - 2♣**

**2♥** : συμβατικό, maximum (14-15 HCP), game forcing. Ο απαντών αγοράζει :

- I. 3♣ με την μικρή διχρωμία στα minors που του λείπει ένα κράτημα σε major. Η ίδια αγορά γίνεται και με θετικό χέρι, ή με μονοχρωμία παιχνιδιού που του λείπει κράτημα ή με ενδιαφέρον χέρι για να βρει το 4-4 fit σε ♦, ή ακόμα και με αυτόνομο χρώμα ♣ με slammish (16+ HCP) χέρι. Ο ανοίξας αγοράζει :
- 3♦ με 4/5φυλλο,
  - το φθηνότερο κράτημα ή 3NT με κρατήματα και στα 2 majors, 13 HCP και fit ♣.

II. 3NT με 5422 και κρατήματα σε κάθε χρώμα.

**1♣ - 2♣**

**2♠** : maximum (14-15 HCP), 5φυλλο κακό, game forcing. Ο απαντών αγοράζει :

- I. 4♠ με 3φυλλο fit.
- II. 3♣ με την μικρή διχρωμία στα minors που του λείπει κράτημα ♥. Η ίδια αγορά γίνεται και με θετικό χέρι, ή με μονοχρωμία παιχνιδιού που του λείπει κράτημα ή ακόμα και με αυτόνομο χρώμα ♣ με slammish (16+ HCP) χέρι. Ο ανοίξας αγοράζει :
- 3♦/♥ με κράτημα μόνο σε αυτό το χρώμα,
  - 3NT με κρατήματα σε ♦ και ♥.

III. 3NT με μικρή διχρωμία σε minors και κράτημα ♥.

Φυσικά, σε κάθε περίπτωση που λείπει κράτημα για 3NT, η επαναφορά στα 4♣ είναι limit.

## **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♦**

Γίνεται μόνο με 5φυλλο+ χρώμα με 10-11 HCP, με διχρωμία minor με μακρύτερα ή καλύτερα τα ♦. Με 5332 θα αγοράζε 1NT ενώ με 6φυλλη μονοχρωμία 3♦, απευθείας ή μετά απάντηση 1♦. Ο ανοίξας αγοράζει :

- 2♥ με minimum, forcing γύρου.
- 2♠ με 5φυλλο κακό χρώμα και maximum, game forcing.
- 2NT με maximum, game forcing.

Η απάντηση 2♦ μπορεί να γίνει και με θετικό χέρι, 12+ HCP, αλλά εδώ θα εξετασθεί η περίπτωση της ημιθετικής απάντησης.

Ο απαντών επαναγοράζει, γενικά, τα ♣ ή, στην περίπτωση maximum του ανοίξαντος μπορεί να κλείσει σε παιχνίδι. Ο ανοίξας από την μεριά του :

- αγοράζει το τελικό συμβόλαιο με βάση τις πληροφορίες που πήρε,
- ζητάει ή μεταβιβάζει περεταίρω πληροφορίες.

Παρακάτω εξετάζονται όλες οι δυνατές περιπτώσεις.

**1♣ - 2♦**

**2♥** : συμβατικό, minimum (12-13 HCP). Ο απαντών αγοράζει :

- I. 3♣ που δείχνει 5φυλλο+ και 4φυλλο+ ♣, not forcing. Ο ανοίξας μπορεί :
  - a. pass ή 3♦ προτίμηση, sign-off,
  - b. το φθηνότερο major κράτημα ή 3NT με κρατήματα και στα 2, 13 HCP με fit ♦.

**1♣ - 2♦**

**2♠** : maximum (14-15 HCP), 5φυλλο κακό, game forcing. Ο απαντών αγοράζει :

I. 4♠ με 3φυλλο fit.

II. 3♣ με 4φυλλο+ ♣ που του λείπει κράτημα ♥. Η ίδια αγορά γίνεται και με θετικό χέρι, ή με μεγάλη διχρωμία παιχνιδιού ή ακόμα και με μονοχρωμία ♦ με slammish (16+ HCP) χέρι που χρειάζεται fit.

Ο ανοίξας αγοράζει κατά σειρά προτίμησης :

- a. 3♦ με fit, και τώρα τα 3NT του απαντούντα δείχνουν κράτημα ♥ ενώ οι 3♥ το αρνούνται,
- b. 3♥ χωρίς κράτημα,
- c. 3NT με κράτημα ♥.

III. 3NT με κρατήματα ♣ και ♥.

**1♣ - 2♦**

**2NT** : maximum (14-15 HCP), game forcing. Ο απαντών αγοράζει :

- I. 3♣ με 4φυλλο+ ♣. Η ίδια αγορά γίνεται και με θετικό χέρι, ή με μεγάλη μονο/διχρωμία παιχνιδιού χωρίς κάποιο major κράτημα, ή ακόμα και με μονοχρωμία ♦

με slammish (16+ HCP) χέρι που χρειάζεται fit.

Ο ανοίξας αγοράζει κατά σειρά προτίμησης :

- a. 3♦ με fit, και τώρα 3♥/♠ δείχνουν το μοναδικό major κράτημα,
- b. 3♥/♠ με το μοναδικό major κράτημα,
- c. 3NT με κρατήματα και στα δύο majors.

II. 3NT με το πιθανό 5422 και κρατήματα σε κάθε χρώμα.

Φυσικά, σε κάθε περίπτωση που λείπει κράτημα για 3NT, η επαναφορά στα 4♣/♦ είναι limit.

### **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3♣/♦**

#### **Συνέχεια μετά απάντηση 3♣**

Δείχνει 6φυλλο χρώμα με δύο τουλάχιστον μεγάλα onέρ και 9-10 HCP. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. pass με minimum (12-13 HCP) και χωρίς fit,
- II. 3NT με fit (2φυλλο+ H) και κρατήματα σε όλα τα άλλα χρώματα,
- III. Το φθηνότερο κράτημα αν του λείπει κάποιο. Στην αγορά 1♣ - 3♣ - 3♥, οι 3♠ δείχνουν κράτημα μόνο ♦ και όχι ♠ (θα αγόραζε 3NT).

#### **Συνέχεια μετά απάντηση 3♦**

Δείχνει 6φυλλο χρώμα με δύο τουλάχιστον μεγάλα onέρ και 9-10 HCP. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. pass με minimum (12-13 HCP) και χωρίς fit,
- II. 3NT με fit (2φυλλο+ H) και κρατήματα σε όλα τα άλλα χρώματα,
- III. 3♥/♠ με κράτημα μόνο στο χρώμα αυτό.

Είναι προφανές ότι, στην περίπτωση που λείπει κάποιο κράτημα η επαναφορά στα 4 του minor είναι sign-off. Όταν τα 2H λείπουν από το χρώμα, η αγορά ξεκινάει με την απάντηση 1♦ και μετά επαναγορά 3♣/♦, με την ίδια συνέχεια (από τον ανοίξαντα απαιτούνται όμως τώρα 2H στο χρώμα ή 3φυλλο+ H).

### **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3♥/♠**

Η επαναγορά από τον απαντούντα 3♥/♠, μετά από απάντηση 1♦, δείχνει 6φυλλο χρώμα με 2H με 9-10 HCP. Ο ανοίξας έχει όλες τις πληροφορίες για να κάνει την τελική αγορά,

δλδ pass με minimum, 4♥/♠ με maximum και κεφάλια και 3NT με maximum, κρατήματα σε όλα τα άλλα χρώματα και ενδιάμεσα ονέρ.

## ΘΕΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Αυτές ξεκινούν από 12+ καλούς HCP. Είναι οι εξής :

- I. 1♦ με επαναγορά 2NT (απίθανο), με χέρια ομαλά (όχι 5332) ή 4441 και 17+ HCP.
- II. 1♥/♠. Αυτές είναι ημιθετικές όταν ο απαντών κάνει την φθηνότερη δυνατή επαναγορά. Δλδ, στην αγορά 1♣ - 1♥ - 1♠/NT, τα 2♣ είναι ημιθετικά, forcing γύρου, ενώ τα 3♣ είναι θετικά, game forcing. Σε επαναγορά όμως του ανοίξαντος που δείχνει maximum, οπότε η αγορά είναι ήδη game forcing, μπορεί ο απαντών να χρησιμοποιήσει οποιαδήποτε επαναγορά θέλει. Δλδ, στην αγορά 1♣ - 1♥ - 2♦, οι 2♥ είναι απροσδιόστες, ημιθετική ή θετική απάντηση.
- III. 2♣/♦. Αυτές δείχνουν ημιθετικό χέρι μόνο με επαναγορά 3♣, ειδικά αν ο ανοίξας έδειξε minimum. Συνεπώς, με θετικό χέρι που δεν αγοράζει αμέσως παιχνίδι, πρέπει να γίνει μια διαφορετική επαναδηλώση. Δλδ, στην αγορά 1♣ - 2♣ - 2♦, τα 3♣ είναι η ημιθετική απάντηση και οποιαδήποτε άλλη αγορά δείχνει θετικό χέρι. Αντίθετα, αν ο ανοίξας δείξει maximum, οπότε η αγορά είναι ήδη game forcing, μπορεί ο απαντών να χρησιμοποιήσει οποιαδήποτε επαναγορά θέλει. Δλδ, στην αγορά 1♣ - 2♦ - 2♠, οποιαδήποτε αγορά είναι game forcing (απροσδιόριστα ημιθετική ή θετική).
- IV. 2♥/♠, με 5φυλλο+ χρώμα, μονοχρωμία ή διχρωμία.
- V. 2NT, με 12-16 HCP με ομαλή κατανομή και (επιθυμητό) κρατήματα παντού. Μπορεί και να είναι 5332 με 5φυλλο minor. Μπορεί να έχει 4φυλλο major(s) μόνο με χέρι που θέλει να προστατέψει φουρκέτα ή K, ειδάλλως θα προτιμήσει την απάντηση στο major.
- VI. 4♥/♠, με 6φυλλο+ χρώμα, 11+ HCP, μονοχρωμία, με χέρι χωρίς βλέψεις για slam και που θέλει να δεχτεί την entame, ειδάλλως :
- VII. 4♣/♦ και ο ανοίξας κλείνει την αγορά με 4♥/♠ αντίστοιχα.

## Επιλογή της θετικής απάντησης

### ΟΜΑΛΗ ΚΑΤΑΝΟΜΗ

- 2NT με 12 καλούς-16 HCP, όταν επιθυμεί να δεχθεί την entame έχοντας 4φυλλο majors, ειδάλλως :
- το 4φυλλο major (1♥ με τα 2 major 4φυλλα).

→ 1♦ απίθανο και μετά 2NT χωρίς 5φυλλο+ χρώμα και με 17+ HCP.

## ΜΟΝΟΧΡΩΜΙΑ

### major

→ 2 στο 5φυλλο+ major,

→ 1 στο 6φυλλο+ ημιαυτόνομο+ major για να το ξαναγοράσει με πηδύμα.

### minor

→ 2 στο 6φυλλο+ χρώμα.

## ΜΙΚΡΗ ΔΙΧΡΩΜΙΑ

με τα majors : 1 στο 4φυλλο και μετά το 5φυλλο (στο επίπεδο 3 με 4φυλλο ♠ και 5φυλλο ♥),

με 4φυλλο major : 1 στο major και μετά το minor,

με 4φυλλο minor : 2 στο 5φυλλο major με χέρι παιχνιδιού,  
2 στο minor με slammish χέρι (16+ HCP),

με τα minors : 2 στο 5φυλλο με χέρι παιχνιδιού ή με 4φυλλο ♣ 2♣ και μετά το 5φυλλο ♦ με slammish χέρι (16+ HCP).

## ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΧΡΩΜΙΑ

με τα majors : 2♠ και μετά τις ♥ με slammish χέρι,  
2♥ και μετά τις ♠ με χέρι παιχνιδιού.

major-minor : 2 στο major

με τα minors : 2♦ με χέρι παιχνιδιού,

: 2♣ με slammish χέρι.

## ΤΡΙΧΡΩΜΙΑ

4441 : 1♦ και μετά 2NT.

5440

5φυλλο minor : 1 στο major (1♥ και με τα δύο),

5φυλλο major : 2 στο 5φυλλο major με χέρι παιχνιδιού,

: 2 στο καλύτερο minor με slammish χέρι.

## Γενικά για την επιλογή της θετικής απάντησης

Από τα προηγούμενα είναι προφανές ότι η απάντηση του απίθανου 1♦ δείχνει βλέψεις για slam με επιθυμία να βρεθεί ένα 4-4 fit. Αντιθέτως, η απάντηση 2NT περιορίζει τις βλέψεις σε παιχνίδι.

Οι απαντήσεις 1♥ και 1♠ που ακολουθούνται από αγορά δευτέρου χρώματος δείχνουν

οπωσδήποτε μόνο 4φυλλο το πρώτο χρώμα και 5φυλλο+ το δεύτερο. Είναι game forcing αλλά μπορεί να έχουν και βλέψεις slam. Εξαιρέση είναι η καθοδική αγορά ♠-♥, η οποία, χωρίς πηδημα, δείχνει ημιθετικό χέρι (10-11 HCP) με 5φυλλο+ ♠ και 4/5φυλλο ♥, ενώ με πηδημα στις 3♥ δείχνει 12+ HCP με μόνο 4φυλλο ♠ και 5φυλλο+ ♥.

Από την άλλη, μια αντιστροφή που ξεκινάει με 2♣/♦ δείχνει slammish χέρι με 4φυλλο+ το πρώτο χρώμα και 5φυλλο+ το δεύτερο.

Οι απαντήσεις 2♥/♠ είναι συνήθως μονοχρωμίες σε χέρι παιχνιδιού, με 5φυλλο+ χρώμα. Μπορούν να έχουν και βλέψεις slam με μεγάλη διχρωμία στα majors (ειδάλλως θα ξεκινούσε με αντιστροφή) ή με μονοχρωμία και κακό χρώμα (ειδάλλως θα ξεκινούσε με απάντηση 1♥/♠ για να ξαναγοράσει μετά το χρώμα με πηδημα).

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♦

Η απάντηση αυτή μπορεί να κρύβει ένα θετικό χέρι με 17+ HCP εάν η επαναγορά είναι 2NT. Σ'αυτή την περίπτωση δείχνει χέρι χωρίς 5φυλλο χρώμα, ή με ομαλή κατανομή ή τριχρωμία με 4441. Η συνέχεια :

**1♣ - 1♦**

**1♥ - 2NT**

- I. 3♥ με 3433 και maximum.
- II. 3NT με 3433 και minimum.
- III. 3♣/♦/♠ με 4φυλλο χρώμα. Το relay (4♣ στις 3♠) ρωτάει για ισχύ, με το 1<sup>ο</sup> βήμα να δείχνει maximum και το 2<sup>ο</sup> minimum.

**1♣ - 1♦**

**1♠ - 2NT**

- I. 3♥ (αδύνατο) με 4333 και maximum.
- II. 3NT με 4333 και minimum.
- III. 3♠ με 5φυλλο κακό χρώμα και 14-15 HCP.
- IV. 3♣/♦ με 4φυλλο χρώμα. Το relay ρωτάει για ισχύ, με το 1<sup>ο</sup> βήμα να δείχνει maximum και το 2<sup>ο</sup> minimum.

**1♣ - 1♦**

**1NT - 2NT**

- I. 3φυλλο ♥ με 2344 και maximum.
- II. 3φυλλο ♠ με 3244 και maximum.

III. 3NT με 4-4 τα minors και minimum.

IV. 3♣ με 4/5φυλλο χρώμα, και στο relay 3♦ διευκρινίζει :

- a. 3♥ 4φυλλο και minimum,
- b. 3♠ 5φυλλο και minimum,
- c. 3NT 4φυλλο και maximum, και
- d. 4♣ 5φυλλο και maximum.

V. 3♦ με 4/5φυλλο χρώμα, και στο relay 3♥ διευκρινίζει :

- a. 3♠ 4φυλλο και minimum,
- b. 3NT 5φυλλο και minimum,
- c. 4♣ 4φυλλο και maximum, και
- d. 4♦ 5φυλλο και maximum.

Η συνέχεια της αγοράς διέπεται τις παρακάτω αρχές :

- 3 στο major του ανοίξαντος, αν δεν είναι relay, συμφωνεί τα ατού και είναι ερωτηματική Alpha. 3 στο άλλο major, αν δεν είναι relay, είναι cue-bid με καλό fit στο major.

Δλδ, στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1♥ - 2NT - 3♣ :

3♦ : relay,

3♥ : fit, ερωτηματική,

3♠ : cue-bid με καλό fit ♥.

- 4♣/♦ εάν ο ανοίξας έχει δείξει 4φυλλο το χρώμα, συμφωνεί τα ατού και ζητάει cue-bid. 4 στο άλλο minor, αντιθέτως, είναι cue-bid με fit για το major.

Δλδ, στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1♥ - 2NT - 3♦ :

3♥ : relay,

3♠/4♣ : cue-bids με fit ♥,

4♦ συμφωνούν το χρώμα και ζητούν cue-bid.

- Δείχνοντας την ισχύ, άμεσα ή μετά από relay, το 1<sup>ο</sup> βήμα δείχνει πάντοτε το maximum.

Δλδ, στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1♥ - 2NT, οι 3♥ δείχνουν 4333 και maximum, όπως και στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1♥ - 2NT - 3♣ - 3♦, οι 3♥ δείχνουν 4φυλλο ♣ με 4φυλλο ♥ και maximum.

Αυτό ισχύει οπουδήποτε στο σύστημα ζητείται η ισχύς (και σε ανοίγματα διαφορετικά από το 1♣), ώστε με maximum να υπάρχει μεγαλύτερος αγοραστικός χώρος. Εάν όμως η απάντηση για το minimum ξεπερνά τα 3NT τότε οι απαντήσεις αντιστρέφονται.

Δλδ, στην αγορά 1♣ - 1♦ - 1NT - 2NT - 3♦ - 3♥ :

3♠ και 3NT : minimum, ενώ

4♣ και 4♦ : maximum.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♥

Εξετάσθηκε προηγουμένως η ανάπτυξη της αγοράς μετά από απάντηση 1♥ που γίνεται με ημιθετικό χέρι. Τώρα θα εξετασθεί η ανάπτυξη της αγοράς όταν ο απαντών έχει θετικό χέρι, 12+ HCP.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 2NT** : Δείχνει γενικά ομαλή κατανομή με 12 καλούς έως 16 HCP. Μπορεί να του λείπει minor κράτημα ή να έχει 3φυλλο ♠.

Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 3♥ με 4φυλλο fit και maximum.
- II. 3♠ με 5φυλλο και κρατήματα στα minors.
- III. 3NT με 4φυλλο ♠ και κρατήματα στα minors.
- IV. 3♣ με 4/5φυλλο ♠ και κράτημα ♣ αλλά όχι ♦. Ο απαντών συνεχίζει με :
  - a. 3♦ (τέταρτο χρώμα) χωρίς κράτημα ♦,
  - b. 3♥ (αδύνατο) με μισό κράτημα ♦ (Qx ή Jxx),
  - c. 3♠ με 3φυλλο fit και κράτημα ♦,
  - d. 3NT χωρίς 3φυλλο fit αλλά με κράτημα ♦.
- V. 3♦ με 4/5φυλλο ♠ και κράτημα ♦ αλλά όχι ♣. Ο απαντών συνεχίζει με :
  - a. 3♥ (αδύνατο) χωρίς κράτημα ♣,
  - b. 3♠ με 3φυλλο fit και κράτημα ♣,
  - c. 3NT χωρίς 3φυλλο fit ♠ αλλά με κράτημα ♣.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 3♣** : Δείχνει 5φυλλο+ χρώμα σε slamish χέρι (15+ HCP), ειδάλως θα συνέχιζε με απάντηση 2♣, forcing γύρου.

Ο ανοίξας αγοράζει κατά σειρά προτίμησης :

- I. 3♦ (4<sup>ο</sup> χρώμα) χωρίς κράτημα ♦ αλλά πιθανώς με 5φυλλο ♠. Ο απαντών συνεχίζει με:
  - a. 3♥ (αδύνατο) cue-bid ♦ ώστε ο ανοίξας να ξεπεράσει τα 3NT με fit (3φυλλο+ H) ♣,
  - b. 3♠ με 3φυλλο fit και ο ανοίξας ή 4♠ με 5φυλλο χρώμα ή 4♣,



- c. 3NT χωρίς 3φυλλο fit ♠ αλλά με κράτημα ♦ και με ενδιαφέρον χέρι (ειδάλλως θα επαναγόραζε αμέσως 3NT στην 1♠). Ο ανοίξας φεύγει μόνο με fit (3φυλλο+ H) ♣ και “κεφάλια“, κάνοντας cue-bid A. Γενικά, απέναντι σε ανώμαλα χέρια, το πρώτο cue-bid γίνεται σε A για να μην συμπέσει ο K με το singleton του συντρόφου.
- d. 4♦ cue-bid, slammish. Ο ανοίξας ή cue-bid σε A με fit και maximum με “κεφάλια“ ή ειδάλλως 5♣ sign-off.

II. 3♥ ή 4♦ cue-bid με 4φυλλο fit ♥ και maximum. Ο απαντών αγοράζει :

- a. 4♥ με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι,
- b. cue-bid με slammish χέρι.

III. 3♠ με 5φυλλο χρώμα, maximum και κράτημα ♦. Ο απαντών αγοράζει :

- a. 3NT ή 4♠ με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι,
- b. 4♣ φυσικό slammish, και ο ανοίξας cue-bid με fit ή 4NT sign-off,
- c. 4♦ cue-bid με καλό fit ♠ (2H).

IV. 3NT με κράτημα ♦, χωρίς 5φυλλο ♠. Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. pass με ομαλό χέρι,
- b. 4♣ ή 4♦ (σαν cue-bid) με 6φυλλο+ ♣ και slammish χέρι και ο ανοίξας cue-bid με fit και maximum ή 4NT sign-off,
- c. 4NT limit, με 5φυλλο μόνο ♣, προκαλώντας τον ανοίξαντα να προχωρήσει με maximum και fit ακόμα και 2φυλλο.

V. 4♣ με fit, χωρίς 4φυλλο ♥. Δείχνει maximum με “κεφάλια“ και 3φυλλο+ H στα ♣.

1♣ - 1♥

1♠ - 3♦ : Δείχνει 5φυλλο+ χρώμα σε slammish χέρι (15+ HCP), ειδάλλως θα συνέχιζε με απάντηση 2♦, forcing γύρου.

Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

I. 4♥ ή 4♣ (cue-bid) με 4φυλλο fit ♥ και maximum. Ο απαντών αγοράζει :

- a. pass ή 4♥ στα 4♣ με χέρι limit,
- b. cue-bid ή 4NT (RKCB) με slammish χέρι.

II. 3♥ που δεν δείχνουν 4φυλλο fit ♥ αλλά έλλειψη κρατήματος ♣. Μπορεί να έχει 5φυλλο κακό χρώμα ♠ και 14-15 HCP. Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. 3♠ με 3φυλλο fit, και ο ανοίξας κλείνει στις 4♠ (ή στα 4♦ με fit και μόνο 4φυλλο ♠),
- b. 3NT με κράτημα ♣ (κατ'εξαιρέση και μόνο με xxx) και χέρι ενδιαφέρον αλλά limit

(ειδάλλως θα είχε αγοράσει 3NT μετά την 1♠). Ο ανοίξας μόνο με maximum με “κεφάλια” και fit ♦ κάνει cue-bid A.

- c. 4♦ limit, χωρίς 3φυλλο fit ♠ και κράτημα ♣,
- d. 4♣ (cue-bid) με slammish χέρι, πάνω στα οποία ο ανοίξας συνεχίζει ή με cue-bid A (με maximum με “κεφάλια”), ή με 4♦.

III. 3♠ με 5φυλλο κακό χρώμα, maximum και κράτημα ♣. Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. παιχνίδι (3NT ή 4♠) με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι,
- b. 4♦ με slammish χέρι χωρίς 3φυλλο fit ♠, και ο ανοίξας ή cue-bid A με fit ♦ και control ♣ ή 4NT (limit),
- c. 4♣ cue-bid με καλό 3φυλλο fit (2H) ♠.

IV. 3NT με 4φυλλο ♠ και με κράτημα ♣. Ο απαντών αγοράζει :

- a. pass με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι,
- b. 4♣ (cue-bid) ή 4♦ με 6φυλλο ♦ και slammish χέρι, και ο ανοίξας ή cue-bid A με fit ♦ και maximum ή 4NT (limit),
- c. 4NT (limit), με 5φυλλο ♦, αφήνοντας τον ανοίξαντα να προχωρήσει με maximum και H (ακόμα και 2φυλλο) ♦.

V. 4♦ με καλό fit (3φυλλο+ H), maximum με “κεφάλια” και χωρίς 4φυλλο fit ♥.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 3♥** : Δείχνει ημιαυτόνομο τουλάχιστον 6φυλλο+ χρώμα, 10+ HCP και το καθιστά ατού. Η αγορά αυτή έχει την ίδια σημασία και μετά από οποιαδήποτε άλλη επαναγορά του ανοίξαντος.

Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 3NT με minimum, χωρίς “κεφάλια”, και με κράτημα στα άλλα χρώματα. Εάν ο απαντών συνεχίσει με cue-bid δείχνει slammish χέρι και ζητά από τον ανοίξαντα να δείξει τα control του.
- II. 4♥ ακόμα και απελπισμένα, όταν του λείπει κράτημα. Αν ο απαντών συνεχίσει με cue-bid δείχνει slammish χέρι και ζητά από τον ανοίξαντα να δείξει τα control του.
- III. Cue-bid A, με τουλάχιστον 2 A ή A και 2 K. Κλείσιμο από τον απαντούντα είναι sign-off.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 3♠** : Είναι πρόσκληση για slam και ερωτηματική Alpha.

Γίνεται με χέρι ανώμαλο και με fit ♠ τουλάχιστον 2H 4φυλλα (με λιγότερο καλό fit, H 4φυλλο, θα κάνει cue-bid, βλέπε παρακάτω).

Πιθανή επαναφορά στις ♠ από τον απαντούντα είναι sign-off.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 4♣/♦** : Cue-bid (τα 4♦ αρνούνται το control ♣), χέρι ισοδύναμο με το προηγούμενο αλλά με λιγότερο καλό fit. Πιθανό κλείσιμο από τον ανοίξαντα είναι sign-off.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 3NT** : Sign-off, limit χέρι, ακόμα και ανώμαλο στα minors αλλά με κρατήματα. Αποκλείει 3φυλλο ♠, μια και ο ανοίξας μπορεί να έχει 5φυλλο, ο οποίος με 4φυλλο fit διορθώνει σε 4♥.

**1♣ - 1♥**

**1♠ - 4♠** : Sign-off, 4φυλλο fit χωρίς βλέψεις slam.

**1♣ - 1♥**

**1NT - 2♠** : με 4φυλλο μόνο ♥ και 5φυλλο+ ♠, με χέρι μέχρι slammish. Ο ανοίξας συνεχίζει με :

- I. 2NT : με ισχύ συγκεντρωμένη στα minors και χωρίς, γενικά, 3φυλλο fit ♠. Τότε ο απαντών :
  - a. 3♠ με 6φυλλο+ και ενδιαφέρον χέρι (ειδάλλως θα αγόραζε 4♠). Ο ανοίξας cue-bid A με “κεφάλια” και fit 2φυλλο H, 3NT με 2φυλλο λιμά και 4♠ με 2φυλλο H αλλά κακό χέρι.
  - b. 3♣/♦ cue-bid με 5φυλλο μόνο αλλά καλό χρώμα, που χρειάζεται μόνο 2φυλλο H για το slam. Αν ο ανοίξας το έχει κάνει cue-bid A ή 4♠ ειδάλλως 3NT (όπως στην παραπάνω παράγραφο).
  - c. 3NT με 5-4 και limit χέρι, to play.
- II. 3♣/♦ : cue-bid με A και fit 3φυλλο H. Η πιθανή επαναφορά 4♠ από τον απαντούντα δείχνει limit χέρι, ειδάλλως θα έκανε cue-bid.
- III. 3♠ : με φιτ 3φυλλο χωρίς H και μάλλον με minor αφύλαχτο. Ο απαντών με cue-bid ζητάει να του δείξει ο ανοίξας A χωρίς να ξεπεράσει όμως τις 4♠.

**1♣ - 1♥**

**1NT - 3♣** : 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο ♥, με ενδιαφέρον χέρι (ειδάλλως θα αγόραζε 2♣, forcing γύρου). Ο ανοίξας συνεχίζει με :

- I. 3♦ με κράτημα στο χρώμα χωρίς κράτημα ♠. Ο απαντών :

- a. 3♥ (αδύνατον) με ενδιαφέρον χέρι, προσκαλεί τον ανοίξαντα να περάσει τα 3NT με fit ♣,
  - b. 3♠ με μισό κράτημα στο χρώμα (Qx/Jxx), και ο ανοίξας 3NT με μισό κράτημα ♠ ή 4♣ χωρίς αυτό αλλά με 3φυλλο fit.
  - c. 3NT με κράτημα ♠ και ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
  - d. 4♣ limit, χωρίς κράτημα ♠. Ο ανοίξας αγοράζει 5♣ μόνο με “κεφάλια” και κατανομή 4432 ή 5332.
  - e. 4♦ cue-bid με slammish χέρι, με control ♠ που αρνήθηκε ο ανοίξας, ο οποίος συνεχίζει με cue-bid A, αν έχει fit ♣, ή 5♣.
- II. 3♥ (αδύνατον) : αγορά αναμονής, με fit ♣, “κεφάλια” και κρατήματα στα πλαϊνά χρώματα. Ο απαντών :
- a. 3NT με limit χέρι, sign-off.
  - b. Cue-bid με ενδιαφέρον χέρι.
- III. 3♠ με κράτημα στο χρώμα, χωρίς κράτημα ♦. Ο απαντών :
- a. 3NT με κράτημα (3φυλλο λιμό κατ'εξαίρεση) και χέρι ενδιαφέρον αλλά limit.
  - b. 4♣ χωρίς κράτημα (limit).
  - c. 4♦ cue-bid με slammish χέρι. Ο ανοίξας συνεχίζει με cue-bid A, αν έχει fit ♣, ή 5♣.
- IV. 3NT : με κρατήματα ♦ και ♠. Ο απαντών :
- a. Pass με το limit χέρι.
  - b. 4♣ ή 4♦ (cue-bid) με 6φυλλο χρώμα και slammish χέρι. Ο ανοίξας συνεχίζει ή με cue-bid A, με fit ♣, ή με 4NT (limit).
  - c. 4NT limit με 5φυλλο χρώμα και ενδιαφέρον χέρι, πρόσκληση για τον ανοίξαντα να συνεχίσει αν έχει fit ♣ (H).

### 1♣ - 1♥

**1NT – 3♦** : 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο ♥, με ενδιαφέρον χέρι (ειδίλλως θα αγοράζε 2♦, forcing γύρου). Ο ανοίξας συνεχίζει με :

- I. 3♥ (αδύνατον) με κράτημα ♣ χωρίς κράτημα ♠. Ο απαντών :
  - a. 3♠ cue-bid με ενδιαφέρον χέρι, προσκαλεί τον ανοίξαντα να περάσει τα 3NT με fit ♦.
  - b. 3NT με κράτημα ♠, limit χέρι.
  - c. 4♣ cue-bid με slammish χέρι, με control σε ♠ που το αρνήθηκε ο ανοίξας, ο οποίος συνεχίζει ή με cue-bid A, με fit ♦ ή με 4♦.
  - d. 4♦ χωρίς κράτημα ♠, limit.
- II. 3♠ με κράτημα στο χρώμα, χωρίς κράτημα ♣, και ο απαντών :

- a. 3NT με κράτημα ♣ και limit χέρι.
- b. 4♣ cue-bid με slammish χέρι, και ο ανοίξας ή cue-bid A, με fit ♦, ή 4♦.
- c. 4♦ χωρίς κράτημα ♣, limit.

III. 3NT με κρατήματα σε ♣ και ♠. Ο απαντών :

- a. Pass με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
- b. 4♣ (cue-bid) με 6φυλλο χρώμα και slammish χέρι. Ο ανοίξας συνεχίζει ή με cue-bid A, με fit ♦, ή με 4♦.
- c. 4♦ με 6φυλλο χρώμα, slammish χέρι αλλά χωρίς control ♣. Ο ανοίξας συνεχίζει ή με cue-bid A, με fit ♦ και control ♣, ή με 4NT.
- d. 4NT (limit), με 5φυλλο χρώμα και ενδιαφέρον χέρι, και ο ανοίξας συνεχίζει με cue-bid A μόνο με fit ♦ (Η ακόμα και 2φυλλο).

**1♣ - 1♥**

**1NT - 3♥** : ίδια σημασία και ανάπτυξη όπως στην αγορά "1♣ - 1♥ - 1♠ - 3♥" (βλέπε σελίδα 26).

**1♣ - 1♥**

**1NT - 3NT** : ομαλή κατανομή, με 4φυλλο ♥ και κρατήματα σε κάθε χρώμα.

**1♣ - 1♥**

**1NT - 4♠** : Με 6φυλλο+ χρώμα, limited χέρι. Ο ανοίξας συνεχίζει μόνο με καλό fit και στα 2 majors και εξωτερικούς A (απίθανο).

**1♣ - 1♥**

**2♦** : Η αγορά είναι game forcing, άρα μπορεί να χρησιμοποιηθεί η συνέχεια που περιγράφεται στην ημιθετική απάντηση, φροντίζοντας να κρατηθεί η αγορά ανοιχτή με slammish χέρια (3<sup>ο</sup>/4<sup>ο</sup> χρώμα forcing, cue-bids, 4NT RKCB).

**1♣ - 1♥**

**2♥** : Με limit χέρι κλείνει στις 4♥, ενώ με τα πιο ενδιαφέροντα χέρια μπορεί να χρησιμοποιήσει :

I. 3<sup>ο</sup> χρώμα, 4φυλλο+, που είναι forcing γύρου όπως έχουμε ήδη δει (σελίδα 13).

II. Cue-bids με πύδημα (3♠, 4♣/♦), λαμβάνοντας υπόψη ότι το χρώμα που "ξεπεράσθηκε" δεν έχει control. Ο ανοίξας ή συνεχίζει με cue-bid ("κεφάλια") ή 4♥.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♠

Εξετάσθηκε ήδη (σελίδα 13) η ανάπτυξη της αγοράς μετά από ημιθετική απάντηση. Τώρα θα εξετασθεί η περίπτωση που ο απαντών έχει 12+ HCP.

1♣ - 1♠

1NT - 3♣ : 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο ♠, με slammish χέρι (ειδάλλως θα επαναγοράζε 2♣, forcing γύρου). Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- I. 3♦ με κράτημα στο χρώμα χωρίς κράτημα ♥, και ο απαντών :
  - a. 3♥ με μισό κράτημα και ο ανοίξας 3NT (με μισό κράτημα) ή 4♣ (χωρίς το μισό κράτημα, με 3φυλλο fit).
  - b. 3♠ (αδύνατον) με slammish χέρι, πρόσκληση στον ανοίξαντα να ξεπεράσει τα 3NT με fit ♣.
  - c. 3NT με κράτημα ♥ και χέρι ενδιαφέρον αλλά limit,
  - d. 4♣ χωρίς κράτημα ♥, limit.
  - e. 4♦ (cue-bid) με slammish χέρι, με control ♥ (που το αρνήθηκε ο ανοίξας), ο οποίος κάνει cue-bid A με fit ♣ ή κλείνει στα 5♣.
- II. 3♥ με κράτημα χρώμα χωρίς κράτημα ♦, και ο απαντών :
  - a. 3♠ (αδύνατον) με slammish χέρι, πρόσκληση στον ανοίξαντα να περάσει τα 3NT με fit ♣ ή να αγοράσει 3NT με μισό κράτημα ♦.
  - b. 3NT με κράτημα ♦, με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
  - c. 4♣ χωρίς κράτημα ♦, limit.
  - d. 4♦ (cue-bid) με slammish χέρι, και ο ανοίξας κάνει cue-bid A με fit ♣ ή κλείνει 5♣.
- III. 3♠ (αδύνατον) με εξωτερικά κρατήματα και fit ♣ (3φυλλο+ H) με "κεφάλια". Ο απαντών μπορεί να αγοράσει :
  - a. 3NT με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι, sign-off.
  - b. Cue-bid με slammish χέρι.
- IV. 3NT με κρατήματα ♦ και ♥, και ο απαντών :
  - a. Pass με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
  - b. 4♣ (χωρίς control ♦) ή 4♦ (cue-bid) με slammish χέρι. Ο ανοίξας ή κάνει cue-bid A με fit ♣ ή 4NT (limit).
  - c. 4NT (limit) με 5φυλλο χρώμα και ενδιαφέρον χέρι, προσκαλώντα τον ανοίξαντα να συνεχίσει με fit ♣.

**1♣ - 1♠**

**1NT - 3♦** : 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο ♠, με slammish χέρι (ειδάλλως θα επαναγοράζε 2♦, forcing γύρου). Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- I. 3♥ με το κράτημα χωρίς κράτημα ♣, και ο απαντών :
- a. 3♠ (αδύνατον) αγορά αναμονής με slammish χέρι και control ♣ που αρνήθηκε ο ανοίξας, ο οποίος ξεπερνά τα 3NT μόνο με fit ♦ (3φυλλο+ H).
  - b. 3NT με κράτημα ♣, με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
  - c. 4♣ cue-bid, slammish χέρι. Ο ανοίξας ή κάνει cue-bid A με fit ♦ ή 4♦.
  - d. 4♦ χωρίς κράτημα ♣, limit.
- II. 3♠ (αδύνατον) με κράτημα ♣ χωρίς κράτημα ♥, και ο απαντών :
- a. 3NT με κράτημα ♥, με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
  - b. 4♣ (cue-bid) με control ♥ που το αρνήθηκε ο ανοίξας και slammish χέρι. Ο ανοίξας ή κάνει cue-bid A με fit ♦ ή 4♦.
  - c. 4♦ χωρίς κράτημα ♥, limit.
  - d. 4♥ (cue-bid) με control ♥ χωρίς control ♣, slammish χέρι. Ο ανοίξας με control ♣ συνεχίζει με cue-bid ειδάλλως κλείνει στα 5♦.
- III. 3NT με κρατήματα ♣ και ♥, και ο απαντών :
- a. Pass με ενδιαφέρον αλλά limit χέρι.
  - b. 4♣ cue-bid με 6φυλλο ♦ και slammish χέρι. Ο ανοίξας ή cuebid A με fit ♦ ή 4♦.
  - c. 4♦ με 6φυλλο ♦ χωρίς control ♣ και slammish χέρι. Ο ανοίξας ή κάνει cue-bid A με fit ♦ και control ♣ ή 4NT (limit).
  - d. 4NT limit, με 5φυλλο χρώμα και slammish χέρι. Ο ανοίξας συνεχίζει μόνο με fit ♦ (ακόμα και 2φυλλο H).

**1♣ - 1♠**

**1NT - 3♥** : Δείχνει 5φυλλο+ χρώμα, με 4φυλλο ♠ και 12+ HCP. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 3NT με ισχύ συγκεντρωμένη στα minors Γενικά αρνείται 3φυλλο fit ♥, και ο απαντών :
- a. Pass με 5-4 και limit χέρι.
  - b. 4♣/♦ cue-bid με 6φυλλο+ ♥ και slammish χέρι. Ο ανοίξας συνεχίζει ή με cue-bid A με H ♥, ή κλείνει στις 4♥.
  - c. 4NT με 5φυλλο ♥ και χέρι που χρειάζεται H ♥, ακόμα και 2φυλλο, για το slam. Δεν είναι forcing και ο ανοίξας, αν το έχει, ή cue-bid A ή 5♥.
- II. 4♣/♦ cue-bid A με 3φυλλο+ H ♥. Η επαναγορά από τον απαντούντα 4♥ είναι sign-off.

III. 4♥ με 3/4φυλλο λιμά ♥. Κάθε αγορά από τον απαντούντα είναι cue-bid και ζητάει cue-bid A χωρίς να ξεπερνά το επίπεδο των ατού.

1♣ - 1♠

1NT - 3♣ : ίδια σημασία και ανάπτυξη όπως στην αγορά "1♣ - 1♥ - 1NT - 3♥" (βλέπε σελίδα 29).

1♣ - 1♠

1NT - 3NT : Δείχνει 4φυλλο ♠, ομαλή κατανομή με κρατήματα παντού.

1♣ - 1♠

1NT - 4♥ : Δείχνει 6φυλλο+ χρώμα, με 4φυλλο ♠. Sign-off.

1♣ - 1♠

2♦ : Η αγορά είναι game forcing, άρα μπορεί να χρησιμοποιηθεί η συνέχεια που περιγράφεται στην ημιθετική απάντηση, φροντίζοντας να κρατηθεί η αγορά ανοιχτή με slammish χέρια (3<sup>ο</sup>/4<sup>ο</sup> χρώμα forcing, cue-bids, 4NT RKCB).

1♣ - 1♠

2♠ : Με limit χέρι κλείνει στις 4♠, ενώ με τα πιο ενδιαφέροντα μπορεί να χρησιμοποιήσει :

I. 3<sup>ο</sup> χρώμα, 4φυλλο+, που είναι forcing γύρου όπως έχουμε ήδη δει (σελίδα 16).

II. Cue-bids με πηδύμα (4♣/♦), λαμβάνοντας υπόψη ότι το χρώμα που "ξεπεράσθηκε" δεν έχει control. Ο ανοίξας ή συνεχίζει με cue-bid ("καφάλια") ή 4♠.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♣

Έχουμε ήδη δει ότι η απάντηση αυτή μπορεί να είναι limit, με ημιθετικό χέρι 10-11 HCP και 5φυλλο+ ♣ με 4φυλλο ♦. Με το χέρι αυτό, στην περίπτωση minimum του ανοίξαντος (απάντηση 2♦), η μόνη limit απάντηση είναι 3♣. Καλό είναι επίσης να θυμησούμε ότι, με 5332 και 10-11/12 HCP η απάντηση είναι 1NT, ενώ με το 6φυλλο χρώμα και την ίδια ισχύ, η απάντηση θα είναι 3♣, αμέσως (αν το χρώμα έχει 2H) ή μετά απάντηση 1♦ (αν τα 2H λείπουν).

Με τα θετικά χέρια (12+ HCP), η απάντηση 2♣ μπορεί να γίνει με :

- Μονόχρωμο χέρι, τουλάχιστον 6φυλλο, με 11+ HCP.
- Μικρή διχρωμία σε minors με 11+ HCP και μόνο 4φυλλο ♦,
- Χέρι αντιστροφής, με 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ major, με 16+ HCP. Με λιγότερη ισχύ, ο απαντών θα αγοράσει αμέσως 2♥/♠ (βλέπε σελίδα 39).



- Με διχρωμία αντιστροφής στα minors, με τα ♣ κοντύτερα ή ισομήκη με τα ♦, με 16+ HCP. Με λιγότερη ισχύ, ο απαντών θα αγοράσει πρώτα τα ♦.

Παρακάτω θα εξετασθούν όλες οι περιπτώσεις που ο απαντών έχει 12+ HCP.

**1♣ - 2♣**

**2♦ - 2♥** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- 3♣ με 4φυλλο+ fit,
- 3♥ με fit (Η τουλάχιστον 3φυλλο) και προφανώς χωρίς 4φυλλο ♣,
- 2♠/3♦/2NT με το αντίστοιχο κράτημα (ή και τα 2), χωρίς fit ♥ και χωρίς 4φυλλο ♣.

**1♣ - 2♣**

**2♦ - 2♠** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Η συνέχεια όπως στην αντιστροφή με ♥ (βλέπε αμέσως παραπάνω).

**1♣ - 2♣**

**2♦ - 2NT** : Μπορεί να δείχνει ή μονόχρωμο/δίχρωμο χέρι στα minors, με ισχύ παιχνιδιού (11-15 HCP) που του λείπει κάποιο κράτημα, ή slammish που ενδιαφέρεται για fit ♣ ή για πιθανό fit 4-4 σε ♦. Ο ανοίξας, αγοράζει κατά σειρά προτίμησης :

- 3♦ με 4φυλλο+ fit και ο απαντών ή συμφωνεί στα ατού με 4♦ με slammish χέρι και ζητάει cue-bid, ή 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα και limit χέρι.
- 3♣ με Η ακόμα και 2φυλλο. Ο απαντών χρησιμοποιεί τα 3♦/♥/♠ ή με το αντίστοιχο κράτημα ή σαν cue-bid (αν ξεπεράσει κατόπιν τα 3NT), ενώ τα 3NT είναι sign-off.
- 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα.

**1♣ - 2♣**

**2♦ - 3♣** : Δεν χρησιμοποιείται με θετικά χέρια γιατί δείχνει, όπως έχουμε δει, το ημι-θετικό χέρι και δεν είναι forcing.

**1♣ - 2♣**

**2♦ - 3♦** : Με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣, 16+ HCP. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- 4♣ με 4φυλλο+ fit,
- 4♦ με fit Η 3φυλλο+,
- 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα.

**1♣ - 2♣**

**2♥ - 2♠** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας, κατά

σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- I. 3♣ με 4φυλλο+ fit,
- II. 3♠ με fit (Η τουλάχιστον 3φυλλο),
- III. 3♦/♥/2NT με το αντίστοιχο κράτημα (ή και τα 2).

**1♣ - 2♣**

**2♥ - 2NT** : Slammish, με μονοχρωμία, ψάχνοντας για fit. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 3♣ με Η ακόμα και 2φυλλο, και ο απαντών 3♦/♥/♠ σαν cue-bids,
- II. 3♦/♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα.

**1♣ - 2♣**

**2♥ - 3♣** : Έχουμε δει ότι η αγορά δείχνει ημιθετικό χέρι 10-11 HCP με 5/6φυλλο ♣ και 4φυλλο ♦ που του λείπει κράτημα σε major. Έτσι, μπορεί να χρησιμοποιηθεί ή με το μονόχρωμο limit χέρι παιχνιδιού που του λείπει ομοίως κράτημα ή με slammish χέρι για να βρεί το 4-4 fit σε ♦ ή και με το αυτόνομο χρώμα ♣ με slammish χέρι.

Όπως έχουμε ήδη δει (σελίδα 17) ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, δηλώνει :

- I. 3♦ με 4φυλλο+ fit. Ο απαντών, ή συμφωνεί τα ατού με 4♦ και ζητάει cue-bid με το slammish χέρι της διχρωμίας ή αγοράζει το φθηνότερο κράτημα με το limit χέρι ή 4♣ με το αυτόνομο χρώμα και το slammish χέρι.
- II. 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα. Ο απαντών ή 4♣ με το limit χέρι αν λείπει κράτημα ή cue-bid (και συνεχίζει με 4♦/♥) με το αυτόνομο χρώμα και slammish χέρι.

**1♣ - 2♣**

**2♥ - 3♦** : Slammish, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης, δηλώνει :

- I. 4♣ με 4φυλλο fit,
- II. 4♦ με Η τουλάχιστον 3φυλλο+
- III. 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα,

**1♣ - 2♣**

**2♥ - 3♥** : Slammish, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης, δηλώνει :

- I. 4♣ με 4φυλλο fit,
- II. 4♦ (cue-bid A και 4+ controls) ή 4♥ με fit ♥,
- III. 3♠ χωρίς κράτημα στο χρώμα ή 3NT με κράτημα ♠ (απροσδιόριστο το κράτημα ♦).

**1♣ - 2♣**

**2♠ - 2NT** : Slammish, με μονοχρωμία, ψάχνοντας για fit. Αποκλείει το 3φυλλο fit ♠. Ο

ανοίξας αγοράζει :

- I. 3♣ με Η ακόμα και 2φυλλο. Τα 3♦/♥/♠ χρησιμοποιούνται από τον απαντούντα σαν cue-bids.
- II. 3♦/♥/NT με το αντίστοιχο κράτημα.

1♣ - 2♣

2♠ - 3♣ : Είδαμε ότι η αγορά μπορεί να δείχνει ημιθετικό χέρι 10-11 HCP με 5/6φυλλο ♣ και 4φυλλο ♦ που δεν έχει κράτημα ♥. Μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί ή με limit μονοχρωμία παιχνιδιού που του λείπει κράτημα ή με slammish χέρι και αυτόνομο χρώμα στα ♣.

Όπως έχουμε ήδη δει, ο ανοίξας με 3♦/♥/NT δείχνει τα αντίστοιχα κρατήματα. Αν στα 3♦/♥ ο απαντών ξαναγοράσει 4♣ δείχνει το limit χέρι παιχνιδιού που του λείπει κράτημα (not forcing), ενώ αντίθετα κάνει cue-bid με το αυτόνομο χρώμα και το slammish χέρι. Αντίθετα, στα 3NT δηλώνει pass με το limit χέρι και 4♣ με το slammish ξεκινώντας τα cue-bids.

*Εδώ να ξανατονισθεί ότι, σε όλες τις περιπτώσεις που λείπει ένα κράτημα, η επαναφορά στα 4 στο minor είναι limit, εκτός αν ο απαντών έχει δείξει slammish χέρι.*

1♣ - 2♣

2♠ - 3♦ : Slammish, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης, δηλώνει :

- I. 4♦ με Η τουλάχιστον 3φυλλο,
- II. 3♥ (4<sup>ο</sup> χρώμα) χωρίς κράτημα ♥,
- III. 3NT με το κράτημα ♥.

1♣ - 2♣

2♠ - 3♥ : Slammish, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης, δηλώνει :

- I. 4♦ (cue-bid) ή 4♥ με Η 3φυλλο ♥,
- II. 3♠ χωρίς κράτημα στα ♦,
- III. 3NT με κράτημα ♦.

1♣ - 2♣

2♠ - 3♠ : 3φυλλο fit H+J, με slammish χέρι. Ο ανοίξας μπορεί να χρησιμοποιήσει τα 3NT σαν ερωτηματική για τα ατού (με το 1<sup>ο</sup> βήμα να δείχνει QJ, το 2<sup>ο</sup> KJ, και το 3<sup>ο</sup> AJ).

1♣ - 2♣

2♠ - 3NT : Το play, sign-off με limit χέρι και κρατήματα στα άλλα χρώματα.

**1♣ - 2♣**

**2♠ - 4♣/♦** : Cue-bid με fit ♠ (τουλάχιστον 2H 3φυλλα), με ενδιαφέρον για slam. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. cue-bid A με χέρι που έχει 4+ controls,
- II. 4♠ σε κάθε άλλη περίπτωση.

**1♣ - 2♣**

**2♠ - 4♠** : 3φυλλο fit με τουλάχιστον H και χέρι limit σε παιχνίδι. Sign-off.

## **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♦**

Έχουμε ήδη δει ότι η απάντηση αυτή μπορεί να είναι limit, με ημιθετικό χέρι 10-11 HCP και 5φυλλο+ ♦ με 4φυλλο+ ♣. Με το χέρι αυτό, στην περίπτωση minimum του ανοίξαντος (απάντηση 2♥), η μόνη limit απάντηση είναι 3♣. Καλό είναι επίσης να θυμησούμε ότι, με 5332 και 10-11/12 HCP η απάντηση είναι 1NT, ενώ με το 6φυλλο χρώμα και την ίδια ισχύ, η απάντηση θα είναι 3♦, αμέσως (αν το χρώμα έχει 2H) ή μετά απάντηση 1♦ (αν τα 2H λείπουν).

Με τα θετικά χέρια (12+ HCP), η απάντηση 2♦ μπορεί να γίνει με :

- Μονόχρωμο χέρι, τουλάχιστον 6φυλλο, με 11+ HCP.
- Διχρωμία σε minors με ισχύ παιχνιδιού και ♣ κοντύτερα ή ισομήκη με τα ♦ (με slammish χέρι, 16+ HCP, αν επιθυμούμε αντιστροφή θα αγοράσουμε πρώτα τα ♣),
- Slammish χέρι, 16+ HCP, με 4φυλλο+ ♦ και 5φυλλο+ major. Με λιγότερη ισχύ, ο απαντών θα αγοράσει αμέσως 2♥/♠ (βλέπε σελίδα \*\*).

Παρακάτω θα εξετασθούν όλες οι περιπτώσεις που ο απαντών έχει 12+ HCP.

**1♣ - 2♦**

**2♥ - 2♠** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♦. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- I. 3♦ με 4φυλλο+ fit,
- II. 3♠ με fit H τουλάχιστον 3φυλλο,
- III. 3♣/♥/2NT με το αντίστοιχο κράτημα.

**1♣ - 2♦**

**2♥ - 2NT** : Με μονόχρωμο ή δίχρωμο χέρι παιχνιδιού που του λείπει κάποιο major κράτημα. Τα κρατήματα δείχνονται φυσικά. Αν λείπει κράτημα, ο απαντών αγοράζει 4♣ με την διχρωμία ή 4♦ με το μονόχρωμο χέρι.

*Όταν δεν υπάρχει επαρκής αγοραστικός χώρος, η αγορά 3♥/♠, ακόμα και αν πρόκειται για 3<sup>ο</sup> χρώμα, αρνείται το κράτημα στο χρώμα αυτό.*

**1♣ - 2♦**

**2♥ - 3♣** : Δεν χρησιμοποιείται με θετικά χέρια γιατί δείχνει, όπως έχουμε δει, το ημι-θετικό χέρι και δεν είναι forcing.

**1♣ - 2♦**

**2♥ - 3♦** : Με μονόχρωμο slammish χέρι. Ο ανοίξας αγοράζει :

I. 4♦ με fit στο χρώμα ακόμα και 2φυλλο H, αν έχει 4+ controls.

II. 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα.

**1♣ - 2♦**

**2♥ - 3♥** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♦. Ο ανοίξας αγοράζει κατά σειρά προτίμησης :

I. 4♦ με 4/5φυλλο fit στο χρώμα,

II. 4♣ (cue-bid A με 4+ controls) ή 4♥, με fit στο χρώμα Η 3φυλλο+,

III. 3♠ χωρίς κράτημα στο χρώμα,

IV. 3NT με κράτημα ♠, απροσδιόριστο το κράτημα ♣.

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 2NT** : Χωρίς 3φυλλο fit ♠ και με χέρι που του λείπει κάποιο κράτημα για NT. Ο ανοίξας αγοράζει με 3♣/♥/NT το αντίστοιχο κρατήμά του.

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 3♣** : Η συνέχεια αυτή εξετάστηκε στην περίπτωση της ημιθετικής απάντησης (βλέπε σελίδα 18). Μπορεί έτσι να χρησιμοποιηθεί και για την μεγάλη μίνι-πορ διχρωμία παιχνιδιού ή και για την slammish μονοχρωμία που χρειάζεται fit ♦ (ακόμα και Η 2φυλλο), που οφείλει :

I. Να δοθεί από τον ανοίξαντα (3♦). Σε περίπτωση που δεν το έχει, αγοράζει :

II. 3♥ (4<sup>ο</sup> χρώμα) χωρίς κράτημα ♥, και

III. 3NT με το κράτημα ♥.

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 3♦** : Με 6φυλλο+ αυτόνομο χρώμα και slammish χέρι. Ο ανοίξας αγοράζει :

I. 4♦ με τουλάχιστον 4 controls, ειδάλως

II. 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα (♠=♣).

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 3♥** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♦. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτεραιότητας, αγοράζει :

- I. 4♣/♦ (cue-bid A με 4+ controls) ή 4♥ με fit στο χρώμα,
- II. 3♠ χωρίς κράτημα ♣,
- III. 3NT με κράτημα ♣.

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 3♠** : 3φυλλο fit H+J, με slammish χέρι. Ο ανοίξας μπορεί να χρησιμοποιήσει τα 3NT σαν ερωτηματική για τα ατού (με το 1° βήμα να δείχνει QJ, το 2° KJ, και το 3° AJ).

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 3NT** : Με limit χέρι παιχνιδιού και κρατήματα. Sign-off.

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 4♣/♦** : Cue-bid με fit ♠ (τουλάχιστον 2H 3φυλλα), με ενδιαφέρον για slam. Ο ανοίξας αγοράζει :

- I. Cue-bid A με χέρι που έχει 4+ controls,
- II. 4♠ σε κάθε άλλη περίπτωση.

**1♣ - 2♦**

**2♠ - 4♠** : 3φυλλο fit με τουλάχιστον H και χέρι limit σε παιχνίδι. Sign-off.

**1♣ - 2♦**

**2NT - 3♣** : Η συνέχεια αυτή εξετάσθηκε ήδη στην ημιθετική απάντηση (βλέπε σελίδα 18). Μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί ή με διχρωμία minor παιχνιδιού, ή με μονοχρωμία παιχνιδιού που του λείπει major κράτημα (αλλά με κράτημα ♣), ή ακόμα με slammish μονοχρωμία που χρειάζεται H ακόμα και 2φυλλο στα ♦. Όπως έχει ήδη αναφερθεί, ο ανοίξας αγοράζει :

- I. 3♦ με το fit, και ο ανοίξας με συμφωνεί τα ατού με το slammish χέρι με 4♦, ενώ με τα χέρια παιχνιδιού αγοράζει το κράτημα (ακόμα και 3 λιμά) ή 4♣ με την διχρωμία.
- II. 3♥/♠/NT με το αντίστοιχο κράτημα. Ο απαντών, αν λείπει κράτημα σε χέρι παιχνιδιού, αγοράζει 4♣ με την διχρωμία ή 4♦ με την μονοχρωμία.

**1♣ - 2♦**

**2NT - 3♦** : Με μονόχρωμο χέρι, ή παιχνιδιού που του λείπει κράτημα ♣, ή slammish με αυτόνομο χρώμα. Ο ανοίξας συνεχίζει με :

- I. 3♥/♠ με το κράτημα του χρώματος και κράτημα ♣,
- II. 3NT με κρατήματα και στα 3 άλλα χρώματα,
- III. 4♦ χωρίς κράτημα ♣.

**1♣ - 2♦**

**2NT - 3♥** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♦. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- I. 4♦ με 4/5φυλλο fit στο χρώμα,
- II. 4♣ (cue-bid A) ή 4♥ με fit στο χρώμα (H 3φυλλο+),
- III. 3♠ χωρίς κράτημα στο χρώμα,
- IV. 3NT με κράτημα ♠, απροσδιόριστο στα ♣.

**1♣ - 2♦**

**2NT - 3♠** : Slammish, 16+ HCP, με 5φυλλο+ χρώμα και 4φυλλο+ ♦. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- I. 4♦ με 4/5φυλλο fit στο χρώμα,
- II. 4♣ ή 4♥ σαν cue-bid A με fit ♠ H 3φυλλο+,
- III. 3NT σε κάθε άλλη περίπτωση.

**1♣ - 2♦**

**2NT - 3NT** : Χέρι παιχνιδιού, χωρίς ενδιαφέρον για slam, με κρατήματα παντού.

## **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♥/♠**

Δείχνει 5φυλλο+ χρώμα, 12+ HCP και είναι game forcing. Η κατανομή :

- Μονόχρωμο, με ισχύ για παιχνίδι ή slam.
- Δίχρωμο, με 4φυλλο+ minor και ισχύ παιχνιδιού (ειδάλλως θα απαντούσε 2 στο minor).
- Μεγάλη διχρωμία σε majors, με ισχύ για παιχνίδι ή slam (με μικρή διχρωμία θα απαντούσε 1 στο 4φυλλο). “Κατεβαίνοντας” (από 2♠ σε ♥) με τα slammish χέρια (ώστε να έχει περισσότερο αγοραστικό χώρο) και “ανεβαίνοντας” (από 2♥ σε ♠) με τα χέρια παιχνιδιού.

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- I. 2♠ σε απάντηση 2♥ με 5φυλλο κακό χρώμα, χωρίς 3φυλλο H σε ♥, και ο απαντών :
  - a. 3♠ με καλό 3φυλλο fit,
  - b. 2NT ή 3♣/♦ με limit χέρι και κράτημα στο χρώμα,
  - c. 3♥ με μονόχρωμο slammish χέρι, ερωτηματική για ατού με απαντήσεις ως εξής : 1° βήμα=xx, 2° βήμα=Jx, 3° βήμα=xxx, 4° βήμα=Jxx, 5° βήμα=Hx, και 6° βήμα=HH.
- II. 2NT χωρίς καλό fit στο major (H 3φυλλο+) και ο απαντών :
  - a. 3♣/♦ με κράτημα στο χρώμα (μπορεί ακόμα και να δείχνει μήκος) ή 3NT με limit

χέρι και κρατήματα στα minors. Ο ανοίξας επαναφέρει στο χρώμα με 3φυλλο λιμό και αφύλακτο doubleton.

- b. 3 στο άλλο major με 5φυλλο+ χρώμα. Ο ανοίξας με Η 3φυλλο+ κάνει cue-bid Α με maximum και βοηθάει με minimum. Χωρίς fit αγοράζει 3NT με ισχύ συγκεντρωμένη στα minors.
- c. 3 σε επανάληψη με μονόχρωμο slammish χέρι, ερωτηματική για ατού (βλέπε i.c. παραπάνω).

III. 3♦/♥ σαν cue-bid Α με fit Η 3φυλλο+ και maximum. Ο απαντών αγοράζει :

- a. 3NT με κακό 5φυλλο χρώμα και εξωτερικά κρατήματα. Ο ανοίξας επαναφέρει στο major μόνο με αφύλακτο doubleton.
- b. 3 στο major με μονόχρωμο slammish χέρι, ερωτηματική για ατού με απαντήσεις ως εξής : 1° βήμα=H+J, 2° βήμα=Q, 3° βήμα=K, 4° βήμα=A, και 5° βήμα=HHx.
- c. 4 στο major με limit χέρι, sign-off.
- d. Cue-bid με slammish μονοχρωμία.

IV. 3 στο major με fit και minimum, και ο απαντών :

- a. 3NT ερωτηματική για τα ατού (βλέπε iii. (b) παραπάνω),
- b. cue-bid με slammish μονοχρωμία,
- c. 4 στο major με limit χέρι, sign-off.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2NT

Δείχνει 12-16 HCP σε χέρι ομαλής κατανομής με κρατήματα (πιθανότατα) σε όλα τα χρώματα. Μπορεί να είναι 5332 με 5φυλλο minor. Αν έχει 4φυλλο major, το χέρι του είναι κατάλληλο για να δεχθεί την entame (φουρκέτες, απροστάτευος K κλπ), ειδάλως θα προτιμήσει να αγοράσει το 4φυλλο major.

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- I. 3♦ με τουλάχιστον ένα 4φυλλο major, και ο απαντών αγοράζει :
  - a. 3♥ με 4φυλλο, και αν ο ανοίξας αγοράσει 3NT που δείχνει 4φυλλο ♠, pass ή 4♠.
  - b. 3♠ με 4φυλλο χωρίς 4φυλλο ♥. Ο ανοίξας αγοράζει το τελικό συμβόλαιο, 3NT ή 4♠.
  - c. 3NT χωρίς 4φυλλο major, sign-off.
- II. 3♠ με 5φυλλο κακό χρώμα, και ο απαντών 3NT ή 4♠, sign-off.
- III. 3NT, χωρίς 4φυλλο ♥ ή 4/5φυλλο ♠.



## ΑΝΤΙΠΑΛΗ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΣΕ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΑΔΥΝΑΤΟ

### Παρεμβολή με double του East

A.	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1♣	double

- Pass : 0-9 HCP με δυνατότητα να παίξει στα ♣ (3φυλλο+).
- 1♦ : 0-9 HCP με 2φυλλο το πολύ ♣.
- 1♥/♠ : 9+ HCP με 4φυλλο+. Είναι forcing γύρου και ο ανοίξας πρέπει να βοηθήσει με 4φυλλο ή να κάνει την φθηνότερη αγορά του.
- 1NT : 8-10 HCP με ομαλή γενικά κατανομή, χωρίς 4φυλλο major. Είναι preemptive, για να μην αφήσει την στάθμη 1 στους αντιπάλους. Δεν είναι forcing.
- 2♣/♦ : 0-9 HCP με 5φυλλο+, sign-off.
- 2♥/♠ : 0-9 HCP με 6φυλλο+, sign-off.
- 2NT : preemptive, με μεγάλη διχρωμία σε minors.
- Redouble : 10+ HCP. Αν ο West πασάρει, ο North αφήνει το redouble με 4φυλλο+ ♣ ειδάλλως αγοράζει το φθηνότερο χρώμα του. Αν ο West αγοράσει, ο North πρέπει :
  - Pass με 4φυλλο το αντίπαλο χρώμα και 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό, ώστε να μετατρέψει σε τιμωρίας πιθανό reopening double του South. Αυτός δεν είναι υποχρεωμένος να συνεχίσει με double, αλλά με χέρι πολύ ανώμαλο αγοράζει κατά το σύστημα (game forcing).
  - Double με 2/3φυλλο το αντίπαλο χρώμα και ο South το μετατρέπει σε τιμωρίας με 4φυλλο+ και 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό. Αν όχι, αγοράζει κατά το σύστημα (game forcing), με το cue-bid του αντίπαλου χρώματος να ζητάει από τον σύντροφο κράτημα.

### Άλλη παρεμβολή του East

B.	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1♣	παρεμβολή

- Pass : φυσικό, μπορεί όμως να έχει 8-11 HCP με δυνατότητα τιμωρίας (4φυλλο+ με 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό). Ο ανοίξας πρέπει να ξανανοίξει την αγορά με double, με όχι minimum χέρι και όχι με περισσότερα από 3 φύλλα στο αντίπαλο χρώμα, δίνοντας την δυνατότητα στον σύντροφο να το μετατρέψει.
- 1♥/♠-2♣/♦ : σύμφωνα με το σύστημα, forcing γύρου τουλάχιστον, με φυσική συνέχεια.
- 1NT : 8-11 HCP γενικά με ομαλή κατανομή και 1+ κράτημα στο αντίπαλο χρώμα. not forcing.

- 2 σε major : 5φυλλο+ με 7-10 HCP. not forcing.
- 2 σε major με πηδῆμα : σύμφωνα με το σύστημα, game forcing, με φυσική συνέχεια.
- Cue-bid του αντιπάλου χρώματος : 12+ HCP, ζητάει κράτημα στο χρώμα.
- Double : take-out (εκτός σε παρεμβολή NT), 8+ HCP στην στάθμη 1 και 11+ HCP στην στάθμη 2. Γενικά αποκλείει 4φυλλο στο αντίπαλο χρώμα αλλά μπορεί να έχει 5φυλλο άλλο χρώμα που θα το αγοράσει μετά. Στην περίπτωση αυτή, αγορά σε minor είναι non-forcing (ειδάλλως θα ξεκινούσε με cue-bid), ενώ σε major είναι forcing γύρου τουλάχιστον (μια και η απ'ευθείας αγορά είναι not forcing).

Αν ο West πασάρει, ο North, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

- Pass με 4φυλλο το αντίπαλο χρώμα και 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό (εκτιμώντας ότι το συμβόλαιο θα "πέσει" ακόμα και με minimum στο σύντροφο).
- Αγοράζει το 4φυλλο major, ενώ χωρίς αυτό :
- Την φθηνότερη αγορά, ακόμα και με maximum, για να κρατήσει την στάθμη χαμηλά.

Αν ο West αγοράσει, ο North πρέπει :

- Pass ή με maximum ή με δυνατότητα τιμωρίας. Ο σύντροφος δεν είναι όμως υποχρεωμένος να ξαναοίξει με double, αλλά με ανώμαλο χέρι αγοράζει κατά το σύστημα, έχοντας υπόψη ότι αγορά σε minor δεν είναι forcing, όπως αυτή σε major.
- Double με 2/3φυλλο στο αντίπαλο χρώμα, και ο South μπορεί να το μετατρέψει με 4φυλλο και 2+ αμυντικές λεβέ στο χρώμα. Αν δεν το επιθυμεί, ο South μπορεί να αγοράσει :
  - Minor 5φυλλο+, not forcing.
  - Major 4φυλλο, not forcing.
  - Το φθηνότερο cue-bid με 4φυλλο το άλλο major, game forcing.
  - Major με πηδῆμα, 5φυλλο+, game forcing.

## Παρεμβολή του West

C.	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♣	pass	1♦	double

- 1♥ με 4φυλλο ♥ και 4φυλλο ♠.
- 1♠ με 5φυλλο κακό χρώμα και 14-15 HCP.
- Redouble με 19-21 HCP και ομαλή κατανομή.
- Pass σε κάθε άλλη περίπτωση. Αν ο Est πασάρει, το redouble του South είναι S.O.S. ενώ κάθε άλλη δήλωση είναι sign-off.

D.	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♣	pass	1♦	παρεμβολή

- Pass γενικώς.
- 1♠ με 4/5φυλλο και maximum.

E.	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♣	pass	ημιθετική+	double

- Pass με minimum.
- Βοήθεια σε 1♥/♠ με 4φυλλο και minimum.
- Redouble με maximum. Αν ο Est παρεμβληθεί, ο South μπορεί :
  - Double με 2/3φυλλο στο χρώμα της παρεμβολής και μάλλον με ομαλή κατανομή για να μπορεί να δεχτεί την μετατροπή του σε τιμωρίας από τον σύντροφο, αν αυτός έχει 4φυλλο το χρώμα με 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό.
  - Pass, αντιθέτως, αν αυτός έχει 4φυλλο+ το χρώμα με 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό, με πρόθεση να μετατρέψει το geopening double του North σε τιμωρίας.
  - Σύμφωνα με το σύστημα, με χέρι ανώμαλο, forcing.

F.	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♣	pass	ημιθετική+	παρεμβολή

- Pass με maximum ή όταν έχει 4φυλλο+ το χρώμα της παρεμβολής με 2+ αμυντικές λεβέ σ'αυτό και επιθυμεί να μετατρέψει το πιθανό geopening double του συντρόφου σε τιμωρίας. Αυτός δεν συνεχίζει υποχρεωτικά με double, αλλά με ανώμαλο χέρι αγοράζει σύμφωνα με το σύστημα, forcing.
- Double με 2/3φυλλο στο χρώμα της παρεμβολής και minimum.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ II

### ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ 1♦/♥/♠

Αυτά τα ανοίγματα δείχνουν ανώμαλο χέρι, με μονοχρωμία ή διχρωμία, με ένα minimum 4 losers και με 1,5+ αμυντική λεβέ τουλάχιστον.

Γενικά δείχνουν 4φυλλο+ χρώμα, και αν ο ανοίξας δείξει και άλλο χρώμα αυτό είναι 5φυλλο+.

Η βασική φιλοσοφία του συστήματος είναι ο canapé, δηλαδή πρώτα το κοντό χρώμα, και σε περίπτωση ισομηκών το φθηνότερο, εξισώνοντας την διχρωμία 5-6 με την 5-5.

Το άνοιγμα 1♦ δεν υπόσχεται μήκος αν ο ανοίξας έχει 6φυλλο+ ♣.

Η μονοχρωμία 5332 με 5φυλλο major ανοίγεται στο major, εκτός αν έχουμε 14-15 HCP και κακό χρώμα ♠ που δεν επιτρέπεται, σε απάντηση 1NT, να ξαναδηλωθεί. Τότε ανοίγεται το χέρι 1♣ αδύνατο.

Αντιθέτως, με 5φυλλο minor και 5332 ανοίγουμε γενικώς 1♣ αδύνατο, εκτός αν το χέρι έχει 5φυλλο καλό ♦ και 14-15 HCP, οπότε προτιμότερο είναι το άνοιγμα 1♦.

Την τριχρωμία 5440 με 5φυλλο major πρέπει να την χειριζόμαστε σαν διχρωμία.

Τα κριτήρια κατανομής για τα ανοίγματα 1♦/♥/♠ σέβονται τα αντίστοιχα για τα ανοίγματα 2♣, τριχρωμία με 12-15 HCP ή μονοχρωμία ♣ με 16-19 HCP, 2♦, δυνατή τριχρωμία ή weak two σε major, 2♥/♠, 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ το major, και 3♣, μεγάλη διχρωμία στα minors.

Η ισχύς του ανοίγματος σέβεται τα ανοίγματα 1♣ αντιστροφής, για ανώμαλα χέρια με 3,5 losers το πολύ, και 1♣ διχρωμίας, 16-19 HCP με 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ άλλο χρώμα.

Ας εξετασθεί αναλυτικότερα η επιλογή του χρώματος του ανοίγματος.

#### Επιλογή του ανοίγματος για ανώμαλα χέρια

Κατανομή	Ισχύς	Άνοιγμα
<i>Μονοχρωμία</i>		
5φυλλο ♣	12-15 HCP	1♣ αδύνατο
	16-18 HCP	1NT
	19-21/22 HCP	1♣ δυνατό
	22-24 HCP	2NT
	3- losers	1♣ αντιστροφής
6φυλλο ♣	12-15 HCP	1♦
	16-19 HCP	2♣
	20-22 HCP	2NT με 6322 και κρατήματα
	3- losers	1♣ αντιστροφής

5φυλλο ♦	12-15 HCP	1♣ αδύνατο
	14-15 HCP	1♦ με καλό χρώμα
	16-18 HCP	1NT
	19-22 HCP	1♦
	3- losers	1♣ αντιστροφής
6φυλλο ♦	12-22 HCP	1♦
	3- losers	1♣ αντιστροφής
5φυλλο major	μέχρι 22 HCP	1 στο major
	14-15 HCP	1♣ αδύνατο με 5φυλλο κακό χρώμα ♠
	3- losers	1♣ αντιστροφής

### Διχρωμία

5φυλλο+ ♦ και 4φυλλο+ ♣	12-15 HCP	1♦ ή 3♣ την μεγάλη (5-5/6) διχρωμία
	16-19 HCP	1♣ διχρωμίας
	3- losers	1♣ αντιστροφής
5φυλλο+ major και 4φυλλο+ ♣	12-15 HCP	2 στο major
	16-19 HCP	1♣ διχρωμίας
	3- losers	1♣ αντιστροφής

Άλλες διχρωμίες	-22 HCP	1 στο κοντύτερο χρώμα ή στο χαμηλότερο
	3- losers	1♣ αντιστροφής

### Τριχρωμίες

4441 ή 5440 με 5φυλλο minor	12-15 HCP	2♣
	16-23 HCP	2♦
	3- losers	1♣ αντιστροφής
5440 με 5φυλλο major	όπως οι αντίστοιχες διχρωμίες	

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ FIT ΣΤΟ ΧΡΩΜΑ

1. Στην στάθμη 2 : 3-10 HCP, 4φυλλο+ fit. Στο άνοιγμα 1♦, με 8-10 HCP θα προτιμήσει την αρνητική απάντηση 1♥ (βλέπε σελίδα 48), ενώ αντίθετα, με χέρι που δεν μπορεί να υποστηρίξει την επαναγορά του ανοίξαντος 3♣ (6φυλλο+ χρώμα χωρίς ♦) θα πασάρει

ακόμα και με 6 HCP.

- II. Στην στάθμη 3 : 4φυλλο+ fit. Στο άνοιγμα 1♦ είναι preemptive με 6φυλλο+. Στα majors είναι limit (10-12 HCP) ή χέρι με αντίστοιχη κατανομή χωρίς singleton ή void.
- III. Στην στάθμη 4 : 4φυλλο+ fit, 11-12 HCP, πιο ανώμαλη κατανομή από το πήδημα σε άνοιγμα 1♥/♠ στα 3 αλλά επίσης αλλά χωρίς singleton ή void. Γενικά αποκλείει 2 A.
- IV. 3NT/4♣/♦ σε άνοιγμα 1♥/♠ : Ισοδύναμη με το πήδημα στα 4, αλλά ελαφρά ισχυρότερο. Δείχνει singleton στο παραπάνω χρώμα (3NT=♣, 4♣=♦ και 4♦=major). Μπορεί να έχει 2 A.
- V. 2NT σε άνοιγμα 1♥/♠ : 4φυλλο+ fit με εξωτερικό singleton. Με ισχύ ισοδύναμη με το πήδημα στα 3 (limit) αλλά μπορεί να είναι και slammish.

Εκτός από τις παραπάνω απαντήσεις, με χέρια των 12+ HCP και 4φυλλο+ fit, μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι κανονικές θετικές απαντήσεις, όταν είναι επιθυμητό να βρεθεί η ισχύς και η κατανομή του ανοίγματος, ή όταν θέλει να δείξει ενδιαφέρον 5φυλλο+ χρώμα. Αλλά ως εξετάσουμε την συνέχεια της αγοράς μετά από τις απαντήσεις με fit.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΕΤΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΜΕ FIT

- I. Μετά απάντηση στη στάθμη 2 : 1♦ - 2♦, 1♥ - 2♥, 1♠ - 2♠.
- Ο ανοίξας :
- Pass* : minimum ή μέσαιο χέρι, μονόχρωμο ή δίχρωμο.
  - 3 στο *major του ανοίγματος* : 5 losers σε δίχρωμο χέρι που χρειάζεται να ξέρει το fit.  
Ο απαντών :
    - αγοράζει παιχνίδι με 2H ή με AJ ή KJ, σε αντίθετη περίπτωση :
    - pass.
  - 2NT (σε αγορά ♦) : μονοχρωμία ♦ ή δίχρωμία με ♣, 16+ HCP. Ο απαντών συνεχίζει ως εξής :
    - 3♦ sign-off με απολύτως minimum,
    - 3♥/♠ με 5φυλλο χρώμα,
    - 3♣ σαν relay, και ο ανοίξας :
      - 3♦ με μονοχρωμία, χωρίς κράτημα ♣,
      - 3♥/♠ με κράτημα στο χρώμα και στα ♣, χωρίς κράτημα στο άλλο major, και
      - 3NT με κρατήματα παντού.
  - Relay (σε αγορά major)* : με μονόχρωμο 5/6φυλλο και 16-17 HCP, ζητάει το κοντό χρώμα. Ο απαντών αγοράζει :
    - το singleton, ανεξάρτητα με minimum ή maximum (2NT για ♠),

- ii. το doubleton, με maximum χέρι,
- iii. 3NT με 4333 και 9-10 HCP, και
- iv. 3 στο χρώμα στις άλλες περιπτώσεις.

Ο ανοίξας αποφασίζει για το τελικό συμβόλαιο.

- e. *Νέο χρώμα πάνω σε fit στο major*, 1♥ - 2♥ - 2NT (για ♠)/3♣/♦ ή 1♠ - 2♠ - 3♣/♦/♥ : Διχρωμία με 5-6 losers, ζητάει το fit στο χρώμα αυτό για να αγοράσει παιχνίδι στο major του ανοίγματος. Ο απαντών :
  - i. 4 στο major του ανοίγματος με fit ή singleton.
  - ii. 3 σε άλλο χρώμα (χαμηλότερο από τα ατού) με maximum και αξίες στο χρώμα αυτό. Πχ 1♥ - 2♥ - 2NT - 3♣ : maximum, με αξίες στα ♣.
  - iii. 3 στο major στις άλλες περιπτώσεις.
- f. *Major μετά από 1♦-2♦* : διχρωμία με 4-5 losers με 5φυλλο+ το major. Ο απαντών κάνει την τελική αγορά (με τα 3♦ να δείχνουν το απόλυτο minimum).
- g. *3♣ μετά από fit ♦* : 0-2 ♦ και 6φυλλο+ ♣, σε όχι minimum χέρι (με το οποίο θα προτιμούσε να πασάρει, επιλέγοντας το λιγότερο κακό).
- h. Αγορά παιχνιδιού στο major : Διχρωμία, με 4-4,5 losers.

## II. Μετά απάντηση στη στάθμη 3 : 1♦ - 3♦, 1♥ - 3♥, 1♠ - 3♠.

Στο άνοιγμα 1♦ είναι καθαρό preemptive και ο ανοίξας pass με τα συνηθισμένα χέρια και αγοράζει μόνο με τα δυνατά. Αντίθετα, σε άνοιγμα major, είναι limit : 10-12 HCP ή ισοδύναμη κατανομή, 4φυλλο+ fit και χωρίς singleton ή void. Ο ανοίξας :

- a. Pass με minimum και κατανομή 5332.
- b. Αγοράζει παιχνίδι αν δεν βλέπει slam.
- c. Cue-bid ή 4NT (RKCB) με slammish χέρια.

## III. Μετά απάντηση παιχνιδιού σε major

Δείχνει 11-12 HCP, 4φυλλο+ fit, πιο ανώμαλο χέρι από το πήδημα στα 3 αλλά πάλι χωρίς singleton ή void. Γενικά αποκλείει την κατοχή 2 A. Ο ανοίξας :

- a. Pass χωρίς ενδιαφέρον για slam.
- b. cue-bid με slammish χέρια.
- c. 4NT σαν RKCB.

## IV. Μετά από πήδημα σε 3NT ή 4♣/♦

Ισοδύναμο με βοήθεια με πήδημα στην στάθμη 4 με singleton (3NT για τα ♣, 4♣ για τα ♦ και 4♦ για το άλλο major). Μπορεί να έχει και 2 A. Ο ανοίξας :

- a. Παιχνίδι στο major, χωρίς ενδιαφέρον για slam, με συνηθισμένο χέρι, ειδάλλως :
- b. Όπως στις §III.b. και §III.c. Παραπάνω.

#### V. Μετά από πήδημα στα 2NT (σε άνοιγμα 1♥/♠)

Ισοδύναμο με βοήθεια με πήδημα στην στάθμη 3 αλλά με singleton. Μπορεί όμως να είναι και slammish με singleton και 4φυλλο+ fit. Στην περίπτωση αυτή αποκλείει άλλο 5φυλλο+ χρώμα που θα προτιμούσε να το αγοράσει (εκτός από 5φυλλο κακό) ώστε να περιγράψει καλύτερα το χέρι του. Ο ανοίξας αγοράζει :

a. 3♣ (relay) αν τον ενδιαφέρει να γνωρίζει το singleton. Ο απαντών συνεχίζει με :

- i. το singleton με limit χέρι (3 στα ατού για το singleton ♣),
- ii. 3NT (singleton ♣), 4♣ (singleton ♦) και 4♦ (singleton major) με slammish χέρι.

Ο ανοίξας έχει όλες τις πληροφορίες για να συνεχίσει. Απέναντι σε slammish χέρι, πρέπει :

- Να κάνει cue-bid τον A στο singleton, εάν είναι κατώτερο των ατού, ειδάλλως :
- Να ξαναγοράσει τα ατού με minimum χέρι, και
- να κάνει άλλο cue-bid με maximum χέρι.

b. 3♦ σε άνοιγμα 1♥, με minimum χέρι που δεν τον ενδιαφέρει το singleton ♠ (πιθανότατα συμπίπτει με το δικό του ή χαμένες αξίες). Ο απαντών, με limit χέρι επαναγοράζει 3♥ με singleton ♠, ειδάλλως αγοράζει παιχνίδι. Με slammish χέρι κάνει cue-bid ή 4NT (RKCB).

c. 3 σε επανάληψη με minimum και 5332 (σε κάθε περίπτωση, μπορεί να άνοιξε ακόμη και μόνο με 10-11 HCP, θέλοντας να υποδείξει entame). Ο απαντών κανονίζει την συνέχεια.

#### ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

I. *Pass* : 0-3 HCP και χέρι που αποκλείει το παιχνίδι ακόμα και με maximum χέρι στον ανοίξαντα. Γίνεται κυρίως σε ίσες ζώνες ή σε δυσμενή.

II. *Την αμέσως παραπάνω δήλωση (relay)* : 3-10 HCP, αποκλείει 4φυλλο+ fit σε major άνοιγμα. Οι συνέχεια από τον ανοίξαντα είναι ως εξής :

a. *Pass* : δυνατότητα να παίξει εκεί. Έτσι δείχνει 5332 minimum σε άνοιγμα 1♠ ή minimum διχρωμία με 5φυλλο+ στο χρώμα της άρνησης. Πχ, στην αγορά 1♦ - 1♥, θα πασάρει με xx - KJxxx – AKJx – xx.

b. *1NT*, στην αγορά 1♦ - 1♥ : 16-19 HCP με μονοχρωμία 6φυλλη+ ή διχρωμία 4/5-5. Ο απαντών μπορεί να αγοράσει :

- i. 2♥/♠ : 5φυλλο χρώμα και 9-10 HCP ή 6φυλλο χρώμα με 7-8 HCP, forcing.
- ii. 2NT : 6φυλλο ♣ με 3-6 HCP. Ο ανοίξας αγοράζει υποχρεωτικά 3♣ εκτός αν είναι maximum με singleton ♣. Με 3φυλλο+ fit και κατανομή 6331 ή 5431 μπορεί να αγοράσει 4♣ αν είναι maximum.
- iii. 2♦ : 3-6 HCP με μάλλον 3φυλλο και ομαλή κατανομή, not forcing.
- iv. 2♣ (relay) : στις άλλες περιπτώσεις, και ο ανοίξας συνεχίζει με :



- 2♦ με το μονόχρωμο χέρι,
- 2♥/♠ με 5φυλλο χρώμα και 4φυλλο ♦,
- 2NT με την διχρωμία με ♣,
- 3♥/♠ με 5φυλλο χρώμα και 5φυλλο ♦.

Εάν ο απαντών, μετά το relay, κάνει μια αγορά διαφορετική από βοήθεια (limit), δείχνει το φθηνότερο κράτημά του και είναι forcing game ή τουλάχιστον στα 4♦.

c. 1NT, στην αγορά 1♥ - 1♠ : 12-15 HCP με 5332. Ο απαντών, εκτός από το pass, μπορεί να αγοράσει :

- 2♥ με 4-8 HCP (sign-off) και 3♥ με 9-10 HCP (limit) με 3φυλλο fit,
- 2♣/♦ με 6φυλλο χρώμα, sign-off,
- 2♠ με 5φυλλο+ χρώμα και 9-10 HCP, πρόσκληση,
- 2NT 10 HCP χωρίς 3φυλλο fit ♥, limit,
- 3♣/♦ με 6φυλλο χρώμα με 2 μεγάλα ονέρ, limit.

d. 2♣, στις αγορές 1♥ - 1♠ και 1♠ - 1NT : είναι ακαθόριστο και δείχνει ή κανονικό canapé με 5φυλλο+ χρώμα ♣, ή μονόχρωμο/δίχρωμο χέρι με 16-19 HCP.

Ο απαντών αγοράζει :

- 2 στο πρώτο χρώμα : 3-6 HCP, 3φυλλο fit με μάλλον ομαλή κατανομή (not forcing),
- 2 στο άλλο major : με 5φυλλο χρώμα και 9-10 HCP ή 6φυλλο χρώμα με 7-8 HCP. Είναι forcing game απέναντι σε χέρι 16-19 HCP ή ειδικά πρόσκληση.
- 2NT με 3-6 HCP και 6φυλλο ♦. Ο ανοίξας αγοράζει υποχρεωτικά 3♦ εκτός αν είναι maximum με singleton ♦. Με 3φυλλο+ fit και maximum μπορεί να αγοράσει 4♦ (με 6331 ή 5431 και 18-19 HCP).
- 3♣ με 3-6 HCP και 6φυλλο χρώμα (not forcing).
- 2♦ (relay) στις άλλες περιπτώσεις, και ο ανοίξας συνεχίζει με :
  - 1<sup>ο</sup> βήμα με 4φυλλο το πρώτο χρώμα και 5φυλλο+ ♣,
  - 2NT με 5φυλλο+ ♥ και 16-19 HCP,
  - το άλλο χρώμα με την διχρωμία και 16-19 HCP,
  - 3♠ μετά άνοιγμα 1♥, με 5-5 στα majors.

Εάν ο απαντών, μετά το relay, κάνει μια αγορά διαφορετική από βοήθεια (limit), δείχνει το φθηνότερο κράτημά του και είναι forcing game ή τουλάχιστον στα 4 στο βοηθηθέν minor. Με αυτόν τον τρόπο είναι δυνατόν ο ανοίξας να δείξει τα χέρια με 16-19 HCP. Πχ, στην αγορά 1♠ - 1NT - 2♣ - 2♦ - 2♠, οι 3♠ δείχνουν fit και είναι limit, ενώ τα 3♣/♦ δείχνουν κράτημα στο αντίστοιχο χρώμα και απουσία στο άλλο.

e. 2♣, στην αγορά 1♦ - 1♥, είναι φυσικό, με 5φυλλο+ ♣ και 12-15 HCP. Ο απαντών, εκτός από pass, μπορεί να αγοράσει :

- 2♦, με maximum και 4φυλλο (not forcing),

- ii. 2♥/♠, με 5φυλλο χρώμα και 9-10 HCP ή 6φυλλο με 7-8 HCP (πρόσκληση),
  - iii. 2NT, με κρατήματα στα majors και 10-11 HCP (limit),
  - iv. 3♣, φυσικό, σαν πρόσκληση (9-11 HCP), του λείπει major κράτημα.
- f. *Νέο χρώμα στις αγορές 1♦ - 1♥ - 1♠, 1♥ - 1♠ - 2♦ και 1♠ - 1NT - 2♦/♥, είναι κανονικός canapé, με 5φυλλο+ το δεύτερο χρώμα και 4φυλλο+ το πρώτο. Ο απαντών, εκτός από pass, μπορεί να αγοράσει :*
- i. τρίτο χρώμα, αδυναμία (sign-off) αν είναι minor 6φυλλο+, ή πρόσκληση στην στάθμη 2 αν είναι major (5φυλλο με 9-10 HCP ή 6φυλλο με 7-8 HCP),
  - ii. NT, με maximum της άρνησης (10-11 HCP) και κρατήματα στα άλλα χρώματα, not forcing,
  - iii. βοήθεια στο δεύτερο χρώμα (not forcing), με maximum της άρνησης, fit 3φυλλο+ και χέρι πρόσκλησης. Στα ♦ δείχνει πιθανότητα έλλειψη κρατήματος. Πχ, στην αγορά 1♥ - 1♠ - 2♦, με xxx – Kxx – Axxx – Kxx αγοράζει 3♦. Ο ανοίξας με minimum πασάρει και με maximum αγοράζει 3♠ με κράτημα σε ♠ και όχι σε ♣, 3♥ (αδύνατο) με κράτημα ♣ και όχι ♠, και 3NT με τα δύο κρατήματα.
- g. *Επανάληψη του χρώματος στις αγορές 1♦ - 1♥ - 2♦, 1♥ - 1♠ - 2♥ και 1♠ - 1NT - 2♠, δείχνει maximum χέρι ή σε ισχύ (14-15 HCP με 5332) ή σε κατανομή (6φυλλο+). Ο απαντών αγοράζει όπως στην περίπτωση f.) παραπάνω, αλλά τα 2NT είναι forcing και ο ανοίξας :*
- i. επαναλαμβάνει το 6φυλλο+ χρώμα με minimum,
  - ii. με 6φυλλο major και maximum αγοράζει παιχνίδι, ενώ με το 5φυλλο maximum αγοράζει το φθηνότερο κράτημα ή 3NT με όλα τα κρατήματα. Στην αγορά 1♠ - 1NT - 2♠ - 2NT συνιστάται να αγοράσει 3♦ με κράτημα ♦, 3♥ χωρίς κράτημα ♦ αλλά με κρατήματα ♥ και ♣, και 3NT με όλα τα κρατήματα, με τα 3♣ (συμβατικά) να δείχνουν 3φυλλο ♥ (ο απαντών μπορεί να έχει 5φυλλο χρώμα χωρίς το δικαίωμα να το αγοράσει στην στάθμη 3). Στα 3♣ ο απαντών αγοράζει 4♥ με 5φυλλο χρώμα και 3♦/♥/♠ (για ♣) με το αντίστοιχο κράτημα.
- h. *Βοήθεια του χρώματος της άρνησης στις αγορές 1♦ - 1♥ και 1♥ - 1♠. Ισχυρό χέρι κατανομής (5-5,5 losers) αλλά μέχρι 15 HCP. Δείχνει 4-6 ή 5-5, ή ακόμα και 5-6. Αν η βοήθεια γίνει με πηδημα δείχνει 4-4,5 losers με 6φυλλο το δεύτερο χρώμα και 5φυλλο το πρώτο. Εκτός από pass ο απαντών συνεχίζει και ως εξής :*
- i. Η βοήθεια εκτός παιχνιδιού είναι limit.
  - ii. Το νέο χρώμα στην στάθμη 3 είναι 6φυλλο+, αποκλείει την πιθανότητα να υποστηρίξει τα χρώματα του ανοίξαντος και είναι sign-off σε minor αλλά πρόσκληση σε major.
  - iii. Το παιχνίδι σε major είναι sign-off.
  - iv. Τα 4♣/♦ δείχνουν ενδιαφέρον για slam στο 2<sup>ο</sup> χρώμα, με 3 ή 4 φύλλα επικάλυψης, ανάλογα αν το χρώμα δηλώθηκε με πηδημα ή όχι.
  - v. Τα 2NT είναι forcing relay και ο ανοίξας συμπληρώνει την περιγραφή του χεριού

του ως εξής :

- επαναλαμβάνει το πρώτο χρώμα με 5521,
  - αγοράζει το 3φυλλο με 5530, και
  - επαναλαμβάνει το δεύτερο χρώμα με 64.
- i. Πήδημα στις 2♠, στην αγορά 1♦ - 1♥. Ισχυρό χέρι κατανομής αλλά μέχρι 15 HCP (4-5 losers). Δείχνει 4-6 ή 5-5, ή ακόμα και 5-6. Ο απαντών συνεχίζει όπως στην περίπτωση h.) παραπάνω, αλλά στο relay 2NT ο ανοίξας επιπλέον μπορεί :
- i. αγοράζει 4♦ με 6φυλλο ♦ και 5φυλλο ♠,
  - ii. 4♠ με 6φυλλο ♠ και 5φυλλο ♦.
- j. 2NT με ή χωρίς πήδημα στις αγορές 1♦ - 1♥ - 2NT, 1♥ - 1♠ - 2NT και 1♠ - 1NT - 2NT. Δείχνει μονοχρωμία ή μικρή διχρωμία (5-4) με 20-22 HCP. Ο απαντών μπορεί να χρησιμοποιήσει :
- i. 3♣ σαν relay και ο ανοίξας αγοράζει το μακρύτερο χρώμα του (3NT για τα ♣).
  - ii. Οι άλλες αγορές είναι φυσικές και game forcing.
- k. Πήδημα στα 3♣ στις αγορές 1♦ - 1♥ - 3♣, 1♥ - 1♠ - 3♣ και 1♠ - 1NT - 3♣. 4-5 losers με διχρωμία 6-4. Ο απαντών, εκτός από pass, μπορεί να χρησιμοποιήσει :
- i. 3 στο άλλο major με 6φυλλο+ χρώμα, forcing.
  - ii. 3NT με κρατήματα στα άλλα χρώματα.
  - iii. 4♣ : είναι forcing, με 3φυλλο+ fit και 3 ΦΕ.
  - iv. 3♦ σαν relay για να μάθει τα άλλα κρατήματα για NT. Ο ανοίξας αγοράζει το κράτημα και με την επανάληψη του major (αδύνατον να είναι 5φυλλο) ή τα 3NT δείχνει το κράτημα ♦. Πχ, στην αγορά 1♥ - 1♠ - 3♣ - 3♦, ο ανοίξας :
- 3♠ με το κράτημα ♠,
  - 3♥ με το κράτημα ♦,
  - 4♣ χωρίς εξωτερικό κράτημα.
- l. Πήδημα στα 3♦ στις αγορές 1♥ - 1♠ - 3♦ και 1♠ - 1NT - 3♦. 4-5 losers σε διχρωμία 6-4. Ο απαντών, εκτός από pass, μπορεί να αγοράσει :
- i. επαναφορά στο πρώτο χρώμα (αδύνατο) ή το άλλο major με κράτημα. Πχ, στην αγορά 1♥ - 1♠ - 3♦, η αγορά 3♥ δείχνει το κράτημα ♣, ενώ η 3♠ το κράτημα ♠.
  - ii. 3NT με κρατήματα στα άλλα χρώματα.
  - iii. 4♦ : είναι forcing, με 3φυλλο+ fit και 3 ΦΕ αλλά χωρίς τον A ♣, με τον οποίο θα αγόραζε :
  - iv. 4♣.
- m. Πήδημα στις 3♥ στην αγορά 1♠ - 1NT - 3♥. 4-5 losers σε διχρωμία 6-4. Ο απαντών, εκτός από pass, μπορεί να αγοράσει :

- i. Παιχνίδι (major ή 3NT).
  - ii. Να χρησιμοποιήσει τις 3♠ ή τα 4♣/♦ σαν cue-bid A, με 3φυλλο+ fit και 3 ΦΕ.
- η. *Επαναγορά με πήδημα στις αγορές 1♥ - 1♠ - 3♥ ή 1♠ - 1NT - 3♠* (δεν χρησιμοποιείται στο άνοιγμα 1♦ γιατί στην απάντηση 1♥ είναι προτιμότερη η επαναγορά 1NT που κερδίζει αγοραστικό χώρο). Μονοχρωμία με 4-5,5 losers. Ο απαντών, εκτός από pass, μπορεί να αγοράσει :
- i. Παιχνίδι (major ή 3NT).
  - ii. Να κάνει cue-bid A με 3 ΦΕ και 3φυλλο fit.

## ΘΕΤΙΚΕΣ ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Μπορούν να γίνουν με 4φυλλο+ fit για το χρώμα του ανοίγματος για να δείξουν ένα χέρι με καλή ισχύ κατανομής, που δεν μπορεί να περιγραφεί άμεσα με τις απαντήσεις βοήθειας.

Αρνούνται οπωσδήποτε μεγάλη διχρωμία ή μονόχρωμία με ημιαυτόνομο+ 6φυλλο+ χρώμα, που όπως θα δούμε παρακάτω (βλέπε σελίδα 59) δηλώνονται με τις ειδικές θετικές απαντήσεις.

Αυτές είναι :

- I. 1♠ (σε άνοιγμα 1♦) : 5φυλλο+ χρώμα, με 11+ HCP. Είναι οριοθετημένη στους 15 HCP ειδάλλως θα έκανε αντιστροφή ξεκινώντας με απάντηση 2♣ (βλέπε παρακάτω). Είναι game forcing, εκτός αν ο απαντών επαναλάβει το χρώμα του οπότε και δείχνει 9-10 HCP και 6φυλλο+ χρώμα. Το μήκος αλλά όχι το κράτημα μπορεί να λείπει, σε χέρι ομαλής κατανομής που δεν έχει κάποιο άλλο κράτημα και δεν μπορεί να αγοράσει 1NT.
- II. 1NT (σε άνοιγμα 1♦ και 1♥) : 12+ HCP, game forcing. Η κατανομή :
  - a. Ομαλή κατανομή και κατά προτίμηση χωρίς αφύλακτο doubleton.
  - b. 5φυλλο το χρώμα της άρνησης (όχι 6φυλλο γιατί τότε θα το αγόραζε με πήδημα, βλέπε σελίδα 59). Σ'αυτή την περίπτωση μπορεί να είναι ακόμα και 5-4 με 11-15 HCP (με 16+ HCP θα έκανε αντιστροφή, ξεκινώντας με απάντηση 2♣/♦, βλέπε παρακάτω).
- III. 2♣ : 12+ HCP με γενικώς 5φυλλο+ χρώμα. Είναι game forcing, εκτός αν ο απαντών επαναλάβει το χρώμα του, οπότε δείχνει 9-10 HCP και 6φυλλο+ χρώμα. Το μήκος αλλά όχι το κράτημα μπορεί να λείπει στις ακόλουθες περιπτώσεις :
  - a. Σε άνοιγμα 1♠, μπορεί να μην έχει άλλη δήλωση με ομαλή κατανομή (όπως 1NT σε άνοιγμα 1♦/♥).
  - b. Να είναι το ξεκίνημα αντιστροφής, με 16+ HCP και 5φυλλο+ το δεύτερο χρώμα.
- IV. 2♦ (σε άνοιγμα 1♥/♠) : 12+ HCP με γενικώς 5φυλλο+ χρώμα. Είναι game forcing, εκτός αν ο απαντών επαναλάβει το χρώμα του, οπότε δείχνει 9-10 HCP και 6φυλλο+

χρώμα. Το μήκος αλλά όχι το κράτημα μπορεί να λείπει όταν δεν είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθεί η απάντηση 2♣ γιατί δεν υπάρχει κράτημα στα ♣. Και σ'αυτή την περίπτωση, μια αντιστροφή δείχνει 16+ HCP και 5φυλλο+ το δεύτερο χρώμα.

V. 2♥ (σε άνοιγμα 1♠) : 11-15 HCP με 5φυλλο+ χρώμα. Είναι οριοθετημένη μια και διαφορετικά θα ξεκινούσε αντιστροφή αρχίζοντας με απάντηση 2♣/♦. Είναι game forcing, εκτός αν ο απαντών επαναλάβει το χρώμα του, οπότε δείχνει 9-10 HCP και 6φυλλο+ χρώμα.

## Επιλογή της κανονικής θετικής απάντησης

### Ομαλή κατανομή

(4333 ή 4432)

12+ HCP

1NT (σε άνοιγμα 1♦/♥), πιθανότατα χωρίς αφύλακτο doubleton,  
 1♠ (σε άνοιγμα 1♦) με 12-15 HCP και αφύλακτο doubleton,  
 2 σε minor, και κατά προτίμηση 2♣, (σε άνοιγμα 1♠) με κράτημα στο χρώμα.

### Μονοχρωμία

5φυλλο+ ♣

12+ HCP

2♣

5φυλλο+ ♦

12-15 HCP

2♦

16+ HCP

2♣, και μετά τα ♦ (αντιστροφή)

5φυλλο+ ♥

12-15 HCP

1NT (σε άνοιγμα 1♦) και μετά τις ♥  
 2♥ (σε άνοιγμα 1♠)

16+ HCP

2♥ (σε άνοιγμα 1♦) με 6φυλλο+  
 2 σε minor, και κατά προτίμηση 2♣, με κράτημα στο χρώμα και μετά τις ♥ (αντιστροφή)

5φυλλο+ ♠

12-15 HCP

1♠ (σε άνοιγμα 1♦),  
 1NT (σε άνοιγμα 1♥) και μετά τις ♠  
 2♠ (σε άνοιγμα 1♥) με 6φυλλο+

16+ HCP

2 σε minor, και κατά προτίμηση 2♣, με κράτημα στο χρώμα και μετά τις ♠ (αντιστροφή)

### Μικρή διχρωμία

Όπως οι μονοχρωμίες

## Μεγάλη διχρωμία

Βλέπε τις ειδικές θετικές απαντήσεις, σελίδα 59.

Για να προχωρήσουμε, να ξεκαθαρισθεί ότι :

- Οι απαντήσεις 1♠ (σε άνοιγμα 1♦) και “2 στο χρώμα της άρνησης” έχουν άνω όριο τους 15 HCP.
- Μιά ανοδική αντιστροφή δείχνει πάντοτε ένα χέρι με 16+ HCP, 5φυλλο+ το δεύτερο χρώμα και πιθανότατα κράτημα στο πρώτο.
- Μια καθοδική αντιστροφή, αντίθετα, δείχνει limit χέρι, με 5φυλλο+ το πρώτο χρώμα.
- Όλες οι κανονικές θετικές απαντήσεις είναι χωρίς άνω όριο αν ο απαντών, στην δεύτερη αγορά του, βοηθήσει το πρώτο χρώμα του ανοίξαντος.

## Παραδείγματα κανονικών θετικών απαντήσεων

Σε άνοιγμα 1♦, με :

AQxxxx – Kx – xxx – xx :

Απαντάμε 1♠ για να τις ξαναγοράσουμε (not forcing). Με έναν επιπλέον K, εάν απαντήσουμε 1♠ πρέπει να μην τις επαναλάβουμε μια και η αγορά θα είναι not forcing.

AKxx – xx – KQxx – Kxx :

Δεν μπορούμε να απαντήσουμε 1NT γιατί έχουμε αψύλακτο doubleton. Θα απαντήσουμε 1♠ και μετά θα βοηθήσουμε τα ♦.

AKxx – KQxxx – xx – xx :

Θα απαντήσουμε 1NT και μετά θα αγοράσουμε την 5φυλλη ♥. Προσοχή, αν απαντήσουμε 1♠ και στα 2♦ επαναγοράσουμε 2♥, θα δείξουμε 5φυλλη ♠ και κράτημα (3<sup>ο</sup> χρώμα) ♥.

AKQxx – Kx – Axx – Qxx :

Θα απαντήσουμε 2♣ για να κάνουμε αντιστροφή στις ♠, για να δείξουμε την 5φυλλη+ ♠ και 16+ HCP, ενώ η απάντηση 1♠ θα περιορίζε το χέρι στους 15 HCP.

Σε άνοιγμα 1♥, με :

KQxx – Axx – xx – KQxx :

Θα απαντήσουμε 2♣ και όχι 1NT γιατί έχουμε αψύλακτο doubleton.

KQxxx – Axx – x – KJxx :

Θα απαντήσουμε 1NT για να επαναγοράσουμε την 5φυλλη ♠. Δεν μπορούμε να κάνουμε αντιστροφή γιατί δεν έχουμε 16+ HCP.

KQxxx – AKx – x – KQxx :

Θα απαντήσουμε 2♣ για να κάνουμε αντιστροφή στις ♠.

KQxxx – AK – KQx – xxx :

Θα απαντήσουμε 2♦ για να κάνουμε αντιστροφή στις ♠. Δεν μπορούμε να

απαντήσουμε 2♣ γιατί δεν έχουμε κράτημα στο χρώμα.

Axxxx – KQxx – x – Kxx :

Θα απαντήσουμε 1NT, θα επαναγοράσουμε την 5φυλλη ♠ και τέλος θα βοηθήσουμε τις ♥.

xx – xx – xxx – AKQxxx :

Θα απαντήσουμε 2♣ και θα τα ξαναγοράσουμε (not forcing).

Σε άνοιγμα 1♠, με :

KQx – AKxx – xxx – Qxx :

Θα απαντήσουμε 2♣ (και όχι 2♥ που δείχνουν 5φυλλο), μια και έχουμε αφύλακτο χρώμα.

KQx – AKxx – Qxxx – xx :

Θα απαντήσουμε 2♦.

KQx – AKxxx – Qxxx – x :

Θα απαντήσουμε 2♥, που δείχνουν 5φυλλο χρώμα και limit χέρι (διαφορετικά θα κάναμε αντιστροφή).

KQx – AKxxx – AJxx – x :

Θα απαντήσουμε 2♦ για να κάνουμε αντιστροφή στις ♥ (16+ HCP).

Qx – AKxxxx – xx – xxx :

Θα απαντήσουμε 2♥ και θα τις επαναλάβουμε (not forcing).

AKx – Ax – AQxxxx – xx :

Θα απαντήσουμε 2♣ (κατ'εξαίρεση χωρίς κράτημα) για να κάνουμε αντιστροφή στα ♦, δείχνοντας 5φυλλο+ ♦ και 16+ HCP.

## Δεύτερη αγορά του ανοίξαντος σε κανονική θετική απάντηση

Σε θετική απάντηση, ο ανοίξας περιγράφει το χέρι του ως ακολούθως :

- I. Στην αγορά 1♠ - 2♥ πρέπει να δίνει προτεραιότητα στην βοήθεια του major με το 3φυλλο fit :
  - a. Στην στάθμη 4 με maximum (ο απαντών έχει limit χέρι) και στην στάθμη 3 με minimum.
  - b. Πήδημα στα 4♣/♦ (cue-bids) με μονόχρωμο ισχυρό χέρι (16+ HCP) και fit με H.
- II. 1NT (μετά από 1♦ - 1♠) ή 2NT (σε αγορά "2 over 1") με δυνατή (16+ HCP) μονό/διχρωμία. Με πολύ ανώμαλη διχρωμία (5-5/6 ή 4-6+) συνιστάται όμως η άμεση επαναγορά του δεύτερου χρώματος σε αγορά "2 over 1" δίνοντας έτσι προτεραιότητα στην κατανομή και όχι στην ισχύ του χεριού. Εκτός αυτού, με τον τρόπο αυτό κερδίζει αγοραστικό χώρο. Όπως έχουμε ήδη δει, στην επεξηγηματική επαναγορά 1NT ή 2NT ο απαντών, εκτός από τις φυσικές του δηλώσεις, έχει και το relay για να μάθει την κατανομή του ανοίξαντος.



- III. 2♣ (σε απάντηση 1NT). Μπορεί να δείχνει ή οποιαδήποτε μονό/διχρωμία με 16+ HCP και 4φυλλο+ στο πρώτο χρώμα ή κανονικό άνοιγμα (μέχρι 15 HCP, canapé) με 5φυλλο+ ♣. Όπως ήδη αναφέρθηκε και στην §B. παραπάνω, μεταξύ των επιλογών του απαντούντα είναι και το relay 2♦ που διευκρινίζει την ισχύ και κατανομή του ανοίξαντος.
- IV. Αγοράζει το δεύτερο, 5φυλλο+, χρώμα του, ενώ μπορεί να έχει και fit στο χρώμα της απάντησης. Στην περίπτωση αυτή, με την δυνατή (16+ HCP) διχρωμία η βοήθεια θα δοθεί με cue-bid με πηδημα (στα 4♣/♦).
- V. Επαναλαμβάνει την μονοχρωμία του. Η επανάληψη των ♦ δεν αποκλείει να έχει 4φυλλο ♣ (αλλά όχι 5φυλλο+ γιατί τότε θα άνοιγε 3♣).

Επαναγορά με πηδημα δείχνει πάντοτε maximum χέρι (15+ HCP) και ημιαυτόνομο+ 6φυλλο+ χρώμα και το ορίζει σαν ατού αν είναι major. Με μονοχρωμία ημιαυτόνομη+ σε ♦ να αποφεύγεται το πηδημα ώστε να εξοικονομείται αγοραστικός χώρος.

### Δεύτερη αγορά του απαντούντα

- I. Βοηθάει χρώμα του ανοίξαντος.
- 1♥ - 2♣ - 2♥ - 4♥ : Η αγορά στην στάθμη του παιχνιδιού είναι sign-off εκτός εάν ο ανοίξας έχει πολύ ανώμαλο χέρι με “κεφάλια”, οπότε συνεχίζει είτε με cue-bid είτε με RKCB.
  - 1♠ - 2♣ - 2♦ - 3♦ ή 2♠ : Η απλή βοήθεια αντίθετα υπόσχεται H+J τουλάχιστον, χέρι με ενδιαφέρον για slam και είναι ερωτηματική Alpha (βλέπε σχετικά σελίδα 146).
  - 1♥ - 2♣ - 2♦ - 3♥ : Η βοήθεια με πηδημα στην στάθμη 3 (εάν αυτό είναι δυνατόν, δλδ σε καθοδικό canapé), είναι σαν την περίπτωση b. παραπάνω, αλλά fit με 1H.
  - 1♠ - 2♣ - 2♦ - 3♥ ή 4♣ : Πηδημα στο άλλο major ή minor είναι με ισχύ ισοδύναμη με τις περιπτώσεις b. και c. παραπάνω, και είναι cue-bid. Για να μην τον ενδιαφέρει η ποιότητα των ατού έχει πολύ καλό fit.
  - 1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♠ ή 4♦ : Ίδια με την περίπτωση d. παραπάνω, απέναντι σε μονό-χρωμο χέρι.
  - 1♦ - 2♣ - 2♥ : Όταν αντίθετα το πηδημα στο πρώτο χρώμα δεν είναι δυνατόν (δλδ σε ανοδικό canapé) η βοήθεια στο minor είναι πάντοτε πολύ δυνατή και ερωτηματική Alpha (βλέπε περίπτωση b. παραπάνω), το πηδημα στο πρώτο χρώμα επίσης πολύ δυνατό και ζητάει cue-bid (αδιαφορεί για την ποιότητα των ατού), ενώ το πηδημα στο άλλο major ή minor είναι cue-bid, με καλό fit για το δεύτερο χρώμα. Δλδ στην περίπτωση αυτή, 3♠ και 4♣ είναι cue-bid με fit ♥, τα 3♦ είναι ερωτηματική για το χρώμα των ατού ενώ το πηδημα 4♦ ζητάει cue-bid.
  - 1♥ - 2♦ - 2♠ : Σε ανιούσα major διχρωμία το πηδημα δείχνει cue-bid με fit ♠ (το δεύτερο χρώμα), ενώ το fit σε ♥ είναι ισχυρό και ερωτηματική για τα ατού, χωρίς όμως να δείχνει τίποτε για την ποιότητα των ατού. Δλδ στην παραπάνω αγορά, τα 4♣/♦ είναι με fit ♠, ενώ η αγορά 3♥ είναι ισχυρή, ερωτηματική, αλλά με άγνωστη ποιότητα των ατού.



II. Ξαναγοράζει το χρώμα του (not forcing). Πχ :

- a.  $1\spadesuit - 2\clubsuit - 2\spadesuit - 3\clubsuit$  : Ο ανοίξας pass με misfit. Με maximum και fit 2φυλλο+ ονέρ αγοράζει 3NT με κρατήματα στα majors και  $3\heartsuit/\spadesuit$  με το αντίστοιχο κράτημα αν του λείπει το άλλο.
- b.  $1\heartsuit - 2\spadesuit - 2\heartsuit - 3\spadesuit$  : Ο ανοίξας συνεχίζει όπως στην περίπτωση a. παραπάνω. Με maximum : με 6φυλλο καλό χρώμα, με singleton  $\spadesuit$  επαναλαμβάνει το χρώμα του ενώ με 3φυλλο fit βοηθάει, με H 2φυλλο  $\spadesuit$  αγοράζει  $3\spadesuit$  αν δεν έχει κράτημα στο χρώμα (είναι μεν το 3<sup>ο</sup> χρώμα αλλά δεν υπάρχει αγοραστικός χώρος) και 3NT με κράτημα  $\spadesuit$ , ενώ pass στις άλλες περιπτώσεις.
- c.  $1\heartsuit - 2\clubsuit - 2\spadesuit - 3\clubsuit$  : Με major διχρωμία ο ανοίξας, κατά σειρά προτεραιότητας, βοηθάει με 3φυλλο fit, επαναλαμβάνει την 5φυλλη+  $\heartsuit$  ή την 6φυλλη+  $\spadesuit$  με singleton ή void  $\clubsuit$ . Με maximum, αγοράζει 3NT με 5-4, 2φυλλο H  $\clubsuit$  και κράτημα  $\spadesuit$ , και  $3\spadesuit$  χωρίς το κράτημα  $\spadesuit$ . Pass στις υπόλοιπες περιπτώσεις.
- d.  $1\spadesuit - 1\heartsuit - 2\heartsuit - 2\spadesuit$  : Ο ανοίξας βοηθάει με 3φυλλο (ακόμα και με doubleton αν είναι maximum), επαναλαμβάνει το 5φυλλο+  $\spadesuit$  ή την 6φυλλη+  $\heartsuit$  με singleton ή void  $\spadesuit$ . Με maximum αγοράζει 2NT με 5-4, 2φυλλο H  $\spadesuit$  και κράτημα  $\clubsuit$  ή  $3\clubsuit$  (4<sup>ο</sup> χρώμα) χωρίς το κράτημα στα  $\clubsuit$ . Pass στις άλλες περιπτώσεις.

III. Ο απαντών, μετά απάντηση 1NT (σε άνοιγμα  $1\spadesuit/\heartsuit$ ), επαναγοράζει στο major που αντιστοιχεί στο χρώμα της άρνησης, δείχνοντας limit χέρι (μέχρι 15 HCP, μια και ειδάλλως θα είχε κάνει reverse ξεκινώντας με  $2\clubsuit/\spadesuit$ ) και 5φυλλο χρώμα (με 6φυλλο+ θα είχε απαντήσει 2 στο χρώμα της άρνησης). Πχ :

- a.  $1\spadesuit - 1NT - 2\spadesuit - 2\heartsuit$  : Ο ανοίξας, με 3φυλλο fit, αγοράζει  $3\heartsuit$  με καλό χέρι,  $4\heartsuit$  με minimum,  $4\clubsuit/\spadesuit$  (cue-bids) με maximum και "κεφάλια". Χωρίς fit, λέει 2NT με κρατήματα στα άλλα χρώματα και  $3\clubsuit$  ή  $2\spadesuit$  με το αντίστοιχο κράτημα στο χρώμα, χωρίς κράτημα στο άλλο.
- b.  $1\heartsuit - 1NT - 2\spadesuit - 2\spadesuit$  : Ο ανοίξας, με 3φυλλο fit, αγοράζει  $3/4\spadesuit$  ή  $4\clubsuit/\spadesuit$  όπως στην περίπτωση a. παραπάνω. Χωρίς fit, λέει 2NT με το κράτημα στα  $\clubsuit$  ή  $3\clubsuit$  χωρίς αυτό.
- c.  $1\spadesuit - 1NT - 2\spadesuit - 3\heartsuit$  : Η αγορά αυτή δείχνει μεν το 5φυλλο χρώμα  $\heartsuit$  αλλά αρνείται το κράτημα  $\clubsuit$  (ειδάλλως τα 2NT ήταν προτιμότερα, μια και η συνέχεια, βλέπε σελίδα 58, επιτρέπει να βρεθεί το 3φυλλο fit  $\heartsuit$ ).

Ο ανοίξας, με 3φυλλο fit, συνεχίζει με  $4\heartsuit$  ή  $4\clubsuit$  (cue-bid με maximum και "κεφάλια"). Χωρίς fit, αγοράζει 3NT με κράτημα  $\clubsuit$  και χωρίς κράτημα επαναλαμβάνει το 6φυλλο+  $\spadesuit$  ή το 5φυλλο+  $\spadesuit$ , ή, κατ'εξαιρεση, βοηθάει τις  $\heartsuit$  με doubleton.

IV. Ο απαντών κάνει relay στα δυνατά χέρια του ανοίξαντος, εάν ενδιαφέρεται να μάθει την κατανομή του. Πχ :

- a.  $1\spadesuit - 1\spadesuit - 1NT - 2\clubsuit$  : Ο ανοίξας δείχνει την κατανομή του με  $2\spadesuit$  για το 6φυλλο+ μονόχρωμο χέρι,  $2\heartsuit$  για το 4φυλλο+  $\spadesuit$  με την 5φυλλο+  $\heartsuit$ , 2NT για το 4φυλλο+  $\spadesuit$  και 5φυλλο+  $\clubsuit$ . Με 5φυλλο+  $\spadesuit$ , αντιθέτως, θα είχε κάνει αμέσως cue-bid στα  $4\clubsuit/\spadesuit$ .
- b.  $1\heartsuit - 2\clubsuit - 2NT - 3\clubsuit$  : Ο ανοίξας δείχνει με  $3\spadesuit$  την 4φυλλη  $\heartsuit$  με το 5φυλλο+  $\spadesuit$ , με  $3\heartsuit$  την 6φυλλο+ μονοχρωμία, με  $3\spadesuit$  την 4/5φυλλη  $\heartsuit$  με την 5φυλλη+  $\spadesuit$ , με 3NT (not-forcing) το 4φυλλο  $\heartsuit$  και 5φυλλο+  $\clubsuit$ , και με  $4\clubsuit$  το πολύ δυνατό 4φυλλο  $\heartsuit$  και 6φυλλο+  $\clubsuit$ .
- c.  $1\spadesuit - 1NT - 2\clubsuit - 2\spadesuit$  : Η αγορά είναι ασαφής, μια και μπορεί να δείχνει κανονικό χέρι

(μέχρι 15 HCP) με 5φυλλο+ ♣. Ο ανοίξας με 2♥/♠, 3♣/♦ δείχνει τα δυνατά χέρια με 5φυλλο+ το χρώμα, ενώ με 2NT δείχνει το κανονικό άνοιγμα με 5φυλλο+ ♣, χωρίς να λείπει τίποτα για το μήκος των ♦.

- d. 1♥ - 1NT - 2♣ - 2♦ : Ίδια περίπτωση με παραπάνω. Ο ανοίξας με 2♠, 2NT (για τις ♥) και 3♣/♦ δείχνει τα χέρια των 16+ HCP με 5φυλλο+ το χρώμα, ενώ με 2♥ (η πιο οικονομική αγορά) δείχνει το κανονικό άνοιγμα με 5φυλλο+ ♣ και 4φυλλο ♥.

Φυσικά ο απαντών δεν είναι υποχρεωμένος να αγοράσει relay, μια και μπορεί να συνεχίσει με την φυσική του αγορά σύμφωνα με το σύστημα. Στις περιπτώσεις αυτές η αγορά ακολουθεί τις γενικές αρχές του συστήματος. Θα εξετασθεί εδώ μια αππροσδιόριστη κατάσταση :

1♦ - 1NT - 2♣ - 2♥ και 1♥ - 1NT - 2♣ - 2♠ : Στις αγορές αυτές ο απαντών δείχνει 5φυλλο στο major χρώμα της άρνησης. Ο ανοίξας, με κανονικό χέρι, ή βοηθάει με 3φυλλο fit ή αγοράζει 2NT. Με τα δυνατά χέρια επαναλαμβάνει το χρώμα του με την μονοχρωμία ή αγοράζει το δεύτερο χρώμα του. Εάν αυτό συμπίπτει με του απαντούντα κάνει cue-bid με 4♣/♦.

V. Ο απαντών αγοράζει 2NT. Αυτή είναι αγορά αναμονής, ώστε να πάρει περισσότερες πληροφορίες.

a. Εάν ο ανοίξας έδειξε μονοχρωμία, η αγορά ενδιαφέρεται για τα εξωτερικά κρατήματα. Ο ανοίξας πρέπει, κατά σειρά προτίμησης :

i. Με κρατήματα στα άλλα χρώματα ή να επαναλάβει το 6φυλλο+ ή να αγοράσει 3NT.

ii. Να αγοράσει το φθηνότερο κράτημα, αν του λείπει ένα ή περισσότερα.

Πχ :

1♥ - 1NT - 2♥ - 2NT : Ο ανοίξας αγοράζει 3♥ με 6φυλλο και 3NT με 5φυλλο χρώμα και με κρατήματα παντού, ενώ τα 3♣/♦/♠ δείχνουν το φθηνότερο κράτημα με 5/6φυλλο χρώμα.

1♠ - 2♦ - 2♠ - 2NT : Ο ανοίξας αγοράζει 3♠ με 6φυλλο και 3NT με 5φυλλο χρώμα και με κρατήματα ♣ και ♥. Τα 3♣ είναι κράτημα στο χρώμα χωρίς κράτημα ♦ (με 5/6φυλλο ♠), τα 3♦ fit χωρίς κράτημα ♣ και με 5/6φυλλο ♠, και οι 3♥ κράτημα στο χρώμα χωρίς κράτημα ♣ και χωρίς fit ♦.

b. Εάν ο ανοίξας έδειξε διχρωμία, τα 2NT ζητούν να μάθουν την ακριβή κατανομή του. Έτσι ο ανοίξας :

i. 1♥ - 1NT - 2♠ - 2NT : Δείχνει με 3♣/♦ δείχνουν το 3φυλλο (5431), με 3♥ το 5-5/6, με 3♠ το 6-4 και με 3NT το 5422.

ii. 1♠ - 2♦ - 2♥ - 2NT : Με 3♣/♦ δείχνει το 3φυλλο (5431), με 3♥ το 6-4, και με 3♠ το 5422 χωρίς κράτημα ♣ (4<sup>ο</sup> χρώμα) και με 3NT το 5422 με κράτημα ♣.

iii. 1♦ - 1♠ - 2♣ - 2NT : Η αγορά δεν υπόσχεται μήκος στα ♦. Έτσι τα 3♦ δείχνουν 6-4, οι 3♥/♠ το 3φυλλο με 5431, τα 3NT το 5422 και τα 3♣ αρνούνται 4φυλλο ♦ αλλά όχι το κράτημα στο χρώμα, που ο απαντών το αγοράζει, αν το έχει, ειδάλλως 3♥ για να το απαιτήσει.

Όταν η δήλωση 2NT ακολουθεί μετά από απάντηση 2♣, η αγορά μπορεί να δείχνει ενδιαφέρον για το fit με slammish χέρι. Να θυμηθούμε ότι η επαναγορά 3♣ είναι not forcing. Οι αρχές παραμένουν οι ίδιες με παραπάνω, με προτεραιότητα όμως ο ανοίξας να δείξει το fit, ακόμα και 2φυλλο ονέρ. Πχ :

1♠ - 2♣ - 2♠ - 2NT : Ο ανοίξας με 3♣ δείχνει το fit (H 2φυλλο+), με 3♠ το 6φυλλο+ και με 3NT το 5φυλλο χρώμα αλλά και τα κρατήματα ♦ και ♥, με 3♦ το κράτημα αλλά όχι στην ♥ (5/6φυλλο ♠) και με 3♥ το κράτημα αλλά όχι στα ♦ (5/6φυλλο ♠).

1♥ - 2♣ - 2♠ - 2NT : Ο ανοίξας με 3♣ δείχνει το fit (H 2φυλλο+), με 3♦ το 3φυλλο, με 3♥ το 5-5/6, με 3♠ το 6-4 και με 3NT 5422 χωρίς H στα ♣.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2NT : Ο ανοίξας με 3♣ δείχνει το fit (H 2φυλλο+), με 3♦ το 3φυλλο, με 3♥ το 6-4, με 3♠ το 5422 χωρίς κράτημα ♦ (4° χρώμα) και με 3NT το 5422 με κράτημα ♦ (εννοείται, ότι με 5422 δεν έχει H ♣).

VI. Ο απαντών δείχνει διχρωμία σε κατιούσα αγορά, και έτσι ένα limit χέρι μέχρι 15 HCP (ειδάλλως θα έκανε αντιστροφή ξεκινώντας με απάντηση 2♣/♦). Η αγορά δείχνει 5φυλλο και πραγματικό το πρώτο χρώμα, ενώ το δεύτερο είναι συμβατικό : αν είναι το 3° χρώμα δείχνει το κράτημα σ'αυτό και αρνείται στο άλλο, ενώ αν είναι το 4° χρώμα αρνείται το κράτημα.

Ο ανοίξας, με σειρά προτεραιότητας, πρέπει :

- 1♦ - 1♠ - 2♦ - 2♥ : Να βοηθήσει, με κάθε προσπάθεια, τις ♠ του απαντούντα.
- 1♦ - 1♠ - 2♦ - 3♣ : Με κράτημα στο 4° χρώμα ή να αγοράσει το 6φυλλο ♦ ή 3NT με 5φυλλο μόνο το χρώμα.
- 1♠ - 2♦ - 2♠ - 3♣ : Χωρίς κράτημα στο 4° χρώμα να βοηθήσει το πρώτο χρώμα του απαντούντα με fit, αγοράζοντας 3♦.
- 1♠ - 2♥ - 2♠ - 3♣ : Χωρίς κράτημα και χωρίς fit ♥ (2φυλλο, μια και με 3φυλλο θα βοηθούσε αμέσως τις 2♥) να αγοράσει 3♦ (4° χρώμα).

Σε μερικές περιπτώσεις ο απαντών, λόγω έλλειψης αγοραστικού χώρου, δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει το 4° χρώμα. Πχ :

1♥ - 2♦ - 3♣ : Από την στιγμή που τα 3♦ δεν είναι forcing και οι 3♠ είναι αντιστροφή, θα χρησιμοποιήσει τις 3♥ για δηλώσει όχι το fit στο χρώμα (που πρέπει να δοθεί στην στάθμη 4) αλλά την έλλειψη κρατήματος στις ♠. Ο ανοίξας αγοράζει :

- 3NT με κράτημα ♠,
- 4♣ χωρίς fit ♦ ή κράτημα ♠, και
- 4♦ με fit αλλά χωρίς κράτημα ♠.

VII. Ο απαντών με αντιστροφή δείχνει 5φυλλο+ στο δεύτερο χρώμα, πιθανότατα κράτημα τουλάχιστον στο πρώτο χρώμα και 16+ HCP. Ο ανοίξας πρέπει να αγοράσει με την ακόλουθη προτεραιότητα :

- 1♦ - 2♣ - 2♦ - 2♥ : Να βοηθήσει το δεύτερο χρώμα όποτε μπορεί, άμεσα (3♥, minimum) ή έμμεσα με cue-bid 4♣/♦ (maximum).
- 1♦ - 2♣ - 2♦ - 2♠ : Να χρησιμοποιήσει την βοήθεια στο πρώτο χρώμα (3♣) για να δείξει H 2φυλλο στις ♠.
- 1♠ - 2♦ - 3♣ - 3♥ : Όταν αυτό δεν είναι δυνατόν, μπορεί να δείξει το H 2φυλλο ♥ επαναλαμβάνοντας 3♠ (αδύνατον να είναι 5φυλλο).
- 1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♦ : Με κράτημα στο 4° χρώμα να αγοράσει το 6φυλλο major ή NT με 5φυλλο.
- 1♠ - 2♣ - 2♠ - 3♦ : Χωρίς κράτημα να αγοράσει το 4° χρώμα (3♥) με 5/6φυλλο ♠.

- f.  $1\spadesuit - 2\diamond - 2\spadesuit - 3\heartsuit$  : Σε κάθε άλλη περίπτωση, όταν δεν υπάρχει επαρκής αγοραστικός χώρος, πρέπει να κρατήσει την αγορά κάτω από τα 3NT, αγοράζοντας  $3\spadesuit$  με 5/6φυλλο χρώμα χωρίς κράτημα  $\clubsuit$  και 3NT με το κράτημα.
- g.  $1\heartsuit - 2\diamond - 3\clubsuit - 3\spadesuit$  : Εδώ, αν θέλει, με πολύ καλό 6φυλλο+ χρώμα μπορεί να ξεπεράσει τα 3NT δηλώνοντας  $4\clubsuit$ .

## ΕΙΔΙΚΕΣ ΘΕΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Αυτές σχετίζονται με *πήδημα σε χρώμα* από τον απαντούντα και χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες :

- I. Το πήδημα που γίνεται στο χρώμα της άρνησης. Οι δυνατές περιπτώσεις είναι  $1\diamond - 2\heartsuit$  και  $1\heartsuit - 2\spadesuit$ .

Δείχνει 12+ HCP και 6φυλλο+ χρώμα. Είναι game forcing εκτός αν αμέσως ξαναγορασθεί το χρώμα, οπότε υπόσχεται 9-10 HCP.

Γενικά αρνείται πιθανότητα για slam (εισάλλως θα έκανε αντιστροφή ξεκινώντας με απάντηση  $2\clubsuit/\diamond$ ).

Μπορεί όμως να έχει ισχυρό χέρι αν έχει 4φυλλο fit για το χρώμα του ανοίγματος και προτιμάει να δώσει μια πληρέστερη περιγραφή του χεριού του από το να χρησιμοποιήσει τις αγορές βοήθειας.

- II. Το πήδημα που γίνεται σε άλλο χρώμα από αυτό της άρνησης. Στο παλιότερο σύστημα, τα πήδημα αυτά δείχνανε ισχυρή μονοχρωμία, 6φυλλη+, ημιαυτόνομη+, με 12+ HCP. Η περίπτωση είχε μικρή συχνότητα εμφάνισης και έτσι προστέθηκαν και οι μεγάλες διχρωμίες (5-5 τουλάχιστον) με 12+ HCP, με το αγορασθέν χρώμα και ακόμα ένα. Αυτές είναι δυνατόν να ομαδοποιηθούν ως εξής :

- $1\diamond - 2\spadesuit$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\spadesuit$  ή διχρωμία ( $\spadesuit/\clubsuit$  ή  $\spadesuit/\heartsuit$ ), και  
 $- 3\clubsuit$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\clubsuit$  ή διχρωμία ( $\clubsuit/\heartsuit$ ).
- $1\heartsuit - 3\clubsuit$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\clubsuit$  ή διχρωμία ( $\clubsuit/\diamond$  ή  $\clubsuit/\spadesuit$ ), και  
 $- 3\diamond$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\diamond$  ή διχρωμία ( $\diamond/\spadesuit$ ).
- $1\spadesuit - 3\clubsuit$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\clubsuit$  ή διχρωμία ( $\clubsuit/\diamond$  ή  $\clubsuit/\heartsuit$ ),  
 $- 3\diamond$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\diamond$  ή διχρωμία ( $\diamond/\heartsuit$ ), και  
 $- 3\heartsuit$  : ισχυρή μονοχρωμία  $\heartsuit$ .

- III. Όπως είδαμε, δεν είναι δυνατόν σε άνοιγμα  $1\diamond/\heartsuit$  να δειχθεί η ισχυρή μονοχρωμία στο αμέσως παραπάνω χρώμα (μια οι αγορές  $1\diamond - 2\heartsuit$  και  $1\heartsuit - 2\spadesuit$  δείχνουν κανονική θετική απάντηση). Για να ξεπερασθεί το πρόβλημα αυτό χρησιμοποιούμε το πήδημα στα 3 στο χρώμα της άρνησης.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗΣ ΜΕ ΠΗΔΗΜΑ ΣΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΗΣ ΑΡΝΗΣΗΣ (1♦ - 2♥ & 1♥ - 2♠)

Ο ανοίξας, κατά σειρά προτεραιότητας, πρέπει να προτιμήσει την βοήθεια στο χρώμα της άρνησης :

- I. Βοηθάει με Η 2φυλλο+ : στα 4 με minimum και στα 3 με maximum (14-15 HCP).
- II. Πηδάει σε νέο χρώμα (cue-bid) με δυνατό (16+ HCP) μονό/δίχρωμο χέρι και με fit Η 3φυλλο+.
- III. Χωρίς fit ο ανοίξας, με χέρια κανονικού ανοίγματος, αγοράζει για να δείξει την κατανομή του και να βοηθήσει κατόπιν με 2/3φυλλο λιμό fit. Πχ,
  - a. Η ανιούσα αγορά 1♦ - 2♥ - 2♠ δείχνει 4φυλλο+ ♦ και 5φυλλο+ ♠. Ο απαντών αγοράζει 3♣ (4° χρώμα) χωρίς το κράτημα, 3♦ με 4φυλλο+ καλό fit και δυνατό χέρι, 3♥ με το 6φυλλο χρώμα χωρίς 3φυλλο fit ♠ (not forcing), 3♠ με 3φυλλο fit, 3NT με κράτημα ♣ και 2NT σαν relay, και ο ανοίξας κατά σειρά προτίμησης:
    - i. 3♥ με maximum και 4♥ με minimum και 2-3 μικρά για fit,
    - ii. 3♦ με 5-5 και 0-1♥,
    - iii. 3♠ με 6-4 και 0-1 ♥, και
    - iv. 3♣ με 5143 ή 5044 και καλύτερα ♦ από ♣.
  - b. Η κατιούσα αγορά 1♦ - 2♥ - 3♣ δείχνει 5φυλλο+ ♣ με απροσδιόριστο μήκος στα ♦. Ο απαντών αγοράζει 3♦ με 4φυλλο+ καλό fit και δυνατό χέρι, 3♥ με το 6φυλλο χρώμα (not forcing), 3♠ (4° χρώμα) χωρίς το κράτημα και 3NT με το κράτημα ♠.
  - c. Η κατιούσα αγορά 1♥ - 2♠ - 3♣ δείχνει 4φυλλο+ ♥ και 5φυλλο+ ♣. Ο απαντών αγοράζει 3♦ (4° χρώμα) χωρίς το κράτημα, 3♥ με 4φυλλο+ καλό fit και ισχυρό χέρι, 3♠ με το 6φυλλο χρώμα (not forcing) και 3NT με το κράτημα ♦.
  - d. Στην κατιούσα αγορά 1♥ - 2♠ - 3♦ που δείχνει 4φυλλο+ ♥ και 5φυλλο+ ♦, οι 3♥ δεν δείχνουν το ισχυρό χέρι με καλό fit αλλά αρνούνται το κράτημα ♣ (βλέπε σχετικά σελίδα 60 περίπτωση f.), οι 3♠ δείχνουν το 6φυλλο χρώμα (not forcing), τα 3NT το κράτημα ♣, τα 4♣ είναι cue-bid με καλό fit ♥ σε δυνατό χέρι και οι 4♥ καλό fit με δυνατό χέρι αλλά χωρίς control στα ♣.
  - e. Η αγορά 1♦ - 2♥ - 3♦ δείχνει η μονοχρωμία 6φυλλη+ ή διχρωμία με 5φυλλο+ ♦ και 4φυλλο ♣. Οι 3♥ είναι το 6φυλλο χρώμα (not forcing), οι 3♠ αρνούνται το κράτημα (παρόλο που είναι 3° χρώμα μια και δεν υπάρχει αγοραστικός χώρος) και τα 3NT δείχνουν κράτημα ♠ (απροσδιόριστο στα ♣), και τα 4♦ δείχνουν 4φυλλο καλό fit και ισχυρό χέρι.
  - f. Η αγορά 1♥ - 2♠ - 3♥ δείχνει μονοχρωμία και ο παντών αγοράζει 4♥ με 2φυλλο+ fit και minimum, 4♣/♦ σαν cue-bid με καλό fit ♥ (Η 3φυλλο+) και maximum, ενώ οι 3♠ είναι το 6φυλλο με 0-1 ♥ (not forcing). Με τίποτε από τα παραπάνω αγοράζει 3NT (ακόμα και με void ♥).

IV. 2NT με τα δυνατά μονό/δίχρωμα χέρια (16+ HCP), και ο απαντών :

a. Επαναλαμβάνει το χρώμα, με τουλάχιστον 2 H (forcing).

b. Κάνει relay 3♣, και ο ανοίξας :

i. Το μακρύ του χρώμα, με 0-2 μικρά στο χρώμα της απάντησης. Έτσι :

1♦ - 2♥ - 2NT - 3♣ : 3♦=6+ ♦ με 0-2 ♥, 3♠=4+ ♦ με 5+ ♠ και 0-2 ♥, 3NT=4+ ♦ με 5+ ♣ και 0-1 ♥, 4♥=4+ ♦ με 5+ ♣ και 2 ♥.

1♥ - 2♠ - 2NT - 3♣ : 3♦=4+ ♥ με 5+ ♦ και 0-2 ♠, 3♥=6+ ♥ με 0-2 ♠, 3NT=4+ ♥ με 5+ ♣ και 0-1 ♠, 4♠=4+ ♥ με 5+ ♣ και 2 ♠.

Με 2φυλλο fit θα αγοράσει μετά 4 στο major.

ii. Με fit Hx+, αντιθέτως, αγοράζει :

1♦ - 2♥ - 2NT - 3♣ : 3♥=Hx+ ♥ με 4 ♦ και 5/6 ♠, 4♣=Hx+ ♥ με 4 ♦ και 5/6 ♣, 4♦=Hx+ ♥ και 6+ ♦.

1♥ - 2♠ - 2NT - 3♣ : 3♠=Hx+ ♠ και 5+ ♥, 4♣=Hx+ ♠ με 4 ♥ και 5/6 ♣, 4♦=Hx+ ♠ με 4 ♥ και 5/6 ♦.

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗΣ ΜΕ ΠΗΔΗΜΑ ΣΕ ΧΡΩΜΑ

### ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΤΗΣ ΑΡΝΗΣΗΣ

**1♦ - 2♠** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+, ή διχρωμία ♠/♣ ή ♠/♥.

I. 2NT: είναι η μοναδική φορά που δεν δείχνει δυνατό χέρι αλλά είναι relay, και ο απαντών :

a. 3♣ με διχρωμία ♠/♣,

b. 3♥ με διχρωμία ♠/♥,

c. 3♠ με ημιαυτόνομο χρώμα, και

d. 3NT με αυτόνομο χρώμα στις ♠.

**1♦ - 3♣** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+, ή μεγάλη ♣/♥.

I. 3♦ : είναι relay, και ο απαντών :

a. 3♥ με διχρωμία ♥/♣,

b. 3♠ με ημιαυτόνομο χρώμα ♣, και

c. 3NT με αυτόνομο χρώμα ♣.

**1♥ - 3♣** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+, ή διχρωμία ♣/♦ ή ♣/♠.

I. 3♦ : είναι relay, και ο απαντών :

a. 3♥ με διχρωμία ♣/♦,

b. 3♠ με διχρωμία ♣/♠, και

c. 3NT με μονοχρωμία ημιαυτόνομη ή αυτόνομη.

**1♥ - 3♦** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+, ή διχρωμία ♦/♠.

I. 3♥ : είναι το relay, και ο απαντών :

- a. 3♠ με διχρωμία ♦/♠, και
- b. 3NT με μονοχρωμία ημιαυτόνομη ή αυτόνομη.

**1♠ - 3♣** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+, ή διχρωμία ♣/♦ ή ♣/♥.

I. 3♦ : είναι το relay, και ο απαντών :

- a. 3♥ με διχρωμία ♣/♥,
- b. 3♠ με διχρωμία ♣/♦, και
- c. 3NT με μονοχρωμία ημιαυτόνομη ή αυτόνομη.

**1♠ - 3♦** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+, ή διχρωμία ♦/♥.

I. 3♥ : είναι το relay, και ο απαντών :

- a. 3♠ με διχρωμία ♦/♥, και
- b. 3NT με μονοχρωμία ημιαυτόνομη ή αυτόνομη.

**1♠ - 3♥** : 12+ HCP, μονοχρωμία ημιαυτόνομη+, 6φυλλη+.

Για τις παραπάνω αναπτύξεις να σημειωθεί ότι τα πρώτα βήματα μετά το relay δείχνουν τις διχρωμίες ενώ τα 3NT δείχνουν πάντοτε την μονοχρωμία. Στο άνοιγμα 1♦ είναι επίσης δυνατόν να ξεχωρίσουν η ημιαυτόνομη και η αυτόνομη μονοχρωμία.

Ο ανοίξας, από την άλλη, δεν είναι υποχρεωμένος να κάνει relay αλλά μπορεί :

- I. *Να βοηθήσει* το χρώμα της απάντησης με Η 3φυλλο+, διαλέγοντας έτσι τα ατού.
- II. *Να αγοράσει* δικό του ισχυρό 6φυλλο+ χρώμα, προτείνοντάς το για ατού.

### **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗΣ ΜΕ ΔΙΠΛΟ ΠΗΔΗΜΑ ΣΕ MAJOR (1♦ - 3♥ & 1♥ - 3♠)**

Δείχνει 12+ HCP με 6φυλλη+ ημιαυτόνομη+ μονοχρωμία που ορίζει ατού. Ο ανοίξας αγοράζει ως εξής :

- I. 3NT : minimum χέρι με κρατήματα στα άλλα χρώματα και πιθανό singleton στο χρώμα της απάντησης. Εάν ο σύντροφος συνεχίσει με cue-bid δείχνει slammish χέρι και ζητάει cue-bid με τον φθηνότερο A.
- II. 4 στο χρώμα : είναι απολύτως sign-off, αλλά αν ο σύντροφος συνεχίσει με cue-bid δείχνει slammish χέρι και ζητάει cue-bid με τον φθηνότερο A.
- III. Οποιαδήποτε άλλη αγορά σε χρώμα πρέπει να θεωρείται cue-bid A με χέρι που έχει 4+ controls. Ο απαντών ξαναγοράζει το χρώμα του με minimum.
- IV. 4NT σαν RKCB.



V. 5NT σαν ερώτηση για την ποιότητα του χρώματος, και ο απαντών αγοράζει 6 με ημι-αυτόνομο χρώμα και 7 με αυτόνομο.

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΕ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♦/♥/♠

### Παρεμβολή του East

<b>A.</b>	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1♦/♥/♠	double

- Pass : 0-7 HCP, αποκλείει γενικά το singleton στο χρώμα του ανοίγματος. Αν ο West πασάρει, ο North μπορεί να δηλώσει το δεύτερο χρώμα του.
- Χρώμα : 0-7 HCP με 5φυλλο+. Sign-off.
- Χρώμα με πηδημα : 8-9 HCP με 6φυλλο+. Limit.
- Βοήθεια με/χωρίς πηδημα : preemptive, ανάλογα με τις ζώνες.
- 2NT (σε άνοιγμα 1♥/♠) : κατά το σύστημα (4φυλλο+ fit και singleton).
- 4♣/♦ (σε άνοιγμα 1♥/♠) : ισοδυναμεί με βοήθεια στα 4, αλλά δείχνει και το χρώμα που επιθυμεί entame αν ο West γίνει εκτελεστής.
- Redouble : 8+ HCP (10+ σε άνοιγμα 1♦). Αν ο West πασάρει, ο North γενικώς πασάρει. Αν ο West μιλήσει, ο North δηλώνει :
  - a. Pass, σε δύο περιπτώσεις :
    - με δυνατό ανώμαλο χέρι (θα αγοράσει κατόπιν), ή
    - με 5φυλλο+ στο χρώμα της παρεμβολής, περιμένοντας το reopening double του συντρόφου. Αυτός βέβαια δεν είναι υποχρεωμένος να κοντράρει, αλλά, με πολύ ανώμαλο χέρι θα κάνει την φυσική του αγορά (forcing εκτός από την βοήθεια και τα NT που είναι limit).
  - b. Double, με ημιομαλό χέρι ή 5-4, και 2/3φυλλο το αντίπαλο χρώμα. Ο σύντροφος το μετατρέπει σε τιμωρίας με 4φυλλο+.
  - c. Κατά το σύστημα με αδύνατο ανώμαλο χέρι.

<b>B.</b>	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1♦/♥/♠	παρεμβολή

- Pass : φυσικό. Μπορεί όμως να έχει 8-11 HCP με διάθεση να τιμωρήσει το αντίπαλο συμβόλαιο. Ο ανοίξας, σ'αυτή την περίπτωση, θα ξανανοίξει την αγορά με double, με χέρι όχι πολύ ανώμαλο και όχι με περισσότερα από 2 φύλλα στο αντίπαλο χρώμα, ώστε ο σύντροφος να το μετατρέψει σε τιμωρίας.
- 1♠ : 8+ HCP με 5φυλλο+, forcing γύρου.
- 1NT : 8-10 HCP με κράτημα. not forcing.
- 2 σε minor : φυσικό, game forcing.



- 2 σε major : not forcing.
- Βοήθεια με/χωρίς πήδημα : preemptive, ανάλογα με τις ζώνες.
- 2NT με/χωρίς πήδημα (σε άνοιγμα 1♥/♠) : κατά το σύστημα (4φυλλο+ fit και singleton).
- Αγορά του αντίπαλου χρώματος : σε άνοιγμα 1♦ ζητάει κράτημα για να παίξει σε NT. Σε άνοιγμα 1♥/♠ δείχνει 4φυλλο+ fit και control του χρώματος σε slamish χέρι.
- Double : take-out (εκτός σε παρεμβολή NT). 8+ HCP. Με limit χέρι μπορεί να έχει 4φυλλο fit με 1,5 αμυντική λεβέ. Μπορεί να έχει 5φυλλο+ χρώμα που θα το αγοράσει κατόπιν. Στην περίπτωση αυτή, η αγορά είναι forcing γύρου αν είναι major, ενώ είναι not forcing αν είναι minor. Γενικά αποκλείει 4φυλλο+ το αντίπαλο χρώμα.

Αν ο West πασάρει, ο North αγοράζει :

- a. Pass, με 5φυλλο+ το αντίπαλο χρώμα.
- b. Σύμφωνα με το σύστημα.

Αν ο West αγοράσει, ο North :

- a. Pass σε δύο περιπτώσεις :
  - με δυνατό ανώμαλο χέρι (θα αγοράσει κατόπιν), ή
  - με 5φυλλο+ στο χρώμα της παρεμβολής, περιμένοντας το reopening double του συντρόφου. Αυτός βέβαια δεν είναι υποχρεωμένος να κοντράρει, αλλά, με ανώμαλο χέρι θα αγοράσει ένα major (forcing) ή ένα minor (not forcing).
- b. Double με χέρια που μπορεί να αποδεχθεί την μετατροπή του σε τιμωρίας από τον σύντροφο (2/3φυλλο στο αντίπαλο χρώμα).
- c. Αγοράζει σύμφωνα με το σύστημα με ανώμαλα limit χέρια.

## Παρεμβολή του West

<b>C.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♦/♥/♠	pass	αρνητικό relay	double

- Redouble : με 5φυλλο+ το χρώμα της άρνησης. Σε άνοιγμα 1♠ δείχνει 5332 με 16+ HCP.
- 1♠ : με 5φυλλο+.
- Pass : με μονο/διχρωμία αδύνατη. Στην περίπτωση που ο East πασάρει, ο South μπορεί :
  - a. Pass με 5φυλλο+ το χρώμα της άρνησης.
  - b. Redouble με δυνατότητα να παίξει και στο χρώμα του ανοίγματος και στο πιθανό άλλο μακρύ χρώμα του ανοίξαντος.

- c. 1NT σαν πρόσκληση για τον North να αγοράσει το μακρύ χρώμα του.
- d. Αγορά του δικού του μακρύ χρώματος.

- Αγοράζει σύμφωνα με το σύστημα, σεβόμενος τα όρια του κινδύνου.

<b>D.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♦/♥/♠	pass	βοήθεια στα 2	double

- Pass με normal χέρι.
- 3 στο χρώμα : preemptive.
- 4 στο χρώμα : πολύ ανώμαλο χέρι και μικρή αμυντική ισχύς.
- Άλλη δήλωση : σύμφωνα με το σύστημα, σαν να μην υπήρξε παρεμβολή.

<b>E.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♦/♥/♠	pass	θετική απάντηση	double

- Pass με 5332, minimum ή maximum.
- Σύμφωνα με το σύστημα με αδύνατο ανώμαλο χέρι.
- Redouble με δυνατό ανώμαλο χέρι.

<b>F.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♦/♥/♠	pass	αρνητικό relay	παρεμβολή

- Pass με αδύνατη μονο/διχρωμία.
- Double με δυνατή μονο/διχρωμία (16+ HCP). Take-out.
- Σύμφωνα με το σύστημα, σεβόμενος τα όρια του κινδύνου.

<b>G.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♦/♥/♠	pass	βοήθεια στα 2	παρεμβολή

- Double με maximum, μπορεί να παίξει παιχνίδι στο major που βοηθήθηκε και διαθέτει και άμυνα.
- Σύμφωνα με το σύστημα στις άλλες περιπτώσεις.

H.	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1♦/♥/♠	pass	θετική απάντηση	παρεμβολή

- Pass σε δύο περιπτώσεις :
  - a. με δυνατό ανώμαλο χέρι με το οποίο θα αγοράσει κατόπιν, ή
  - b. με 5φυλλο+ στο χρώμα της παρεμβολής, περιμένοντας το reopening double του συντρόφου. Αυτός βέβαια δεν είναι υποχρεωμένος να κοντράρει, αλλά, με πολύ ανώμαλο χέρι θα κάνει την φυσική του αγορά
- Double με χέρι που μπορεί να δεχτεί την μετατροπή του από τον σύντροφο σε τιμωρίας, δηλ μονο/διχρωμία με 2/3φυλλο το αντίπαλο χρώμα. Απροσδιόριστη ισχύς.
- Σύμφωνα με το σύστημα με αδύνατο ανώμαλο χέρι.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ III

### ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 2♣

Αυτό δείχνει δύο τύπους χεριών :

- I. 12-15 HCP με τριχρωμία 4441 ή 5440 με 5φυλλο minor. Η τριχρωμία 5440 με 5φυλλο major ανοίγεται ή με 1 στο 4φυλλο major ή με 2♥/♠ αν τα ♣ είναι καλύτερα από τα ♦ ή ειδιάλλως με 1♦.
- II. 16-19 HCP με μονοχρωμία 6φυλλη+ στα ♣.

Οι απαντήσεις δίνονται με την προϋπόθεση ότι ο ανοίξας έχει το χέρι με την αδύνατη τριχρωμία.

Για να αξιολογήσουμε το χέρι για την αρχική απάντηση λαμβάνουμε υπόψη ότι για τα δίχρωμα χέρια (τουλάχιστον 4-4) προσθέτουμε 1 DP για κάθε 4φυλλο χρώμα, 2 DP για κάθε 5φυλλο χρώμα και 3 DP για κάθε 6φυλλο. Η ισχύς, αντίθετα, του μονόχρωμου χεριού πρέπει να υποεκτιμάται, εκτός αν αποδειχθεί ότι αυτό δεν συμπίπτει με το singleton ή void του ανοίγματος. Επίσης οι K και Q του κοντού χρώματος θα πρέπει να υποτιμηθούν αν δεν συνοδεύονται από άλλο onέρ.

Παραδείγματα :

Kxxx – Kxxx – xxx – xx

6 HCP + 2 DP (που θα υποτιμηθούν κατά 1DP αν το κοντό χρώμα του ανοίγματος είναι ♥ ή ♠) = 8 P.

AKxx – Axxxx – xx – xx

11 HCP + 3 DP = 14 P.

AKxxx – xxx – xxx – xx

7 HCP + 2 DP (που θα αφαιρεθούν αν το κοντό χρώμα είναι ♠) = 9 P.

### ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

2♥ ή 2♠ : Δίνονται με όλα τα χέρια που, ακόμη και με 4φυλλο fit απέναντι, το παιχνίδι είναι αδύνατο. Για την επιλογή του χρώματος :

- I. Με 4333 αγοράζουμε 2♥.
- II. Με δύο 4φυλλα+ χρώματα αγοράζουμε το major και 2♥ αν έχουμε και τα δύο. Χωρίς major αγοράζουμε 2♦. Με 4-4 και πολύ αδύνατο χέρι αγοράζουμε το 3φυλλο major για να μην ανεβάσουμε την στάθμη της αγοράς.
- III. Με μονόχρωμο χέρι αγοράζουμε 2♦ (βλέπε σελίδα 70).

Ο επαναγορές του ανοίξαντος είναι :

- I. pass, με την τριχρωμία και 4φυλλο το χρώμα της απάντησης.

- II. 2♠ στις 2♥, με την τριχρωμία και κοντό χρώμα ♥. Ο απαντών επιλέγει το τελικό συμβόλαιο.
- III. 2NT στις 2♠, με την τριχρωμία και κοντό χρώμα ♠. Ο απαντών επιλέγει το τελικό συμβόλαιο.
- IV. 2NT στις 2♥, με την 6φυλλη+ μονοχρωμία και κρατήματα παντού.  
Ο απαντών αγοράζει :
- 3♣ to play, με απολύτως minimum,
  - 3♥/♠ με 5φυλλο+ χρώμα, forcing,
  - 3NT to play.
- V. 3♣ στις 2♥, με την 6φυλλη+ μονοχρωμία που της λείπει κάποιο κράτημα.  
Ο απαντών αγοράζει :
- pass, με απολύτως minimum,
  - 3♥/♠ με 5φυλλο+ χρώμα, forcing,
  - 3♦ σαν relay για τα κρατήματα του ανοίξαντος, ο οποίος τα δείχνει ως εξής : 3♥ = ♦ + ♥, 3♠ = ♦ + ♠ και 3NT = ♥ + ♠.
- VI. 3♣ στις 2♠, με την 6φυλλη+ μονοχρωμία ασχέτως κρατημάτων.  
Ο απαντών αγοράζει :
- pass, με απολύτως minimum,
  - 3♥/♠ με 5φυλλο+ χρώμα, forcing,
  - 3♦ για τα κρατήματα, και ο ανοίξας : 3♥ = ♥, 3♠ = ♠ και 3NT = ♥ + ♠.

## LIMIT ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

2NT (♦ - ♠)

3♣ (♣ - ♥)

3♦ (♦ - ♥)

3♥ (♥ - ♠)

3♠ (♠ - ♣)

10-12 P με διχρωμία (τουλάχιστον 4-4), με εναλλακτικά χρώματα οι δύο πρώτες απαντήσεις και με συνεχόμενα οι επόμενες. Είναι εύκολη η απομνημόνευσή τους, μια και εξαιρείται αυτή με τα minors (♣ και ♦), εφόσον με ισχύ οριοθετημένη στους 12 P είναι δύσκολο να βρεθεί παιχνίδι. Αυτή είναι προτιμότερο να αγοράζεται με την απάντηση 2♦.

Ο απαντών συνεχίζει :

*Με την τριχρωμία :*

- Με maximum αγοράζει παιχνίδι στο major που βρέθηκε fit, ενώ
- με minimum επιλέγει το φθηνότερο μερικό συμβόλαιο στο major.
- Με κοντό χρώμα στο major κάνει sign-off στο minor στην φθηνότερη στάθμη (ή 3NT με

15 HCP).

*Με την μονοχρωμία :*

- IV. Με minimum χέρι (16-17 HCP) ή σε απάντηση που δεν δείχνει ♣ αγοράζει 3NT με κράτηματα στα άλλα χρώματα ενώ μπορεί να χρησιμοποιήσει το 3<sup>ο</sup> ή 4<sup>ο</sup> χρώμα δείχνοντας το αντίστοιχο κράτημα. Πχ, στην αγορά 2♣ - 3♣ αγοράζει 3♦ ή 3♠ με το αντίστοιχο κράτημα αν του λείπει το άλλο και 3NT με κράτημα ♦ και ♠. Ο απαντών, στην περίπτωση αυτή, επαναλαμβάνει την 5φυλλη ♥. Στην αγορά 2♣ - 3♦, ο ανοίξας με 3NT δείχνει το κράτημα ♠ ενώ με τις 3♠ το αρνείται, οπότε ο απαντών συνεχίζει με 3NT με το κράτημα, ειδάλλως επαναλαμβάνει την 5φυλλη ♥ ή επιστρέφει στα 4♣.
- V. Με maximum και “κεφάλια”, σε απάντηση που δείχνει ♣ (3♣ ή 3♠), κάνει το φθηνότερο cue-bid στην στάθμη 4. Ο απαντών συνεχίζει τα cue-bids με maximum ενώ αντίθετα, με minimum, κλείνει στα 5♣.

## ΑΠΑΝΤΗΣΗ RELAY

- 2♦ : Αυτή δίνεται σε όλες τις περιπτώσεις που δεν μπορεί να δοθεί αρνητική ή limit απάντηση. Ο ανοίξας περιγράφει το χέρι του ως ακολούθως :
- I. 2NT ή 3♣ : με την δυνατή μονοχρωμία. Η σημασία και η ανάπτυξη της κάθε αγοράς έχει ήδη παρουσιασθεί παραπάνω (σελίδα 69), με τα 4♣ να συμφωνούν το χρώμα και να ζητούν cue-bid.
- II. 2♥ : δείχνει τριχρωμία με 4φυλλο ♥ και απροσδιόριστο κοντό χρώμα.  
Ο απαντών συνεχίζει με :
- pass, διαλέγοντας έτσι το τελικό συμβόλαιο.
  - 3♥ (limit) και 4♥ (sign-off) με 4φυλλο+ fit.
  - 2♠ ή 3♣, sign-off, εκτός αν είναι το κοντό χρώμα του ανοίξαντος, ο οποίος τότε κάνει relay. Ο απαντών αγοράζει το τελικό συμβόλαιο.
  - 2NT (θετικό), για να μάθει το κοντό χρώμα του ανοίγματος. Οι επιλογές του απαντούντα είναι τώρα :
    - Pass, με μονοχρωμία 6φυλλη+, δείχνοντας έτσι ότι προσπάθησε για παιχνίδι ελπίζοντας να βρεί 4φυλλο fit.
    - Sign-off σε παιχνίδι, χωρίς ελπίδα για slam.
    - 4NT σαν BW (4 άσσοι).
    - Χρώμα (όχι παιχνίδι), για να μάθει περισσότερα για το χέρι του ανοίξαντος, ο οποίος απαντάει με 1<sup>ο</sup> βήμα για το minimum χωρίς fit, με το 2<sup>ο</sup> βήμα για το minimum με fit (A/K + onέρ), με το 3<sup>ο</sup> βήμα για το maximum χωρίς fit και με το 4<sup>ο</sup> βήμα για το για το maximum με fit. Οι απαντήσεις δεν πρέπει να χρησιμοποιήσουν τα NT, τα οποία χρησιμοποιούνται για να δείξουν κατανομή 5440. Πάνω σ'αυτά, όταν είναι δυνατόν (δεν είναι δλδ αγορά παιχνιδιού), αγορά σε ♣ από τον απαντούντα ψάχνει το 5φυλλο minor (♥ για τα ♣).

- III. 2♠ : δείχνει τριχρωμία με 4φυλλο ♠ και κοντό χρώμα ♥. Ο απαντών, εκτός από pass, αγοράζει :
- 2NT που είναι limit.
  - 3♠ (limit) ή 4♠ (sign-off) με 4φυλλο+ fit.
  - 3♣/♦, sign-off.
  - 3♥, sign-off με 6φυλλο+ χρώμα, δείχνοντας έτσι ότι προσπάθησε για παιχνίδι ελπίζοντας να βρεί 4φυλλο fit.
  - 4♣/♦, ερωτηματική όπως παραπάνω (II.d.iv.).
  - 4NT σαν BW (4 άσσοι).

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 2♣

### Παρεμβολή του East

A.            NORTH            EAST  
                  2♣                    double            Ο South :

- Pass : αδύνατο, με 4φυλλο+ ♣. Αν ο West πασάρει, ο North πασάρει με ♣ ειδάλλως αγοράζει 2♦. Αν ο West αγοράσει, ο North πασάρει με την τριχρωμία (και το πιθανό double του South είναι take-out, με maximum), double ή 2NT (με κράτημα) με την δυνατή μονοχρωμία.
- Redouble : 10+ P, 3φυλλο+ ♣. Αν ο West πασάρει, ο North πασάρει με ♣ ειδάλλως αγοράζει 2♦. Αν ο West αγοράσει, ο North :
  - Double με 4φυλλο, ειδάλλως :
  - Pass. Στην περίπτωση αυτή, το πιθανό double του South, ο οποίος είναι αναγκασμένος να μιλήσει, είναι τιμωρίας και οποιαδήποτε άλλη αγορά είναι game forcing.
  - Αγοράζει NT (με κράτημα) ή ♣ με την δυνατή μονοχρωμία που δεν κρίνει συμφέρον να τιμωρήσει.
- 2NT : 10+ P, 0-2 ♣.  
 Αν ο West πασάρει, ο North αγοράζει :
  - 3♣ με την δυνατή μονοχρωμία.
  - 3♦/♥/♠/NT (για τα ♣) με τριχρωμία και το αντίστοιχο χρώμα κοντό.
 Αν ο West αγοράσει, ο North :
  - Double με 4φυλλο, ειδάλλως :
  - Pass. Στην περίπτωση αυτή, το πιθανό double του South είναι τιμωρίας και οποιαδήποτε άλλη αγορά είναι game forcing.
- 2 σε χρώμα : sign-off, εκτός αν είναι το κοντό χρώμα του ανοίγματος.
- 3 σε χρώμα : διχρωμία κατά το σύστημα, αλλά preemptive.

B. NORTH EAST  
 2♣ 2 σε χρώμα O South :

- Double : take-out.
- 2♥/♠/3♣ : sign-off, εκτός αν είναι το κοντό χρώμα του ανοίγματος.
- Pass : αρνητικό. Ο North ξαναμιλάει μόνο με :
  - a. 2NT (με κράτημα) ή 3♣ με την δυνατή μονοχρωμία.
  - b. Double : take-out, 14-15 HCP με κοντό το χρώμα της κατανομής.

### Παρεμβολή του West

C. NORTH EAST SOUTH WEST  
 2♣ pass 2♦ double

- Pass : 4/5φυλλο ♦.
- 2♥ : τριχρωμία, με κοντό χρώμα ♦.
- Redouble : δυνατή μονοχρωμία χωρίς κράτημα ♦.
- 2NT : δυνατή μονοχρωμία με κράτημα ♦.

D. NORTH EAST SOUTH WEST  
 2♣ pass 2♥/♠ double

- Pass : 4φυλλο το χρώμα της απάντησης.
- Relay : τριχρωμία, με κοντό το χρώμα της απάντησης.
- Redouble : δυνατή μονοχρωμία με 3φυλλο fit.
- Κατά το σύστημα : δυνατή μονοχρωμία χωρίς 3φυλλο fit.

E. NORTH EAST SOUTH WEST  
 2♣ pass διχρωμία double

- Τελικό συμβόλαιο με την τριχρωμία.
- Redouble με την δυνατή μονοχρωμία.

F. NORTH EAST SOUTH WEST  
 2♣ pass 2♦ 2 σε χρώμα



- Pass : τριχρωμία με κοντό το χρώμα της παρεμβολής.
- Double : τριχρωμία με 4φυλλο το χρώμα της παρεμβολής.
- 2NT (με κράτημα) ή 3♣ με την δυνατή μονοχρωμία.

<b>G.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♣	pass	2♥/♠	3 σε χρώμα

- Pass : τριχρωμία. Το πιθανό double του South είναι take-out (maximum).
- Double : δυνατή μονοχρωμία.

<b>H.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♣	pass	διχρωμία	3/4 σε χρώμα

- Double : τιμωρίας, ειδάλλως :
- Το τελικό συμβόλαιο.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ IV

### ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 2♦

Αυτό δείχνει δύο τύπους χεριών :

I. 16-23 HCP με τριχρωμία 4441 ή 5440 με 5φυλλο minor. Η τριχρωμία 5440 με 5φυλλο major ανοίγεται ή με 1 στο 4φυλλο major ή με 1♣ αν τα ♣ είναι καλύτερα από τα ♦ ή ειδιάλλως με 1♦.

II. 6φυλλη μονοχρωμία ή κατ'εξαιρεση 7φυλλη σε ♥ ή ♠, με 7/8 losers και 7/8-11 HCP. Πχ, ανοίγουμε 2♦ με :

AKQJxx – xxx – xx – xx, ή με

QJ10xxxx – Ax – xxx – x, ή με

KJ10xxx – Ax – xxx – xx.

Το χρώμα πρέπει να έχει 2 onέρ (χωρίς να υπολογίζεται το 10) και να είναι 6φυλλο+. Σε 3<sup>η</sup> θέση και με ευνοϊκές ζώνες μπορεί να είναι απλά preemptive, λχ με KJxxxx – xxx – xx – xx θα ανοίξουμε 2♦.

Οι απαντήσεις δίνονται με την προϋπόθεση ότι το άνοιγμα είναι η αδύνατη μονοχρωμία.

#### ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΜΕ ΜΟΝΟΧΡΩΜΙΑ

#### ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

2♥ : δίνεται ακόμα και με singleton όταν δεν βλέπουμε παιχνίδι. Ο ανοίξας pass με την μονοχρωμία στις ♥ και αγοράζει 2♠ με αυτή στις ♠.

Πχ, σε άνοιγμα 2♦ απαντάμε 2♥ με :

xxx – x – xxxx – Axxxx, ή με

xx – xx – KQxxx – KQxx, ή με

xxxx – xx – Qxxx – AQx.

#### ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

2♠ : είναι sign-off αν η μονοχρωμία είναι ♠ (maximum 3 ΦΕ) και προσκαλεί για παιχνίδι (4 ΦΕ) αν η μονοχρωμία είναι ♥.

Πχ, σε άνοιγμα 2♦ απαντάμε 2♠ με : x – Kxxx – AKx – xxxxx.

Με την μονοχρωμία ♥ ο ανοίξας επαναγοράζει 3♣ στα οποία ο απαντών 3♥ (sign-off) ή 3♦ αν θέλει την ισχύ του ανοίξαντος, ο οποίος απαντάει :

- 3♥ με minimum,
- 3NT με αυτόνομο χρώμα, και

- 3♠ ή 4♣ σαν cue-bid (A ή K) με maximum.

## LIMIT ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- 3♥ : μπορεί να υποστηρίξει και τις ♥ και τις ♠ με 4-4,5 ΦΕ. Ο ανοίξας με maximum αγοράζει παιχνίδι στην μονοχρωμία του, ενώ με minimum πασάρει με ♥ ειδάλως αγοράζει 3♠.
- 3♠ : με 5 ΦΕ και δυνατότητα να παίξει και στα δύο majors. Ο ανοίξας αγοράζει το παιχνίδι στην μονοχρωμία του.
- 4♥/♠ : sign-off, αδιαφορώντας για το χρώμα του ανοίξαντος.

## FORCING ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- I. 2NT : γίνεται με καλό άνοιγμα, γενικά με fit για ένα από τα majors, με 5 φύλλα επικάλυψης. Είναι ερωτηματική για την ισχύ και τον τύπο του χεριού του ανοίξαντος. Αυτός επαναγοράζει :
  - a. 3♥/♠ με την αντίστοιχη μονοχρωμία και minimum, και
  - b. 3♣ με maximum μονοχρωμία, και ο απαντών συνεχίζει με relay 3♦ όπου ο ανοίξας απαντάει :
    - i. 3♥/♠ με την αντίστοιχη μονοχρωμία,
    - ii. 3NT με αυτόνομο χρώμα, και στα 4♣ αγοράζει το χρώμα του.
 Σ'αυτές τις επαναγορές ο απαντών μπορεί να αγοράσει :
  - παιχνίδι : sign-off,
  - pass (στις 3♥/♠) : με καλές πιθανότητες για παιχνίδι στο άλλο major,
  - χρώμα : cue-bid, game forcing, ζητάει A ή K.
- II. 3♣/♦ : δείχνει καλό άνοιγμα με καλό 6φυλλο+ χρώμα, forcing γύρου, και ο ανοίξας επαναγοράζει :
 

*Με fit (Hx+ ή xxx) :*

  - a. 4♣ (με ♥) και 4♦ (με ♠) και maximum,
  - b. 4♥/♠ με minimum.

*Χωρίς fit :*

  - c. 3 στο χρώμα του,
  - d. 3NT με αυτόνομο χρώμα (4♣ relay).
- III. 3NT : μεγάλη διχρωμία στα minors με ενδιαφέρον για slam. Ο ανοίξας :
  - a. 4♣ (με ♥) και 4♦ (με ♠) και 3φυλλο fit για ένα minor.
  - b. 4♥/♠ με το χρώμα χωρίς fit.

*Να σημειωθεί εδώ ότι, οι απαντήσεις 2♠ και 2NT στην περίπτωση ευνοϊκών ζωνών μπορεί να είναι και ψυχίκ.*

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΜΕ ΤΡΙΧΡΩΜΙΑ

### ΣΤΗΝ ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♥

Επειδή η επαναγορά 2♠ δείχνει την αδύνατη μονοχρωμία, ο ανοίξας δείχνει την τριχρωμία ως εξής :

- I. 2NT : 16-19 HCP με κοντό χρώμα μαύρο. Οι επαναγορές του απαντούντα 3♦/♥ είναι sign-off, ενώ τα 3♣ είναι forcing relay, και ο ανοίξας με 3♦ (για ♣) και 3♥ (για ♠) δείχνει το κοντό χρώμα. Ο απαντών αγοράζει το τελικό συμβόλαιο.
- II. 3♣ : 16-19 HCP με κοντό χρώμα κόκκινο. Ο απαντών pass, 3♠ (sign-off), ή 3♦ (forcing relay) και ο ανοίξας 3♥ με το κοντό χρώμα ή 3♠ με κοντό χρώμα ♦. Ο απαντών αγοράζει το τελικό συμβόλαιο.
- III. 3♦/♥/♣/NT : 20-23 HCP με κοντό το αμέσως παραπάνω χρώμα. Το παιχνίδι είναι sign-off, το relay ζητάει τα controls (1° βήμα μέχρι 6, 2° βήμα με 7, 3° βήμα με 8 κοκ) και το χρώμα (όχι παιχνίδι) είναι ερωτηματική όπως σε άνοιγμα 2♣.

### ΣΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΡΟΣΛΗΣΗ 2♠

Επειδή η επαναγορά 3♣ δείχνει την αδύνατη μονοχρωμία, ο ανοίξας δείχνει την τριχρωμία ως εξής :

- I. 3♦/♥/♠/NT : 20-23 HCP με κοντό το αμέσως παραπάνω χρώμα. Το παιχνίδι είναι sign-off, το relay ζητάει τα controls (1° βήμα μέχρι 6, 2° βήμα με 7, 3° βήμα με 8 κοκ) και το χρώμα (όχι παιχνίδι) είναι ερωτηματική όπως σε άνοιγμα 2♣.
- II. 2NT : 16-19 HCP.
  - a. 3♦/♥/♠ : ζητάει από τον ανοίξαντα να πασάρει, εκτός αν είναι το κοντό του χρώμα οπότε κάνει relay.
  - b. 4♣ : πρόσκληση (4φυλλα+ τα minors).
  - c. 3♣ : forcing relay, ζητάει το κοντό χρώμα. Ο απαντών αγοράζει το χρώμα αμέσως κάτω από αυτό (3♠ για ♣ και 3NT για ♦) και η συνέχεια όπως στην περίπτωση I. παραπάνω.

### ΣΤΙΣ LIMIT ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Στις limit απαντήσεις 3♥/♠ ο ανοίξας με 4♣/♦ δείχνει το αντίστοιχο κοντό χρώμα, ενώ με 3NT δείχνει κοντό χρώμα major και ο απαντών με 4♣ ρωτάει ποιό (4♦=♥ και 4♥=♠).

Στις απαντήσεις 4♥/♠ ο απαντών με 4φυλλο fit αγοράζει το κοντό χρώμα ενώ αγοράζει 4NT με κοντό το χρώμα της απάντησης.

## ΣΤΗΝ FORCING ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2NT

Επειδή η επαναγορές 3♣/♥/♠ δείχνουν την αδύνατη μονοχρωμία, ο ανοίξας δείχνει την τριχρωμία ως εξής :

I. 3♦ : 16-19 HCP, και 3♥ είναι relay, στο οποίο ο ανοίξας απαντάει :

- a. ♠ με κοντό χρώμα,
- b. 3NT με κοντό χρώμα ♣,
- c. 4♣ με κοντό χρώμα ♦, και
- d. 4♦ με κοντό χρώμα ♥.

II. 3NT/4♣/♦/♥ : 20-23 HCP με κοντό το αμέσως παραπάνω χρώμα.

Η αγορά είναι game forcing και ο απαντών αγοράζει :

- a. Το κοντό χρώμα για να μάθει τα controls του ανοίξαντος. Οι απαντήσεις είναι : 1° βήμα μέχρι 4 ή 6, 2° βήμα με 5 ή 7, 3° βήμα με 6 ή 8 κοκ, ανάλογα αν ο ανοίξας έχει 16-19 ή 20-23 HCP.
- b. Χρώμα (όχι παιχνίδι) για να μάθει την ισχύ και την ποιότητα του fit. Οι απαντήσεις είναι : 1° βήμα με minimum χωρίς fit, 2° βήμα με minimum και fit (2H+), 3° βήμα με maximum χωρίς fit, και 4° βήμα με maximum και fit. Τα NT εξαιρούνται από τις απαντήσεις αυτές και δείχνουν void.

## ΣΤΙΣ FORCING ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ 3♣/♦

- I. 4NT : τριχρωμία με κοντό το χρώμα της απάντησης.
- II. 5 στο χρώμα : τριχρωμία, 16-19 HCP με 4/5φυλλο fit.
- III. 5 στο κοντό χρώμα : τριχρωμία, 20-23 HCP με 4/5φυλλο fit.

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 2♦

A.            NORTH            EAST  
                 2♦                    double            O South :

- Pass, μπορεί να παίξει (5φυλλο+).
- Κατά το σύστημα.

**B.**

NORTH	EAST	
2♦	παρεμβολή	Ο South :

- Pass : αδυναμία.
- Double : take-out και limit μέχρι τις 3♠, ειδάλλως τιμωρίας.
- Άλλο : φυσικό, game forcing.

**C.**

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
2♦	pass	2♥	double

- Pass : μονοχρωμία στις ♥.
- 2♠ : μονοχρωμία στις ♠.
- 2NT (16-19 HCP) και 3♣ (20-23 HCP) με κοντό χρώμα ♥.
- Redouble : τριχρωμία με 4φυλλο ♥.

Αν ο East πασάρει, ο South αγοράζει :

- a. pass αν “αντέχει” το redouble,
- b. χρώμα με αδυναμία αν δεν μπορεί να “αντέξει” το redouble, και
- c. 2NT σαν ερώτηση για το κοντό χρώμα.

Αν ο East μιλήσει, ο South αγοράζει :

- a. pass με αδύνατο χέρι,
- b. double τιμωρίας, και
- c. άλλη φυσική δήλωση (forcing).

**D.**

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
2♦	pass	2♥	παρεμβολή

- Pass : μονοχρωμία. Ο South reopening double για take-out με limit χέρι.
- Double : τριχρωμία με 4φυλλο το χρώμα των αντιπάλων. Ο South, αν δεν θέλει την τιμωρία (τουλάχιστον δύο 4φυλλα+ χρώματα), αγοράζει :
  - a. 2NT, αν μπορεί, για να μάθει το κοντό χρώμα, ή
  - b. το φθηνότερο 4φυλλο+ (ο North pass ή κάνει relay αν αυτό είναι το κοντό του χρώμα).
- 1° βήμα (16-19 HCP) ή 2° βήμα (20-23 HCP) : τριχρωμία με κοντό το αντίπαλο χρώμα.

<b>E.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♦	pass	2♠	double

- Pass : μονοχρωμία με ♠.
- 3♣ : μονοχρωμία με ♥.
- 2NT (16-19 HCP) ή 3♦ (20-23 HCP) : τριχρωμία με κοντό χρώμα ♠.
- Redouble : τριχρωμία με 4φυλλο ♠ (συνέχεια όπως περίπτωση C. παραπάνω).

<b>F.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♦	pass	2♠	3 σε χρώμα

- Pass : μονοχρωμία. Ο South reopening double για take-out με limit χέρι.
- Double : τριχρωμία με 4/5φυλλο το αντίπαλο χρώμα (συνέχεια όπως περίπτωση D. παραπάνω).
- 1° βήμα (16-19 HCP) ή 2° βήμα (20-23 HCP) : τριχρωμία με κοντό το αντίπαλο χρώμα.

<b>G.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♦	pass	2NT	double

- Σύμφωνα με το σύστημα με την μονοχρωμία.
- Redouble με την τριχρωμία (συνέχεια όπως περίπτωση C. παραπάνω).

<b>H.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♦	pass	2NT	παρεμβολή

- Pass με την μονοχρωμία. Ο South reopening double για take-out με limit χέρι.
- Double : τριχρωμία με 4/5φυλλο το αντίπαλο χρώμα (συνέχεια όπως περίπτωση D. παραπάνω).
- 1° βήμα (16-19 HCP) ή 2° βήμα (20-23 HCP) : τριχρωμία με κοντό το αντίπαλο χρώμα.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ V

### ΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ 2♥/♠

Τα ανοίγματα αυτά δείχνουν δίχρωμο χέρι με 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ το major (5-4, 5-5, 6-4, 6-5 και 5-6). Η ισχύς το χεριού είναι 11-15 HCP και 5,5-7 losers. Μπορεί να είναι και τρίχρωμο χέρι 5440 με 4-4 τα minors, αλλά μόνο αν τα ♣ είναι καλύτερα από τα ♦.

Καλό είναι να αποφεύγεται το άνοιγμα 2♠ με 3φυλλο ♥, γιατί είναι εύκολο έτσι να χαθεί το 5-3 fit.

Παραδείγματα :

AQJxx – xx – xx – AKxx

x – Axxxx – Kx – AKxxx

KQJxxx – x – x – Axxxx

x – KQJxx – x – AJxxxx

Ακολουθούν οι αναπτύξεις της αγοράς, ανάλογα με την απάντηση.

#### ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- I. Pass, με δυνατότητα να παίξει στο χρώμα και 0-2 ΦΕ. Πχ, σε άνοιγμα 2♠, pass με :  
xxx – Axxx – xxx – xxx, ή με  
xxx – Axxx – Kx – xxxx.
- II. 3♣, με προτίμηση να παίξει εδώ και 1-2 ΦΕ. Πχ, σε άνοιγμα 2♠, απαντάμε 3♣ με :  
xx – Axxx – xxx – Kxxx, ή με  
xx – Axxx – xx – Jxxxx.

#### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΒΟΗΘΕΙΑΣ

- I. 3 στο major, με τουλάχιστον 3φυλλο fit και 2,5-3 ΦΕ. Πχ, σε άνοιγμα 2♥, με xxx – Kxxx – Axxxx – x απαντάμε 3♥ και ο σύντροφος αγοράζει το παιχνίδι με 5,5-6 losers.
- II. 4 στο major, με τουλάχιστον 3φυλλο fit και 3,5-4 ΦΕ. Πχ, σε άνοιγμα 2♠, με xxxx – Axxx – Ax – Kx απαντάμε 4♠.
- III. 3♠ (σε άνοιγμα 2♥) ή 4♦ : είναι cue-bids με καλό fit (2H) για το major και ενδιαφέρον για slam. Πχ, σε άνοιγμα 2♥, με Axxxx – KQxx – xx – Ax απαντάμε 3♠.

Ο ανοίξας :

- I. συνεχίζει με cue-bid (αλλά ξεπερνά την στάθμη του παιχνιδιού μόνο με maximum),
- II. επαναφέρει στα ατού με χέρι που δεν έχει 3 “κεφάλια”.  
Πχ, στην αγορά 2♠ - 4♦ με :



Axxxx – xx – Kx – AKxx επαναγοράζει 5♣ (ξεπερνάει τις 4♠ γιατί είναι maximum), με  
 Axxxx – x – Kxx – AJxx επαναγοράζει 4♥ (αν και minimum, γιατί δεν ξεπερνά τις 4  
 και έχει “κεφάλια”), με  
 Jxxxx – x – QJx – AKQx επαναγοράζει 4♠ (δεν έχει παρά μόνο 2 “κεφάλια”).

III. 4♣ : με 4φυλλο+ fit στο χρώμα και 3-3,5 ΦΕ. Αποκλείει 3φυλλο fit στο major παιχνίδι σε NT. Είναι limit.

Ο ανοίξας :

- Pass με minimum και κατανομή 5-4.
- Επαναλαμβάνει το καλό 6φυλλο major.
- Cue-bid με maximum και “κεφάλια”.
- 5♣ στις άλλες περιπτώσεις.

## ΘΕΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

I. 2♠ : 10+ HCP και 6φυλλο (ή καλό 5φυλλο) χρώμα, forcing γύρου. Πχ, σε άνοιγμα 2♥ απαντάμε 2♠ με QJ10xx – Kx – xxx – Axx, ή με AKxxxx – x – AKxx – xx.

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

*Με fit :*

- 4♣/♦, σαν cue-bid με fit Η 3φυλλο και maximum με “κεφάλια”,
- 3♠, με minimum και
- 4♠, στις άλλες περιπτώσεις.

*Χωρίς fit :*

- 3♥, με 6φυλλο χρώμα και
- 4♥, με maximum και ημιαυτόνομο+ (όχι 2 χανόμενες) 6φυλλο χρώμα,
- 3♦, υποσχόμενος 2φυλλο ♠ με/χωρίς Η,
- 2NT ή 3♣ (με 5φυλλο), είναι αποθαρυντική αγορά και δείχνει γενικώς το singleton ♠,
- 3NT, με maximum, κράτημα ♦ και singleton ♠.

II. 3♦ : καλό 6φυλλο+ χρώμα και slammish χέρι.

Ο ανοίξας αγοράζει κατά σειρά προτίμησης :

- 4♦, ακόμα και με Η singleton, και ο απαντών συνεχίζει με cue-bids.
- 3 στο major με 6φυλλο χρώμα και
- 4 στο major με ημιαυτόνομο+ 6φυλλο χρώμα και maximum.
- 3 στο άλλο major, χωρίς κράτημα στο χρώμα.
- 3NT με κράτημα στο άλλο major.
- 4♣ με 6φυλλο major και 5φυλλο ♣ και

g. 5♣ με 5φυλλο major και 6φυλλο ♣.

III. 3♥ (σε άνοιγμα 2♠) : 11+ HCP και 6φυλλο χρώμα (ή 5φυλλο καλό). Είναι forcing γύρου. Ο ανοίξας, κατά σειρά προτίμησης, αγοράζει :

a. Βοηθάει, με 2φυλλο+ fit.

b. 3♠, με 6φυλλη ♠ και

c. 4♠, με ημιαυτόνομο+ 6φυλλο χρώμα και maximum.

d. 4♣, με 6φυλλο ♠ και 5φυλλο ♣.

e. 5♣ με 5φυλλο ♠ και 6φυλλο ♣.

f. 3NT, στις άλλες περιπτώσεις.

g. 4♦, cue-bid με maximum, "κεφάλια" και fit Η 3φυλλο+.

IV. 3NT : με misfit χέρι. 12-15 HCP και καθαρή πρόθεση να παίξει εδώ για να δεχθεί την entame. Ο ανοίξας γενικώς pass, εκτός με χέρι τελείως ακατάλληλο για NT, όπως λχ KQJxxx – x – x – Axxxx.

V. 4♥ (σε άνοιγμα 2♠). Είναι sign-off. Αποκλείει το slam και την δυνατότητα να παίξει στα χρώματα του ανοίξαντος, υποσχόμενος 6φυλλο+ ημιαυτόνομο+ χρώμα.

VI. 2NT : είναι relay, με 10+ HCP και με χέρι που ενδιαφέρεται για την ισχύ και κατανομή του ανοίξαντος. Είναι game forcing, εκτός αν συνεχίσει με επαναφορά στο major του ανοίγματος, οπότε είναι limit, ή στα 4♣, επίσης limit, αποκλείοντας 3φυλλο fit για το major.

Ο ανοίξας απαντά :

a. 3♣, με την μικρή διχρωμία (5-4).

b. 3♦, με την μεγάλη διχρωμία (5-5 ή 6-5 με μακρύτερα ♣).

c. 3 σε επανάληψη, με 6-4 και minimum.

d. 3 στο άλλο major, με 6-4 και maximum.

e. 3NT, με 5440.

f. 4♣, με 6511.

g. 4♦, με 6520 και void ♦.

h. 4♥, με 6520 και void major.

Θα εξετασθεί τώρα η συνέχεια των αγορών.

**2♥/♠ - 2NT**

**3♣** : με την μικρή διχρωμία (5-4), και :

- επαναφορά στο major του ανοίγματος είναι limit,

- 3 στο άλλο major, ζητάει κράτημα στο χρώμα για 3NT,
- 3NT to play, με κρατήματα στα άλλα χρώματα,
- 3♦ είναι επιπλέον relay, και ο ανοίξας απαντά :
  - a. 3♥, με 5422 και στις 3♠ (relay) αγοράζει 3NT με minimum και κάνει cue-bid με maximum.
  - b. 3♠, με minimum, 5431 και singleton ♦,
  - c. 3NT, με minimum, 5431 και singleton major,
  - d. 4♣, με maximum, 5431 και singleton ♦, και
  - e. 4♦, με maximum, 5431 και singleton major.

Σ'αυτές τις αγορές :

- Το παιχνίδι στα χρώματα του ανοίγματος είναι απολύτως sign-off.
- Τα 4♣ συμφωνούν τα ατού και ζητάνε cue-bids (ενδιαφέρον για slam).
- Τα 4♦ ή 4 στο άλλο major είναι cue-bid (1<sup>ου</sup> γύρου αν ο ανοίξας έδειξε κοντό το χρώμα) με fit στο major και ενδιαφέρον για slam.
- 4♥ (σε άνοιγμα 2♠) : είναι sign-off εκτός αν ο ανοίξας έδειξε singleton ♦.
- Βοήθεια στα 5 : γενικώς προσκαλεί για slam αν ο ανοίξας έχει 2 H, αλλά μπορεί ακόμα να είναι πρόσκληση στο slam αν ο ανοίξας διαθέτει control που δεν το έχει ακόμα δείξει. Η αγορά αυτή, παρόλο που δεν αναφέρεται αλλού στο σύστημα, διατηρεί παντού την ίδια σημασία.
- 4NT : είναι RKCB για το major.
- 5NT : είναι Josephine για το major.

### 2♥/♠ - 2NT

3♦ : με την μεγάλη διχρωμία (5-5 ή 6-5 με μακρύτερα ♣), και :

- επαναφορά στο major του ανοίγματος είναι limit,
- 3NT to play, με κρατήματα στα άλλα χρώματα,
- 3 στο άλλο major, είναι επιπλέον relay, και ο ανοίξας απαντά :
  - a. 1<sup>ο</sup> βήμα, με minimum,
  - b. Κάνει cue-bid με maximum. Πχ, στην αγορά 2♠ - 2NT - 3♦ - 3♥, τα 3NT είναι cue-bid ♥ με maximum.

Σ'αυτές τις αγορές :

- Το παιχνίδι στα χρώματα του ανοίγματος είναι απολύτως sign-off.
- Τα 4♣ συμφωνούν τα ατού και ζητάνε cue-bids (ενδιαφέρον για slam).
- Τα 4♦ ή 4 στο άλλο major είναι cue-bid (1<sup>ου</sup> γύρου) με fit στο major και ενδιαφέρον για slam.

2♥/♠ - 2NT : 3 σε επανάληψη, με 6-4 και minimum, και  
3 στο άλλο major, με 6-4 και maximum.

Σ'αυτές τις αγορές :

- Το παιχνίδι στα χρώματα του ανοίγματος είναι απολύτως sign-off.
- Τα 4♣ συμφωνούν τα ατού και ζητάνε cue-bids (ενδιαφέρον για slam).
- Οι 3♠ (σε άνοιγμα 2♥) και τα 4♦ είναι cue-bid (1<sup>ου</sup> γύρου) με fit στο major και ενδιαφέρον για slam.

**2♥/♠ - 2NT**

**3NT** : με 5440.

Στην συνέχεια :

- Το παιχνίδι στα χρώματα του ανοίγματος είναι απολύτως sign-off.
- Τα 4♣/♦ συμφωνούν τα ατού και ζητάνε cue-bids (ενδιαφέρον για slam).
- Τα 4NT είναι RKCB για το major.

**2♥/♠ - 2NT** : 4♣, με 6511,  
4♦, με 6520 και void ♦ και  
4♥, με 6520 και major void.

Σ'αυτές τις αγορές :

- Το παιχνίδι στα χρώματα του ανοίγματος είναι απολύτως sign-off.
- 4♦ και 4 στο άλλο major είναι cue-bids για slam στο major του ανοίγματος.
- Τα 4NT είναι RKCB για το major.

### **ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ 2♥/♠**

Στα ανοίγματα 2♥ και 2♠, γενικά, δεν λαμβάνεται υπόψη η παρεμβολή των αντιπάλων αλλά ακολουθούνται οι αρχές του συστήματος. Πρέπει όμως να ξεκαθαρισθούν οι ακόλουθες περιπτώσεις :

<b>A.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♥/♠	παρεμβολή	double (τιμωρίας)	

<b>B.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♥/♠	double	redouble ("αντέχει" το double, με δυνατότητα να τιμωρήσει τα συμβόλαια των αντιπάλων)	

C.	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	2♥/♠	pass	2NT	παρεμβολή

- Double, 3φυλλο το αντίπαλο χρώμα,
- επανάληψη, με 6φυλλο,
- 3NT, με κράτημα στο αντίπαλο χρώμα, και
- pass, στις άλλες περιπτώσεις.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ VI

### ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 3♣

Αυτό δείχνει μεγάλη διχρωμία (5-5 ή 6-5) στα minors, σε χέρι με 5,5-7 losers και με 2+ αμυντικές λεβέ. Η ισχύς πρέπει να είναι συγκεντρωμένη στα minors, ειδάρως είναι προτιμότερο το άνοιγμα 1♦.

Με τον τρόπο αυτό αποποιηθήκαμε το κλασσικό preemptive άνοιγμα (μικρής εξάρλου χρησιμότητας) και χρησιμοποιούμε τα 3♣ για χέρια που με το σύστημα θα χρειαζότανε τρεις γύρους αγορών για να περιγραφούν. Και από την στιγμή που τέτοια κατανομή έχει μικρή συχνότητα, χρησιμοποιείται μια απλή ανάπτυξη, εύκολη να απομνημονευτεί.

#### ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- I. Pass, με δυνατότητα να παίξει στο χρώμα με 0-2 ΦΕ.
- II. 3♦ : είναι απλή προτίμηση, με αξίες ισοδύναμες με αυτές του pass.
- III. 5♣/♦ είναι αγορές καθαρά preemptive, με αμυντική ισχύ σχεδόν ανύπαρκτη. Γίνονται σε περίπτωση ευνοϊκών ζωνών.

#### LIMIT ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

4♣/♦ : με προτίμηση να παίξει στο χρώμα και 3-3,5 ΦΕ.

#### ΘΕΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

I. 3♠, forcing με 6φυλλο+ χρώμα (ή ακόμα και καλό 5φυλλο). Ο ανοίξας επαναγοράζει ως εξής : 3NT με singleton ♠ και 5-5 στα minors, 4♣/♦ με singleton ♠ και 6φυλλο χρώμα, 4♥ (cue-bid) με Η 2φυλλο+ ♠, και 4♠ με 2/3 μικρά φύλλα στο χρώμα.

II. 3♥ : είναι relay για να μάθουμε την κατανομή του ανοίξαντος, ο οποίος επαναγοράζει :

- a. 3♠, με singleton ♥ και 3NT με singleton ♠,
- b. 4♣/♦ με 6φυλλο το χρώμα και 6511,
- c. 4♥ ή 5♣ με 6φυλλο ♣ και void ♥ ή ♠ αντίστοιχα,
- d. 4♠ ή 4NT με 6φυλλο ♦ και void ♥ ή ♠ αντίστοιχα.

Ο απαντών αγοράζει γενικώς το τελικό συμβόλαιο έχοντας υπόψη ότι :

- Μια αγορά κατώτερη παιχνιδιού (σε απάντηση 3♠ ή 3NT) είναι limit (πιθανότατα δεν ικανοποιήθηκε από το κοντό χρώμα).
- Το παιχνίδι σε minor είναι πάντοτε sign-off.
- Οι 4♥ είναι sign-off αν ο ανοίξας έδειξε τουλάχιστον 2φυλλο στο χρώμα, ειδάρως είναι cue-bid Α και πρόσκληση για slam. Στην περίπτωση αυτή 4♠ και 4NT είναι

ενθαρρυντικές δηλώσεις ενώ τα 5♣ είναι απόλυτο sign-off.

- Οι 4♠, αντιθέτως, είναι πάντοτε cue-bid, με την παραπάνω ανάπτυξη.
- Τα 4NT, όταν είναι δυνατόν, είναι BW.

III. 3NT : πιθανό misfit, κρατήματα στα majors (sign-off).

IV. 4♥/♠ : 6φυλλο+ χρώμα, sign-off.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ VII

### ΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ 3/4/5 ΣΕ ΧΡΩΜΑ

Με εξαίρεση τα ανοίγματα 3♣ (το οποίο, όπως προηγουμένως είδαμε, αντιπροσωπεύει την μεγάλη διχρωμία στα minors), 3♦ (σύμβαση Omar Sarif, βλέπε παρακάτω) και 4♣/♦ (Namyats, βλέπε παρακάτω), τα άλλα τέτοια ανοίγματα δείχνουν 7/8φυλλη (σπανίως 6φυλλη) μονοχρωμία ημιαυτόνομη το πολύ (όχι με AKQ) σε χέρι που θα “πέσει” 3 λεβέ στην πρώτη ή 2 στην δεύτερη ζώνη.

Στην 3<sup>η</sup> θέση δείχνουν, αντίθετα, χέρια σχεδόν με μηδενική αμυντική αξία (στην πρώτη ζώνη εναντίον δεύτερης). Με αυτή την προϋπόθεση, τα χέρια για “κανονικό” preemptive να ανοίγονται με 1 στο χρώμα.

Ο σύντροφος έχει όλα τα δεδομένα ή να αγοράσει το τελικό συμβόλαιο ή να ζητήσει κι'άλλες πληροφορίες ως εξής :

Στα ανοίγματα αυτά, δηλ 5♣/♦ ή στα 3-4♥/♠, οποιαδήποτε αγορά, εκτός από τα 3NT ή το παιχνίδι στο χρώμα του ανοίγματος, είναι το φθηνότερο cue-bid. Ο ανοίξας μπορεί :

- I. Να αγοράσει το slam αν διαθέτει control στο χρώμα που αρνήθηκε ο απαντών. Πχ, στην αγορά 3♥ -- 4♣ που αρνείται control ♠, ο ανοίξας με x – AKJxxxx – xx – xxx αγοράζει 6♥. Με void ♠, αντιθέτως, αγοράζει 5♠.
- II. Δείχνει ένα control που διαθέτει. Πχ, στην αγορά 3♥ -- 3♠, με xx – KQJxxxx – x – xxx αγοράζει 4♦.
- III. Επαναλαμβάνει το χρώμα του στην αντίθετη περίπτωση.

#### ΑΝΟΙΓΜΑ 3♦ (ΣΥΜΒΑΣΗ OMAR SARIF)

Αυτό το άνοιγμα δείχνει 7/8φυλλο αυτόνομο οποιοδήποτε χρώμα. Το χέρι μπορεί να έχει επιπλέον μία Q το πολύ.

Οι απαντήσεις στο άνοιγμα είναι οι εξής :

- I. 3NT : είναι sign-off. Κρατήματα στα άλλα χρώματα και 2+ άμεσες λεβέ. Σε καμία περίπτωση δεν είναι preemptive.
- II. 3♥ : αντιπροσωπεύει ένα αρνητικό relay και γίνεται με χέρια που μάλλον δεν μπορούν να υποστηρίξουν παιχνίδι. Ο ανοίξας επαναγοράζει :
  - a. Pass, με τις ♥.
  - b. 3♠, με το χρώμα και ο απαντών (μάλλον) πασάρει.
  - c. 3NT, με τα ♣ και ο απαντών κλείνει στα 4♣.
  - d. 4♣, με τα ♦ και ο απαντών κλείνει στα 4♦.
- III. 3♠ : αντιπροσωπεύει ένα θετικό relay, με χέρια που βλέπουν παιχνίδι ή και slam. Ο ανοίξας επαναγοράζει :



a. 3NT, με minor.

Αν ο απαντών αγοράσει 4♣, pass με 7φυλλο ♣, 4♦ με 7φυλλο ♦ ή το singleton/void (4NT για το minor) με 8φυλλο (εξαίρεση).

Αν ο απαντών αγοράσει 4♦ (relay, game forcing), ο ανοίξας αγοράζει το singleton/void που έχει (5♣ για το minor) ειδάλλως 4NT. Σε απάντηση που δείχνει singleton/void, το relay ζητάει διευκρίνιση :

- 1° βήμα = singleton,
- 2° βήμα = void.

b. 4♣/♦, με 7φυλλο ♥ ή ♠ αντίστοιχα και singleton/void. Το relay ζητάει διευκρίνιση, και ο ανοίξας αγοράζει :

- το χρώμα του void, ή
- το χρώμα των ατού με singleton. Το relay ρωτάει ποιά και ο ανοίξας το αγοράζει. Πχ,
  - στην αγορά 3♦ -- 3♠ -- 4♣, τα 4♦ ρωτάνε, οι 4♥ δείχνουν singleton, οι 4♠ ξαναρωτάνε : τα 4NT δείχνουν singleton ♠ και τα 5♣/♦ δείχνουν το αντίστοιχο singleton.
  - Στην αγορά 3♦ -- 3♣ -- 4♦, οι 4♥ ρωτάνε, οι 4♠ δείχνουν singleton, τα 4NT ξαναρωτάνε και τα 5♣/♦/♥ δείχνουν το αντίστοιχο singleton.

Στην απάντηση που δείχνει singleton ή void, αν ο απαντών κάνει relay ζητάει από τον ανοίξαντα να δείξει ή την πιθανή εξωτερική Q ή το 8° φύλλο. Πχ, στην αγορά 3♦ -- 3♠ -- 4♣ -- 4♦ -- 4♠, τα 4NT ζητάνε, και : 5♥ 7φυλλο χωρίς Q, 5♣/♦ με την αντίστοιχη Q και 6♥ με το 8φυλλο.

c. 4♥/♠, με το χρώμα και κατανομή 7222.

## ΑΝΟΙΓΜΑ 3NT

Μια και τα ανοίγματα 3/4♣ ή ♦ χρησιμοποιούνται για άλλους λόγους (3 στο minor έχει μικρή preemptive αξία), το άνοιγμα αυτό χρησιμοποιείται για να δείξει 7φυλλο+ minor χρώμα, ημιαυτόνομο το πολύ, σε χέρι που θα "πέσει" 3 λεβέ ή 2 στην ζώνη.

Οι απαντήσεις είναι :

- I. Pass, με χέρι που κρίνει ότι μπορεί να παίξει εδῶ.
- II. 4♣, με αδύνατο χέρι, προσκαλεί τον ανοίξαντα να δείξει το χρώμα του. Αυτός pass με τα ♣ και 4♦ με τα ♦.
- III. 4♥/♠, είναι αγορές απολύτως sign-off.
- IV. 5/6♣, όταν πιστεύει ότι με το χέρι του μπορεί να παίξει παιχνίδι ή slam. Ο ανοίξας ή pass ή 5/6♦ με τα ♦.

## ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ NAMYATS 4♣/♦

Δείχνουν ♥/♠ αντίστοιχα, σε χέρι με 7φυλλο+ καλό χρώμα και εξωτερική ισχύ. Αυτοί είναι

οι γενικοί κανόνες, μια και το χέρι για να προκριθεί για το άνοιγμα αυτό πρέπει να πληρεί όλα τα παρακάτω :

- Το χρώμα πρέπει να είναι τουλάχιστον 7φυλλο, με το 8 ή ακόμα και το 9φυλλο να είναι προτιμότερα.
- Το χέρι δεν πρέπει να περιέχει void,
- να έχει 1 ή 2 από τα 5 keycards, (αν έχει μόνο έναν να έχει οπωσδήποτε και την Q των ατού),
- να έχει το πολύ 4 controls (A=2 και K=1), και
- να έχει 4 με 4,5 losers.

Αν το χέρι δεν πληρεί όλα τα παραπάνω, τότε πρέπει να βρεθεί ένα άλλο άνοιγμα γι'αυτό, 4♥/♠ αν είναι αδύνατο, 1♥/♠ για τα δυνατότερα και 1♣ για τα δυνατά.

Ο απαντών, αν το χέρι του δεν έχει 2+ keycards και 3+ ΦΕ, αγοράζει 4 στο υποδειχθέν major (sign-off).

Αν αντιθέτως έχει 2+ keycards και τουλάχιστον control 2<sup>ου</sup> γύρου στα άλλα χρώματα (ίσως η πρώτη προτεραιότητα), τότε μπορεί να κινηθεί για το slam αγοράζοντας 4♦/♥ πάνω στα 4♣/♦ αντίστοιχα, που είναι σαν RKCB. Οι απαντήσεις είναι :

- 1<sup>ο</sup> βήμα : δείχνει 1 keycard και την Q των ατού.
- 2<sup>ο</sup> βήμα : δείχνει 2 keycards, χωρίς την Q των ατού.
- 3<sup>ο</sup> βήμα : δείχνει 2 keycards και την Q των ατού.

## ΑΝΤΙΠΑΛΗ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΣΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ ΦΡΑΓΜΟΥ

Γενικά δεν λαμβάνεται υπόψη η παρεμβολή των αντιπάλων και η ανάπτυξη είναι κανονική, εκτός αν παρεμβληθούν με double. Στην περίπτωση αυτή, το redouble από τον απαντούντα (South) δείχνει δυνατότητα να τιμωρήσει τους αντιπάλους, και γι'αυτό ο ανοίξας (North) δεν ξαναμιλάει.

Όταν η αντίπαλη παρεμβολή εμποδίζει, εξ αιτίας της στάθμης της, μία δήλωση που θα γινόταν χωρίς την παρεμβολή, τότε η κοινή λογική και η εμπειρία καθοδηγούν την αγορά.

Σε κάθε περίπτωση, η αγορά αντίπαλου χρώματος είναι cue-bid με control στο χρώμα και πρόσκληση για slam.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ VIII

### ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΔΙΧΡΩΜΙΑΣ

Ίδια κατανομή με αυτή των ανοιγμάτων 2♥/♠ αλλά με 16-19 HCP. Επιπλέον περιλαμβάνει τα χέρια με αυτή την ισχύ και με 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ ♦ (4-5, 5-5 και 4-6). Τα χέρια με 6-5 ανοίγονται με 1♣ αντιστροφής. Τα χέρια με 5422 με 5φυλλο minor και ισχυρά doubleton μπορούν, κατ'εξάιρεση, να ανοιχθούν 1NT.

Αυτά τα χέρια ξεχωρίζουν από το αδύνατο 1♣ από την στιγμή που θα ξαναγοράσουν ♣ στην χαμηλότερη στάθμη, ή 2♦/♥/♠ σε απάντηση 1♦. Θα εξετάσουμε τώρα την συνέχεια των αγορών σε σχέση με τις απαντήσεις.

#### ΜΕΤΑ ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♦

Ο ανοίξας δείχνει αμέσως το 5φυλλο+ χρώμα του, δλδ επαναγοράζει 2♦/♥/♠. Ο απαντών, εκτός από pass, αγοράζει ως εξής :

- I. Αγορά νέου χρώματος δείχνει κράτημα (minor) ή είναι 5φυλλο+ (major) και είναι forcing γυρου.
- II. Τα 2NT είναι forcing relay, όπως σε άνοιγμα 2♥/♠.
- III. Τα 3NT είναι sign-off με κρατήματα στα άλλα χρώματα.
- IV. Η βοήθεια σε χρώμα είναι limit, εκτός από την απάντηση 3♣ που είναι sign-off.

#### ΜΕΤΑ ΑΛΛΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΣΤΑΘΜΗ 1

Οι δυνατές περιπτώσεις είναι :

1♣ - 1♥	1♣ - 1♠	1♣ - 1NT
2♣	2♣	2♣

Στις αγορές αυτές ο απαντών μπορεί :

- I. Να αγοράσει 2♦ (relay) για να μάθει το δεύτερο χρώμα του ανοίξαντος ο οποίος το δείχνει με 2♥, 2♠ και 2NT (για τα ♦). Η αγορά είναι game forcing.  
Στις επεξηγηματικές επαναγορές 2♥/♠ ο απαντών συνεχίζει όπως αναπτύχθηκε στο αντίστοιχο άνοιγμα 2♥/♠. Στα 2NT, αντίθετα, που δείχνουν ♦, τα 3♣ είναι νέο relay και ο ανοίξας αγοράζει :
  - a. 3♦, με το 5-4,
  - b. 3 σε major, με 5-5 και singleton/void στο χρώμα, και
  - c. 3NT, με το 6-4.
- II. Να κάνει την φυσική του αγορά όταν δεν τον ενδιαφέρει να μάθει το δεύτερο χρώμα

του ανοίγματος αλλά να να περιγράψει το χέρι του. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♠ - 2♣, με AKQxxx - xx - xxx - xx αγοράζει 2♠, ενώ με Kxxx - xx - AQxxxx - x αγοράζει 2NT (για και τα 2♦ είναι πλέον relay).

Η συνέχεια των αγορών είναι φυσική και διέπεται από τους κανόνες που αναπτύχθηκαν στα ανοίγματα 1 σε χρώμα.

## ΜΕΤΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2 ΣΕ ΧΡΩΜΑ

Οι δυνατές περιπτώσεις είναι :

1♣ - 2♦	1♣ - 2♥	1♣ - 2♠
3♣	3♣	3♣

Η ανάπτυξη της αγοράς 1♣ - 2♣ γίνεται στην επόμενη παράγραφο.

Στις αγορές αυτές ο απαντών μπορεί :

- I. Να κάνει την φυσική του αγορά όταν δεν τον ενδιαφέρει να μάθει την κατανομή του ανοίγματος. Πχ, στην αγορά 1♣ - 2♦ - 3♣, με AKQxx - x - KQJxx - xx αγοράζει 3♠.
- II. Αγοράζει 3♦ (relay) για να μάθει το δεύτερο χρώμα του ανοίξαντος, ο οποίος το δηλώνει με 2♥, 2♠ ή 2NT (για τα ♦). Πχ, στην αγορά 1♣ - 2♠ - 3♣ :  
 με AQxxx - Kxx - Kxx - xx αγοράζει 3♦, όπως  
 με AKQxx - xx - Kxxx - xx αγοράζει 3♦.

## ΟΤΑΝ ΧΡΩΜΑ ΤΟΥ ΑΝΟΙΓΜΑΤΟΣ ΣΥΜΠΙΠΤΕΙ ΜΕ ΧΡΩΜΑ ΤΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗΣ

Οι δυνατές περιπτώσεις είναι :

1♣ - 1♥	1♣ - 1♠	1♣ - 2♣
2♣ - 2♦	2♣ - 2♦	3♣
2♥	2♠	
1♣ - 2♦	1♣ - 2♥	1♣ - 2♠
3♦ <sup>1</sup>	3♣ - 3♦	3♣ - 3♦
	3♥	3♠

<sup>1</sup> Η επαναγορά 3♦ είναι αδύνατη και έτσι χρησιμοποιείται για να δείξει την δυνατή διχρωμία ♣♦.

Ο απαντών θεωρεί την βοήθεια ερωτηματική Alpha και οι αγορές που ακολουθούν είναι cue-bids (αλλά όχι το παιχνίδι στο συμφωνηθέν χρώμα).

## ΜΕΤΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2NT

1♣ - 2NT

3♣

Ο απαντών μπορεί :

- I. Να απαντήσει 3♦ (relay), πάνω στα οποία ο ανοίξας δείχνει με ♥, ♠ ή NT (για τα ♦) το χρώμα του. Αυτή η αγορά θεωρείται ερωτηματική.
- II. Να θεωρήσει τα 3♣ ερωτηματική όταν έχει 4φυλλο+ fit. Οι απαντήσεις βέβαια θα ξεκινούν από τις 3♥ μια και τα 3♦ είναι relay.

## ΑΝΤΙΠΑΛΗ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΔΙΧΡΩΜΙΑΣ

- Σε παρεμβολή αντιπάλων σε major και μετά από pass του συντρόφου, ο ανοίξας δηλώνει double με την διχρωμία που έχει το άλλο major και ♣ με την διχρωμία ♣-♦.
- Σε παρεμβολή αντιπάλων σε ♦ και μετά από pass του συντρόφου, ο ανοίξας δηλώνει double με την διχρωμία ♣-♥ και ♣ με την διχρωμία ♣-♠.
- Σε παρεμβολές φραγμού, ο ανοίξας δηλώνει double (που δείχνει την ομαλή κατανομή 19-21 HCP χωρίς κράτημα). Στην οιαδήποτε αγορά του απαντούντα, ο οποίος είναι υποχρεωμένος να αγοράσει το φθηνότερο χρώμα του, ο ανοίξας δηλώνει το δεύτερο χρώμα του. Πχ,

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
1♣	3♠	pass	pass
double	pass	4♦	pass
4♥ : ♣-♥			

- Σε αντίπαλη παρεμβολή και θετική απάντηση του συντρόφου, ο ανοίξας αγοράζει ♣ στην χαμηλότερη στάθμη.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΧ

### ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗΣ

Το άνοιγμα 1♣, που εξετάστηκε για τα αδύνατα χέρια ομαλής κατανομής και τις δυνατές διχρωμίες με ♣, χρησιμοποιείται ακόμα και για μονο/διχρωμίες με 3 ή λιγότερα losers, ασχέτως του μήκους των ♣.

Τα χέρια αυτά ξεχωρίζουν από τα άλλα όταν, στην δεύτερη αγορά του, ο ανοίξας κάνει πήδημα σε χρώμα (ή αγοράζει 2♣ στην απάντηση 1♦). Ας εξετάσουμε την συνέχεια της αγοράς σε συνάρτηση με τις αρχικές απαντήσεις.

#### ΣΤΗΝ ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♦

Αποδείχθηκε καλύτερο να αντιστραφούν οι επαναγορές του ανοίξαντος στην αρνητική απάντηση μεταξύ των χεριών της δυνατής διχρωμίας και αυτών της αντιστροφής.

Έτσι, όπως ήδη εξετάστηκε, επαναγοράζοντας 2♦/♥/♠ ο απαντών έχει το πλεονέκτημα να γνωρίζει αμέσως την ισχύ του ανοίγματος (16-19 HCP) και την κατοχή τουλάχιστον 9 φύλλων στα δύο χρώματα (4φύλλο+ ♣ και 5φύλλο+ το άλλο χρώμα).

Στο 1♣ αντιστροφής, αντίθετα, επαναγοράζοντας 2♣, πάνω στα οποία τα 2♦ δείχνουν γενικά ομαλό χέρι, μπορούμε να συνεχίσουμε με 2♥, 2♠, 2NT (για τα ♦) και 3♣ (που στην περίπτωση αυτή είναι ερωτηματική).

Όταν ο απαντών έχει ειδικό χέρι (ανώμαλο), μπορεί να το αγοράσει άμεσα πάνω στα 2♣. Έτσι αποφεύγει την ενόχληση να αγοράζει απαντώντας παθητικά.

Στην αγορά 1♣ - 1♦ - 2♣ - 2♦ είναι επίσης εύκολο να δείξουμε το ομαλό χέρι με 25 + HCP, το οποίο, χρειάζεται ιδιαίτερα απαιτητική ανάπτυξη.

Ας δούμε τις επαναγορές του απαντούντα στην μετά την αγορά 2♣ :

1♣ - 1♦

2♣ - 2♥ : με 5φύλλο+ ♥,

2♠ : με 5φύλλο+ ♠,

2NT : 5-8 HCP με διχρωμία (5-5/6) σε συνεχόμενα χρώματα,

3♣ : 5-8 HCP με διχρωμία (5-5/6) σε μη συνεχόμενα χρώματα ή 8-10 HCP με 6φύλλο+ ♣,

3♦ : 8-10 HCP με 6φύλλο+ ♦,

3♥/♠ : 6-7 HCP με 6/7φύλλο χρώμα,

2♦ : σε όλες τις άλλες περιπτώσεις.

Η συνέχεια της ανάπτυξης έχει ως εξής :

1♣ - 1♦

2♣ - 2♥ : απάντηση που δίνεται με :

- 0-7 HCP και 6φυλλη μονοχρωμία ♥,

- 5-8 HCP και 332 με 5φυλλη ♥,
- 5-8 HCP και διχρωμία 4-5/6 ♥.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- I. 2♠/3♣/♦ : δεν ερωτηματικές αλλά φυσικές αγορές, με 5φυλλο+ χρώμα (με διχρωμία πρώτα το μακρύτερο, με 5-5/6 πρώτα το ανώτερο).
- II. 3♥ : είναι ερωτηματική Alpha “τροποποιημένη”. Το 1° βήμα (3♠) δείχνει το 6φυλλο και με relay επαναλαμβάνει την ερωτηματική.
- III. 2NT : είναι relay που ρωτάει για την κατανομή, και ο απαντών :
  - a. 3♣ : με 5-4. Ο ανοίξας ρωτάει με 3♦, πάνω στα οποία οι 3♥ δείχνουν 4φυλλο ♣, οι 3♠ 4φυλλο ♠ και 3NT 4φυλλο ♦.
  - b. 3♦ : με μονοχρωμία ♥. Ο ανοίξας ρωτάει με 3♥, και οι 3♠ δείχνουν 6φυλλο και τα 3NT 5332.
  - c. 3♥ (για ♣)/♠/NT (για ♦) : με 6-4.

**1♣ - 1♦**

**2♣ - 2♠** : απάντηση που δίνεται με :

- 0-7 HCP και 6φυλλη μονοχρωμία ♠,
- 5-8 HCP και 332 με 5φυλλη ♠,
- 5-8 HCP και διχρωμία 4-5/6 ♠.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- I. 3♣/♦/♥ : δεν ερωτηματικές αλλά φυσικές αγορές, με 5φυλλο+ χρώμα (με διχρωμία πρώτα το μακρύτερο, με 5-5/6 πρώτα το ανώτερο).
- II. 3♠ : είναι ερωτηματική Alpha “τροποποιημένη” (βλέπε παραπάνω).
- III. 2NT : είναι relay που ρωτάει για την κατανομή, και ο απαντών :
  - a. 3♣ : με 5-4. Ο ανοίξας ρωτάει με 3♦, πάνω στα οποία οι 3♥ δείχνουν 4φυλλο ♥, οι 3♠ 4φυλλο ♣ και 3NT 4φυλλο ♦.
  - b. 3♦ : με μονοχρωμία ♠. Ο ανοίξας ρωτάει με 3♥, και οι 3♠ δείχνουν 6φυλλο και τα 3NT 5332.
  - c. 3♥/♠ (για ♦)/NT (για ♣) : με 6-4.

**1♣ - 1♦**

**2♣ - 2NT** : 5-8 HCP με διχρωμία (5-5/6) σε συνεχόμενα χρώματα.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- I. 3♦/♥/♠ : δεν ερωτηματικές αλλά φυσικές αγορές, με 5φυλλο+ χρώμα (με διχρωμία πρώτα το μακρύτερο, με 5-5/6 πρώτα το ανώτερο).
- II. 3♣ : είναι relay, και ο απαντών δείχνει με 3♦ την διχρωμία ♦ - ♥, 3♥ την διχρωμία ♥ - ♠, 3♠ την διχρωμία ♠ - ♣, και 3NT την διχρωμία ♣ - ♦. Αν στις απαντήσεις 3♦ ή 3♥ ο ανοίξας επαναλάβει τα ♣ δείχνει 6φυλλο+ χρώμα.

1♣ - 1♦

2♣ - 3♣ : απάντηση που δίνεται με :

- 5-8 HCP με διχρωμία (5-5/6) σε μη συνεχόμενα χρώματα,
- 8-10 HCP με μονοχρωμία ♣, 6φυλλη+ χωρίς 2H (διαφορετικά θα απαντούσε 3♣ στο άνοιγμα 1♣).

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- 3♥/♠ : δεν ερωτηματικές αλλά φυσικές αγορές, με 5φυλλο+ χρώμα (με διχρωμία πρώτα το μακρύτερο, με 5-5/6 πρώτα το ανώτερο).
- 3♦ : είναι relay πάνω στο οποίο ο απαντών δείχνει με 3♥ την διχρωμία ♥ - ♣, με 3♠ την διχρωμία ♠ - ♦, και με 3NT με το 6φυλλο+ ♣. Αν στις απαντήσεις 3♥ ο ανοίξας επαναλάβει τα ♦ δείχνει 6φυλλο+ χρώμα.

1♣ - 1♦

2♣ - 3♦ : 8-10 HCP με μονοχρωμία ♦, 6φυλλη+ χωρίς 2H (διαφορετικά θα απαντούσε 3♦ στο άνοιγμα 1♣).

1♣ - 1♦

2♣ - 3♥/♠ : 6-7 HCP με 6/7φυλλο χρώμα.

Με τις απαντήσεις αυτές (τις δύο παραπάνω) ο ανοίξας έχει πλήρη εικόνα του χεριού του απαντούντα και, για τον λόγο αυτό, έχει τον έλεγχο της αγοράς. Η αγορά είναι game forcing και οποιοδήποτε άλλο χρώμα είναι φυσικό.

1♣ - 1♦

2♣ - 2♦ : με ομαλή κατανομή ή όταν δεν μπορεί να δώσει κάποια από τις προηγούμενες απαντήσεις. Ο ανοίξας αγοράζει :

- 2♥/♠/NT (για τα ♦)/3♣, σαν ερωτηματική Beta.
- 3♦, με ομαλή κατανομή 25+ HCP και τουλάχιστον ένα 4φυλλο major.
- 3♥/♠, με ομαλή κατανομή 25+ HCP, 4-4 τα minors και 3φυλλο το χρώμα.
- 3NT, με ομαλή κατανομή 25-26 HCP και 4333 με 4φυλλο minor ή 5332 με 5φυλλο minor.

Στις περιπτώσεις II., III. και IV. παραπάνω, η ανάπτυξη ακολουθεί την "2NT – 3♣" (βλέπε σελίδα 120).

## ΣΤΙΣ ΗΜΙΘΕΤΙΚΕΣ Η ΘΕΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ 1♥/♠, 2♣/♦, 1NT, 2NT

Ο ανοίξας αγοράζει :

- Πήδημα σε χρώμα 5φυλλο+. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♥, με AKxx – x – AKx – AKQxx επαναγοράζει 3♣.



Εάν διαθέτει δύο χρώματα 5φυλλα+ αγοράζει με πήδημα το ανώτερο. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♥, με AKxxx - x - A - AKxxxx επαναγοράζει 2♠.

II. Με 4φυλλο+ fit στο χρώμα της απάντησης βοηθάει το χρώμα με πήδημα. Η αγορά αυτή είναι ερωτηματική Alpha.

Ο απαντών συνεχίζει με την φυσική του απάντηση, που μπορεί να είναι επανάληψη ή αλλαγή χρώματος, αγορά σε NT ή βοήθεια στο χρώμα του ανοίξαντος. Η συνέχεια της αγοράς ακολουθεί τα εξής κριτήρια :

- Με fit Η 3φυλλο+ ή 4+ λιμά στο χρώμα της αντιστροφής πρέπει να δώσει προτεραιότητα στην βοήθεια. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♥ - 2♠, με Kxx - KQJxx - xxx - xx, ή με Kxx - Kxxx - KQJxx - x αγοράζει 3♠.
- Με 4φυλλο χρώμα ανώτερο από αυτό της αντιστροφής, πρέπει να το δηλώσει, ακόμα και αν έτσι δίνει λάθος εικόνα της κατανομής του, μια και είναι σοβαρότερος ο κίνδυνος να χαθεί το 4-4 fit. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♥ - 3♣, με Axxx - Kxxx - Kxx - xx αγοράζει 3♠.

### ΣΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ 2♥/♠

Ο ανοίξας συμπεριφέρεται όπως αναφέρθηκε στην προηγούμενη παράγραφο. Με 3φυλλο+ fit βοηθάει στην στάθμη 4. Η αγορά αυτή είναι ερωτηματική Alpha.

### ΣΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΣΤΑΘΜΗ 3

Με fit αναλαμβάνει την πρωτοβουλία για slam.  
Χωρίς fit κάνει την φυσική του δήλωση.

### ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗΣ

Χρειάζεται να διακρίνουμε τις διάφορες περιπτώσεις :

- Η αγορά που έγινε επηρεάστηκε από την αντίπαλη παρεμβολή. Πχ,

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
1♣	pass	1♦	2♠

3♣/♦/♥ : είναι φυσικές forcing αγορές και όχι ερωτηματικές

- Η αγορά δεν επηρεάστηκε από την αντίπαλη παρεμβολή. Πχ,

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
1♣	pass	1♦	2♥

2♠ : είναι ερωτηματική,

3♦ : φυσική forcing αγορά.

- Όταν ο αντίπαλος παρεμβληθεί πάνω σε ερωτηματική αγορά και η απάντηση που θα δινόταν είναι ανώτερη από την αντίπαλη παρεμβολή, ο απαντών αγοράζει κανονικά. Εάν είναι ίση λέει double ενώ εάν είναι κατώτερη από την pass και ο ανοίξας μπορεί να την επαναλάβει με double. Ο απαντών απαντάει κανονικά, με τα βήματα να ξεκινούν από το αντίπαλο χρώμα. Αν ο ανοίξας αντί double αγοράσει ένα δεύτερο χρώμα (5φυλλο+) η αγορά πλέον δεν είναι ερωτηματική αλλά φυσική. Πχ,

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
1♣	pass	1♦	pass
2♣	pass	2♦	pass
2♥	3♣	pass	pass

με κατώτερη  
απάντηση

Double : επαναλαμβάνει την ερωτηματική στις ♥

3♠ : 5φυλλο+ χρώμα με μάλλον 4φυλλο ♥ (φυσική συνέχεια)

## 3<sup>ο</sup> μέρος – ΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ ΝΤ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Χ ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1NT

Έχει σαν χαρακτηριστικά ισχύ 16-18 HCP και ομαλή κατανομή ή 5332 με 5φυλλο minor. Κατ'εξαιρέση μπορεί να είναι 4441 με singleton H, 6322 με άσχημο χρώμα ♣ ή 5422 με 5φυλλο minor και κρατήματα στα doubletons.

#### LIMIT ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- I. Pass : 0-6 HCP, με ομαλή κατανομή ή 5332 με 5φυλλο minor.
- II. 3♣/♦/♥/♠ : 2H 6φυλλα και τίποτε άλλο. Ο ανοίξας αγοράζει το τελικό συμβόλαιο με βάση τις πληροφορίες που έχει.
- III. 3NT : 9-14 HCP και ομαλή κατανομή χωρίς 4φυλλο+ major. Πιθανώς να έχει minor 5φυλλο (αλλά όχι με περισσότερους από 13 HCP) ή 6φυλλο (αλλά όχι με περισσότερους από 12 HCP).
- IV. 4♣/♦ : 9-12 HCP. Δείχνει 6/7φυλλο χρώμα σε ♥/♠ αντίστοιχα και την πεποίθηση ότι το χέρι πρέπει να παιχθεί από τον σύντροφο, λόγω απουσίας φουρκετών. Ο ανοίξας κλείνει στις 4♥/♠.
- V. 4♥/♠ : Με τις ίδιες προδιαγραφές όπως στην περίπτωση IV. παραπάνω, αλλά με επιθυμία να δεχθεί την entame, λόγω της ύπαρξης φουρκετών ή ενός K 2φυλλου ή μια Q 2/3φυλλη. Πχ, σε άνοιγμα 1NT, με :  
KQxxxx – Axx – xx – xx αγοράζουμε 4♦, αλλά με  
Kx – KJxxxx – Qxx – Qx αγοράζουμε 4♥.

#### TRANSFER ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1. 2♦, που θα τα αγοράσει με :
  - 0-7 HCP με 5φυλλο ♥ ή 0-6 HCP με 6φυλλο ♥.
  - 6-7 HCP (limit) με 4φυλλο ♥ και άλλο 5/6φυλλο χρώμα.
  - 8-13 HCP (game) με 5φυλλο ♥.
  - 8-13 HCP (game) με 5φυλλο major (που μπορεί να μην είναι οι ♥), 4φυλλο minor, και singleton.

- Slammish με 5φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠.
- Slammish με 5φυλλο ♥ και 5φυλλο+ minor.
- Μονοχρωμία με καλό 6φυλλο+ ♥ και 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού.

Ο ανοίξας είναι υποχρεωμένος να επαναγοράζει 2♥, και ο απαντών αγοράζει :

I. Pass, με 0-5 HCP και 5φυλλο+ ♥.

II. 2♠, με :

- 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠.
- 8-13 HCP (game), με 5φυλλο major, 4φυλλο minor και singleton.

III. 2NT, με 6-7 HCP (limit) και 5φυλλο ♥.

IV. 3♣, με 6-7 HCP (limit), 4φυλλο ♥ και 5/6φυλλο ♣.

V. 3♦, με 6-7 HCP (limit), 4φυλλο ♥ και 5/6φυλλο ♦.

VI. 3♥, με 5-6 HCP (limit) και 6φυλλο ♥ χωρίς 2H.

VII. 3♠, με 5φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠ slammish.

VIII. 3NT, 8-13 HCP με 5332 ή 5422 και κρατήματα στα doubletons.

IX. 4♣/♦, slammish με 5φυλλο ♥ και 5φυλλο το minor.

X. 4♥, 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♥ (AKQ, AKJ, KQJ ή KQ10).

Θα εξετάσουμε τώρα την συνέχεια της ανάπτυξης.

I. 1NT - 2♦

2♥ - pass : 0-5HCP και 5φυλλο+ ♥. Η περίπτωση δεν χρειάζεται άλλα σχόλια.

II. 1NT - 2♦

2♥ - 2♠ : ή με 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠, ή με 8-13 HCP (game), με 5φυλλο major, 4φυλλο minor και singleton.

Ο ανοίξας είναι υποχρεωμένος να αγοράσει 2NT, και ο απαντών συνεχίζει :

a. 3♥, με 4φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠ limit.

b. 3♣, με 4φυλλο ♣ και singleton ♦. Τα 3♦ ρωτάνε για το 5φυλλο major και ο απαντών το αγοράζει.

c. 3♦, με 4φυλλο ♦ και singleton ♣. Οι 3♥ ρωτάνε για το 5φυλλο major και ο απαντών 3♠ ή 3NT (με ♥).

d. 3♠/NT (για ♥), με το 5φυλλο major και singleton στο άλλο major. Τα 4♣ ρωτάνε για το 4φυλλο minor και ο απαντών 4♦ ή 4♥ (για ♣).

### III. 1NT - 2♦

**2♥ - 2NT** : με 6-7 HCP (limit) και 5φυλλο ♥. Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, με minimum και χέρι πιο κατάλληλο για NT.
- b. 3♣ σαν relay και ο απαντών :
  - i. το singleton (♥ για ♣) με 5431,
  - ii. 3NT, με 5332 ή 5422.
- c. 3♦ σαν relay για ποιότητα των ♥, και ο απαντών :
  - i. 3♥, με κακές ♥,
  - ii. 3♠, με ♥ μέτριες,
  - iii. 3NT, με ♥ καλές (2H).
- d. 3♥ (minimum) ή 4♥ (maximum) με προτίμηση να παίξει σε ατού.
- e. 3NT, με maximum (17 καλοί-18 HCP) και μόνο 2φυλλο ♥.

### IV. 1NT - 2♦

**2♥ - 3♣** : 6-7 HCP (limit), 4φυλλο ♥ και 5/6φυλλο ♣.

Ο ανοίξας μπορεί να συνεχίσει :

- a. 3♥, με minimum και γενικώς 4φυλλο ♥ (κατ'εξαίρεση 3φυλλο όταν έχει μόνο 2φυλλο ♣, 3352).
- b. 3♦/♠, με maximum, κράτημα στο χρώμα και όχι στο άλλο. Αποκλείει προφανώς 4φυλλο ♥.
- c. 3NT, με maximum, κρατήματα στα άλλα χρώματα και χωρίς 4φυλλο ♥.
- d. 4♥, με 4φυλλο ♥.
- e. Pass, σε κάθε άλλη περίπτωση.

### V. 1NT - 2♦

**2♥ - 3♦** : 6-7 HCP (limit), 4φυλλο ♥ και 5/6φυλλο ♦.

Ο ανοίξας μπορεί να συνεχίσει :

- a. 3♥, με minimum και γενικώς 4φυλλο ♥ (κατ'εξαίρεση 3φυλλο όταν έχει μόνο 2φυλλο ♦, 3325).
- b. 3♣/♠, με maximum, κράτημα στο χρώμα και όχι στο άλλο. Αποκλείει προφανώς 4φυλλο ♥.
- c. 3NT, με maximum, κρατήματα στα άλλα χρώματα και χωρίς 4φυλλο ♥.
- d. 4♥, με 4φυλλο ♥.
- e. Pass, σε κάθε άλλη περίπτωση.

### VI. 1NT - 2♦

**2♥ - 3♥** : 5-6 HCP (limit) και όχι καλό 6φυλλο ♥.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, με minimum.
- b. 3NT, με 2H 3φυλλα, maximum και χέρι καταλληλότερο για NT.
- c. 4♥, στις άλλες περιπτώσεις.

#### VII.1NT - 2♦

**2♥ - 3♠** : με slammish μεγάλη διχρωμία στα majors.

Ο ανοίξας αγοράζει το 1<sup>ο</sup> βήμα με 0-3 *χρήσιμα φύλλα*, το 2<sup>ο</sup> βήμα με 4 κοκ). Σαν *χρήσιμα φύλλα* νοούνται οι Aces και τα H των προτεινομένων χρωμάτων (τα majors στην περίπτωση αυτή). Ο απαντών συνεχίζει αγοράζοντας game ή slam στο φθηνότερο από τα χρώματά του, ανάλογα με τα *χρήσιμα φύλλα* που του έδειξε ο ανοίξας ο οποίος κάνει την τελική επιλογή του χρώματος. Ο ανοίξας μπορεί, σε κάθε περίπτωση, να κάνει μια προσπάθεια με επιπλέον αξίες, όπως λχ doubleton σ'ένα από τα χρώματα του απαντούτα ή εξωτερικό K που συνοδεύεται από A.

#### VIII.1NT - 2♦

**2♥ - 3NT** : 8-13 HCP με 5332 ή με 5422 και κρατήματα στα doubletons.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, με χέρι κατάλληλο για NT.
- b. 4♥, με αφύλακτο doubleton και 3/4φυλλο ♥.

#### IX. 1NT - 2♦

**2♥ - 4♣/♦** : με slammish μεγάλη διχρωμία (5φυλλο ♥ και 5/6φυλλο ♣/♦). Η συνέχεια των αγορών είναι όπως στην περίπτωση VII. Παραπάνω.

#### X. 1NT - 2♦

**2♥ - 4♥** : 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6φυλλο+ καλό ♥ (AKQ, AKJ, AQJ, KQJ, ή KQ10).

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, εάν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δεν είναι αρκετές για το slam.
- b. Το φθηνότερο cue-bid A όταν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δίνουν πιθανότητες στο slam. Ο απαντών θα επανέλθει στο χρώμα του με 6,5 λεβέ παιχνιδιού, ειδάλλως ή θα συνεχίσει με cue-bid ή θα αγοράσει αμέσως το slam.

2. **2♥**, που θα τις αγοράσει με :

- 0-7 HCP, με 5φυλλο ♠, ή 0-6 HCP με 6φυλλο ♠.
- 6-7 HCP (limit) με 4φυλλο ♠ και 5/6φυλλο άλλο χρώμα.
- 8-13 HCP (game) με 5φυλλο ♠.
- 8-11 HCP (game) με 5φυλλο ♠ και 5φυλλο ♥.

- Slammish μεγάλη μονοχρωμία με 5φυλλο ♠ και 5/6φυλλο minor.
- 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού με 6/7φυλλη καλή μονοχρωμία ♠.

Ο ανοίξας είναι υποχρεωμένος να επαναγοράσει 2♠, και ο απαντών :

- I. Pass, με 0-5 HCP και 5φυλλο+ ♠.
- II. 2NT (limit) με 6-7 HCP και 5φυλλο ♠.
- III. 3♣, με 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♠ και 5/6φυλλο ♣.
- IV. 3♦, με 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♠ και 5/6φυλλο ♦.
- V. 3♥, με 6-7 HCP (limit), 4φυλλο ♠ και 5φυλλο ♥.
- VI. 3♠, με 5-6 HCP (limit) και 6φυλλο ♠ (χωρίς 2H).
- VII. 3NT, 8-13 HCP με 5332 ή 5422 και κρατήματα στα doubletons.
- VIII. 4♣/♦, slammish με 5φυλλο ♠ και 5/6φυλλο το minor.
- IX. 4♥, 8-11 HCP με 5φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠.
- X. 4♠, 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♠ (AKQ, AKJ, AQJ, KQJ ή KQ10).

Θα εξετάσουμε τώρα την συνέχεια της ανάπτυξης.

#### I. 1NT - 2♥

**2♠ - Pass** : 0-5 HCP, 5φυλλο+ ♠. Δεν χρειάζονται άλλα σχόλια.

#### II. 1NT - 2♥

**2♠ - 2NT** : 6-7 HCP (limit) με 5φυλλο ♠. Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, με minimum και χέρι καταλληλότερο για NT.
- b. 3♣, σαν relay στο οποίο ο απαντών :
  - i. το singleton (3♠ για ♣).
  - ii. 3NT, με 5332 ή με 5422.
- c. 3♦, σαν relay για την ποιότητα των ♠. Ο απαντών δείχνει με :
  - i. 3♥, τις κακές ♠,
  - ii. 3♠, τις μέτριες ♠,
  - iii. 3NT, τις καλές ♠ (2H).
- d. 3♠ (minimum) ή 4♠ (maximum) με προτίμηση να παίξει σε ατού.
- e. 3NT, με maximum (17 καλοί-18 HCP) και 2φυλλο ♠.

#### III. 1NT - 2♥

**2♠ - 3♣** : 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♠ και 5/6φυλλο ♣.

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- a. 3♠, με minimum και γενικώς 4φυλλο ♠ (κατ'εξαιρέση 3φυλλο όταν έχει μόνο 2φυλλο ♣, 3352).
- b. 3♦/♥, με maximum και με κράτημα στο χρώμα αλλά όχι στο άλλο. Αποκλείει το 4φυλλο ♠.
- c. 3NT, με maximum και κρατήματα στα άλλα χρώματα αλλά χωρίς 4φυλλο ♠.
- d. 4♠, με maximum και 4φυλλο ♠.
- e. Pass, σε κάθε άλλη περίπτωση.

#### IV. 1NT - 2♥

2♠ - 3♦ : 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♠ και 5/6φυλλο ♦.

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- a. 3♠, με minimum και γενικώς 4φυλλο ♠ (κατ'εξαιρέση μόνο 3φυλλο όταν έχει 2φυλλο ♦, 3325).
- b. 3♣/♥, με maximum και με κράτημα στο χρώμα αλλά όχι στο άλλο. Αποκλείει το 4φυλλο ♠.
- c. 3NT, με maximum και κρατήματα στα άλλα χρώματα αλλά χωρίς 4φυλλο ♠.
- d. 4♠, με maximum και 4φυλλο ♠.
- e. Pass, σε κάθε άλλη περίπτωση.

#### V. 1NT - 2♥

2♠ - 3♥ : 6-7 HCP (limit), με 4φυλλο ♠ και 5φυλλο ♥.

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- a. 3♠, με minimum και γενικώς 4φυλλο ♠ (ή κατ'εξαιρέση μόνο 3φυλλο όταν έχει 2φυλλο ♥, 3244).
- b. 3NT, με maximum, 3φυλλο ♠, 2φυλλο ♥ και αξίες συγκεντρωμένες στα minors.
- c. 4♥, με maximum, χωρίς 4φυλλο ♠ αλλά με 3/4φυλλο ♥.
- d. 4♠, με maximum και 4φυλλο ♠, ή ακόμα και με minimum αλλά με "κεφάλια" και επαρκές fit στην ♥.
- e. Pass, σε κάθε άλλη περίπτωση.

#### VI. 1NT - 2♥

2♠ - 3♠ : 5-6 HCP (limit) και όχι καλό 6φυλλο ♠.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, με minimum.
- b. 3NT, με 2H 3φυλλα, maximum και χέρι καταλληλότερο για NT.
- c. 4♠, στις άλλες περιπτώσεις.



## VII. 1NT - 2♥

**2♠ - 3NT** : 8-13 HCP με 5332 ή 5422 και κρατήματα στα doubletons.

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, με χέρι κατάλληλο για NT.
- b. 4♠, με αφύλακτο doubleton και 3/4φυλλο ♠.

## VIII. 1NT - 2♥

**2♠ - 4♣/♦** : slammish με 5φυλλο ♠ και 5/6φυλλο το minor.

Η αγορά συνεχίζεται όπως αναπτύχθηκε στην περίπτωση 1.VII. παραπάνω (βλέπε σελίδα 102).

## IX. 1NT - 2♥

**2♠ - 4♥** : 8-11 HCP με 5φυλλο ♥ και 5φυλλο ♠.

Ο ανοίξας με ισοδύναμα ατού επανέρχεται στις 4♠ για να προφυλαχτεί το ισχυρό χέρι.

## X. 1NT - 2♥

**2♠ - 4♠** : 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♠ (AKQ, AKJ, AQJ, KQJ, ή KQ10).

Ο ανοίξας μπορεί να αγοράσει :

- a. Pass, εάν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δεν είναι αρκετές για το slam.
- b. Το φθηνότερο cue-bid A όταν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δίνουν πιθανότητες στο slam. Ο απαντών θα επανέλθει στο χρώμα του με 6,5 λεβέ παιχνιδιού, ειδάλως ή θα συνεχίσει με cue-bid ή θα αγοράσει αμέσως το slam.

3. **2♠**, που θα τις αγοράσει με :

- 5-7 HCP (limit) με μεγάλη διχρωμία σε συνεχόμενα χρώματα.
- 9-12 HCP (game) με 6φυλλο+ ♦ και singleton ♣.
- 8-11 HCP (game) με 5φυλλο major και 5/6φυλλο ♦.
- Slammish μεγάλη διχρωμία στα minors.
- 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♦ (AKQ, AKJ, AQJ, KQJ ή KQ10).

Ο ανοίξας είναι υποχρεωμένος να αγοράσει 2NT, και η συνέχεια της ανάπτυξης είναι :

### I. 1NT - 2♠

**2NT - 3♣** : με μεγάλη διχρωμία ♣ - ♦ και 5-7 HCP,

**3♦** : με μεγάλη διχρωμία ♦ - ♥ και 5-7 HCP,

**3♥** : με μεγάλη διχρωμία ♥ - ♠ και 5-7 HCP, και

**3♣** : με μεγάλη διχρωμία ♠ - ♣ και 5-7 HCP.

Ο ανοίξας κάνει γενικώς την τελική επιλογή (4 σε minor είναι πρόσκληση).

## II. 1NT - 2♣

**2NT - 3NT** : με 9-12 HCP, και μονοχρωμία 6φυλλη ♦ με singleton ♣.

Ο ανοίξας χωρίς ικανοποιητικά κρατημένα τα ♣ επαναγοράζει 4♦ (limit) με minimum και κάνει cue-bid με maximum.

## III. 1NT - 2♠

**2NT - 4♥/♠** : 8-11 HCP, με 5φυλλο major και 5/6φυλλο ♦.

Ο ανοίξας αγοράζει το τελικό συμβόλαιο που μπορεί να είναι ακόμα και τα 4NT όταν η ισχύς του είναι συγκεντρωμένη στα άλλα χρώματα και έχει μόνο 2φυλλο στο major.

## IV. 1NT - 2♣

**2NT - 4♣** : slammish, μεγάλη διχρωμία στα minors.

Η αγορά συνεχίζεται όπως αναπτύχθηκε στην περίπτωση 1.VII. παραπάνω (βλέπε σελίδα 102).

## V. 1NT - 2♠

**2NT - 4♦** : 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♦.

Ο ανοίξας αγοράζει :

- 4NT, εάν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δεν είναι αρκετές για το slam. Προφανώς έχει κρατήματα σε όλα τα άλλα χρώματα, ειδάλλως θα αγόραζε :
- 5♦.
- Cue-bid A όταν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δίνουν πιθανότητες στο slam. Ο απαντών θα επανέλθει στο χρώμα του με 6,5 λεβέ παιχνιδιού, ειδάλλως ή θα συνεχίσει με cue-bid ή θα αγοράσει αμέσως το slam.

## 4. 2NT, που θα τα αγοράσει με :

- 0-5 HCP με μονοχρωμία 6φυλλη+ σε ♣.
- 5-7 HCP (limit) με μεγάλη διχρωμία σε μη συνεχόμενα χρώματα.
- 9-12 HCP (game) με μονοχρωμία 6φυλλη+ σε ♣ και singleton ♦.
- 9-12 HCP (game) με μονο/διχρωμία σε minor(s) και singleton σε major.
- 8-11 HCP (game) με 5φυλλο major και 5/6φυλλο ♣.
- 8-11 HCP (game) με μεγάλη διχρωμία στα minors.
- 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♣ (AKQ, AKJ, AQJ, KQJ ή KQ10).

Ο ανοίξας υποχρεωτικά επαναγοράζει 3♣, και η συνέχεια της ανάπτυξης είναι :

## I. 1NT - 2NT

**3♣ - Pass** : με 0-5 HCP και μονοχρωμία 6φυλλη+ σε ♣.

## II. 1NT - 2NT

**3♣ - 3♥/♠** : 5-7 HCP, μεγάλη διχρωμία ♥ - ♣ ή ♠ - ♦ αντίστοιχα.

Ο ανοίξας επιλέγει το τελικό συμβόλαιο (4 σε minor είναι πρόσκληση).

## III. 1NT - 2NT

**3♣ - 3NT** : 9-12 HCP με 6φυλλο+ ♣ και singleton ♦.

Ο ανοίξας, χωρίς ικανοποιητικά κρατημένα τα ♦ επανέρχεται στα 4♣ (minimum) ή κάνει cue-bid (maximum).

## IV. 1NT - 2NT

**3♣ - 3♦** : 9-12 HCP με singleton σε major και μονο/διχρωμία σε minor(s).

Ο ανοίξας συνεχίζει με :

a. 3NT, εάν έχει καλά κρατήματα στα δύο majors.

b. 3♥, εάν του λείπει κράτημα σε major, και ο απαντών αγοράζει :

i. 3♠, με το κατώτερο singleton (♥), και

ii. 3NT, με το ανώτερο singleton (♠).

Εάν ο ανοίξας δεν έχει κράτημα στο δηλωθέν singleton, αγοράζει το 4φυλλο major με 4333, 4♣/♦ (limit) με 4φυλλο και 4 στο singleton με maximum (και ο απαντών συνεχίζει με 4NT με 5-4 ή 5 στο 6φυλλο minor).

c. 3♠, εάν τα NT είναι εκτός συζήτησης, και ο απαντών αγοράζει :

i. 4♣, με 6φυλλο ♣ και minimum,

ii. 4♦, με 6φυλλο ♦ και minimum,

iii. 4♥, με 6φυλλο ♣, maximum και το κατώτερο singleton (♥),

iv. 4♠, με 6φυλλο ♦, maximum και το κατώτερο singleton (♥),

v. 4NT, με 6φυλλο ♦, maximum και το ανώτερο singleton (♠),

vi. 5♣, με 6φυλλο ♣, maximum και το ανώτερο singleton (♠), και

vii. 3NT, με 5-4 στα minors, και ο ανοίξας αγοράζει :

- 4♣/♦, με minimum (not forcing) και 4/5φυλλο fit, και

- 4♥ (maximum), σαν relay, και ο απαντών :

- 4♠ με 5φυλλο ♦. Τα 4NT ρωτάνε και τα 5♣ δείχνουν το κατώτερο singleton (♥) και τα 5♦ το ανώτερο (♠).

- 4NT με 5φυλλο ♣ και το κατώτερο singleton (♥).

- 5♣ με 5φυλλο ♣ και το ανώτερο singleton (♠).

## V. 1NT - 2NT

**3♣ - 4♥/♠** : 8-11 HCP με 5φυλλο το major και 5/6φυλλο ♣.

Ο ανοίξας αγοράζει το τελικό συμβόλαιο που μπορεί να είναι ακόμα και τα 4NT με αξίες συγκεντρωμένες στα άλλα χρώματα και 2φυλλο στο major.

## VI. 1NT - 2NT

**3♣ - 4♦** : 8-11 HCP με μεγάλη διχρωμία στα minors.

Ο ανοίξας αγοράζει το τελικό συμβόλαιο που μπορεί να είναι ακόμα και τα 4NT με αξίες συγκεντρωμένες στα majors.

## VII. 1NT - 2NT

**3♣ - 4♣** : 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού και 6/7φυλλο καλό ♣.

Ο ανοίξας αγοράζει :

- 4NT, εάν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δεν είναι αρκετές για το slam. Προφανώς έχει κρατήματα σε όλα τα άλλα χρώματα, ειδάλλως θα αγόραζε :
- 5♣.
- Cue-bid A όταν οι 7 λεβέ παιχνιδιού δίνουν πιθανότητες στο slam. Ο απαντών θα επανέλθει στο χρώμα του με 6,5 λεβέ παιχνιδιού, ειδάλλως ή θα συνεχίσει με cue-bid ή θα αγοράσει αμέσως το slam.

## Μέθοδος εφαρμογής των transfer απαντήσεων

Για σωστότερη εφαρμογή των transfer απαντήσεων δίνεται ένας βασικός οδηγός για τον απαντούντα.

### I. Με ισχύ για μερικό συμβόλαιο ((0-5 HCP) :

Έχοντας 5φυλλο+ major ή 6φυλλο+ ♣, απαντάμε 2♦ με τις ♥, 2♥ με τις ♠ και 2NT με τα ♣. Pass βεβαίως στον επόμενο γύρο.

### II. Με ισχύ για πρόσκληση σε παιχνίδι (5-7 HCP) :

- Έχοντας 5φυλλο+ major, απαντάμε 2♦ με τις ♥ και 2♥ με τις ♠. Στον επόμενο γύρο βοηθάμε το major με 6φυλλο και επαναγοράζουμε 2NT με 5φυλλο.
- Με μεγάλη διχρωμία απαντάμε αμέσως 2♠ αν τα χρώματα είναι συνεχόμενα και 2NT αν δεν είναι. Στα 2NT του ανοίξαντος επαναγοράζουμε το χαμηλότερο από τα συνεχόμενα χρώματα, ενώ στα 3♣ του επαναγοράζουμε το major με τα μη συνεχόμενα.
- Έχοντας 4φυλλο major και 5/6φυλλο άλλο χρώμα, απαντάμε 2♦ με τις ♥ και 2♥ με τις ♠. Στον επόμενο γύρο επαναγοράζουμε το 5/6φυλλο χρώμα.

### III. Με ισχύ για παιχνίδι (9-12 HCP) :

- a. Έχοντας 5φυλλο major με 5332 ή 5422 και κρατήματα στα doubletons, απαντάμε 2♦ με τις ♥ και 2♥ με τις ♠. Στον επόμενο γύρο επαναγοράζουμε 3NT.
- b. Με 5φυλλο major, 4φυλλο minor και singleton, απαντάμε αντιθέτως πάντοτε 2♦ (ασχέτως με το αν έχουμε ή όχι ♥) και στις 2♥ επαναγοράζουμε 2♠. Η συνέχεια της ανάπτυξης μας επιτρέπει να δείξουμε την κατανομή μας.
- c. Έχοντας 6φυλλη+ μονοχρωμία σε minor με singleton στο άλλο minor, απαντάμε 2♣ για τα ♦ και 2NT για τα ♣. Στον επόμενο γύρο επαναγοράζουμε 3NT.
- d. Έχοντας singleton σε major και χωρίς 4φυλλο+ major, απαντάμε 2NT και στα 3♣ επαναγοράζουμε 3♦.
- e. Με μεγάλη διχρωμία στα majors, απαντάμε 2♥ και στις 2♠ επαναγοράζουμε 4♥.
- f. Έχοντας 5φυλλο major και 5/6φυλλο minor, απαντάμε 2♠ με τα ♦ και 2NT με τα ♣, επαναγοράζοντας 4 στο major.
- g. Με μεγάλη διχρωμία στα minors, απαντάμε πρώτα 2NT και στα 3♣ επαναγοράζουμε 4♦.

### IV. Με slammish χέρια

- a. Με μεγάλη διχρωμία στα majors, απαντάμε 2♦ και στις 2♥ επαναγοράζουμε 3♠.
- b. Με μεγάλη διχρωμία major-minor απαντάμε, 2♦ (με τις ♥) και 2♥ (με τις ♠) και επαναγοράζουμε 4 στο minor.
- c. Με καλή 6φυλλη+ μονοχρωμία (AKQ, AKJ, AQJ, KQJ ή KQ10) και 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού, απαντάμε 2♦ (με τις ♥), 2♥ (με τις ♠), 2♠ (με τα ♦) και 2NT (με τα ♣) και επαναγοράζουμε 4 στο χρώμα.

### ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♣

Εξετάσθηκαν μέχρι τώρα οι limit και transfer απαντήσεις που καλύπτουν περιπτώσεις κυρίως εξειδικευμένων χεριών. Όλες τα άλλα χέρια τα αγοράζουμε ξεκινώντας με την απάντηση 2♣, που περιλαμβάνει :

- Ομαλά χέρια πρόσκλησης (6-8 HCP), με ή χωρίς 4φυλλο major. Στην περίπτωση αυτή επαναγοράζουμε 2NT ή 3 στο major που βρέθηκε fit.
- Ομαλά χέρια παιχνιδιού (9-14 HCP) με τουλάχιστον ένα 4φυλλο major (όχι 5φυλλο γιατί θα χρησιμοποιούσαμε transfer), ή 5332 με 5φυλλο minor, ή ακόμα 5422 με κρατήματα στα doubletons.
- Χέρια slam (17+ P, προσμετρούμενης της κατανομής). Εξαιρούνται αυτά με μεγάλη διχρωμία ή με ισχυρή 6φυλλη+ μονοχρωμία και 6,5-7 λεβέ παιχνιδιού (βλέπε σχετικά transfer απαντήσεις, σελίδα 99).
- Αδύνατα χέρια (0-3 HCP), με τουλάχιστον 4-4 στα majors ή με 5φυλλο ♦ και 4-3 στα majors (run-out).

Η συνέχεια των αγορών είναι ως εξής :

## I. 1NT - 2♣

2♦ : χωρίς 4φυλλο major.

Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. Pass, αδύνατος, έχει 5φυλλο ♦ και 4-3/4 στα majors (run-out).
- b. 2♥, forcing με 4φυλλο major και singleton. Ο ανοίξας επαναγοράζει υποχρεωτικά 2♠ πάνω στις οποίες ο απαντών :
- 2NT, με 4441. Στα 3♣ (relay) του ανοίξαντος, τα 3♦ δείχνουν singleton στη ♥, οι 3♥ στην ♠, οι 3♠ στο ♣ και τα 3NT στο ♦. Η ανάπτυξη συνεχίζεται ως εξής :
    - 4♣/♦ : maximum, ερωτηματική για ισχύ και fit :
      - 1° βήμα : minimum (9-11 HCP) και κακό fit (H το πολύ),
      - 2° βήμα : minimum (9-11 HCP) και καλό fit (2H+),
      - 3° βήμα : maximum (12-14 HCP) και κακό fit (H το πολύ), και
      - 4° βήμα : maximum (12-14 HCP) και καλό fit (2H+).
    - Relay στο singleton : ζητάει τα controls (με το 1° βήμα να δείχνει 0-2 κοκ).
    - 3NT/5♣/♦ : sign-off.
    - 4NT BW.
  - 3♣ με 5/6φυλλο ♣ και singleton ♦. Τα 3♦ είναι relay για να αγοράσει ο απαντών το 4φυλλο major του.
  - 3♦ δείχνουν 5/6φυλλο ♦ και singleton ♣. Οι 3♥ είναι relay για να αγοράσει ο απαντών το 4φυλλο major του (3NT με ♥).
  - 3♥/♠ δείχνουν 4φυλλο το αγορασθέν major και singleton στο άλλο. Στο relay 4♣ ο απαντών δείχνει το 5φυλλο minor του (4♥ με ♣).
- c. 2♠, forcing, σαν relay για την κατανομή. Γίνεται συνήθως με μικρή διχρωμία που ψάχνει το 4-4 minor fit.
- Ο ανοίξας απαντάει :
- 2NT, με minimum (16-17 κακοί HCP). Στο relay 3♣ αγοράζει :
    - 3♥/♠, με 3φυλλο και 4-4 στα minors,
    - 3NT, με 4333 και 4♣ ζητάνε το 4φυλλο minor (4♥ για τα ♣),
    - 3♦, με 5332 και 3♥ ζητάνε το 5φυλλο minor (3♠ για ♦ και 3NT για ♣).
  - 3♣ : με 5332 και maximum. Τα 3♦ ρωτάνε για το 5φυλλο minor (3♥ με 5φυλλο ♣ και 3♠ με 5φυλλο ♦).
  - 3♦ : με 4333 και maximum (4φυλλο ♦).
  - 3♥/♠ : 3φυλλο, με 4-4 τα minor και maximum.
  - 3NT : με 4333 και maximum (4φυλλο ♣).

- d. 2NT, με 7-8 HCP, και ο ανοίξας pass με minimum (16-17 κακούς HCP) και 3NT με maximum.
- e. 3♣/♦/♥/♠ : 8+ HCP με 5φυλλο+ χρώμα. Στα minors δείχνει γενικά ενδιαφέρον για slam. Ο ανοίξας κάνει cue-bid με 3φυλλο+ H, ειδάλλως αγοράζει 3NT ή βοηθάει το major με 3φυλλο.
- f. 3NT, με 9-13/14 κακούς HCP. Ο απαντών πιθανότατα έψαχνε fit με 4φυλλο major και επειδή δεν το βρήκε κλείνει στα 3NT.

## II. 1NT - 2♣

2♥ : με 4φυλλο ♥.

Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. Pass, αδύνατος, έχει 5φυλλο ♦ και 4-3/4 στα majors (run-out).
- b. 2♠, forcing, σαν relay για την κατανομή. Γίνεται συνήθως για να βρεί το 4-4 fit σε ένα άλλο χρώμα. Ο ανοίξας απαντάει :
- i. 2NT : με minimum χωρίς 4φυλλο ♠. Στα 3♣ (relay) αγοράζει :
    - 3♦, με 4φυλλο χρώμα,
    - 3♥, με 4φυλλο ♣, και
    - 3NT, με 4333.
  - ii. 3♣ : με maximum και 4φυλλο ♣.
  - iii. 3♦ : με maximum και 4φυλλο ♦.
  - iv. 3♥ : με 4333 και maximum.
  - v. 3♠ : με minimum και 4φυλλο ♠.
  - vi. 3NT : με maximum και 4φυλλο ♠.
- c. 2NT : 7-8 HCP χωρίς 4φυλλο major. Ο ανοίξας pass με minimum και αγοράζει 3NT με maximum.
- d. 3♥ : 7-8 HCP με 4φυλλο ♥, πρόσκληση. Ο ανοίξας pass με minimum, και με maximum αγοράζει 3NT με 4333 και 4♥ με 4432.
- e. 3♣/♦/♠ : 8+ HCP με 5φυλλο+ χρώμα. Στα minors δείχνει γενικά ενδιαφέρον για slam. Ο ανοίξας κάνει cue-bid με 3φυλλο+ H, ειδάλλως αγοράζει 3NT ή, στις 3♠, βοηθάει με 3φυλλο.

### III. 1NT - 2♣

2♠ : με 4φυλλο ♠ χωρίς 4φυλλο ♥.

Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. Pass, αδύνατος, έχει 5φυλλο ♦ και 4-3/4 στα majors (run-out).
- b. 2NT : 7-8 HCP χωρίς 4φυλλο fit. Ο ανοίξας pass με minimum και αγοράζει 3NT με maximum.
- c. 3♣, forcing, σαν relay για την κατανομή. Γίνεται συνήθως για να βρεί το 4-4 fit σε minor. Ο ανοίξας απαντάει :
  - i. 3♦, με 4φυλλο. Στις 3♥ (relay), οι 3♠ δείχνουν το maximum και τα 3NT το minimum.
  - ii. 3♥, με 4φυλλο ♣ και απροσδιόριστη ισχύ.
  - iii. 3♠. με 4333 και maximum.
  - iv. 3NT, με 4333 και minimum.
- d. 3♦/♥ : 8+ HCP με 5φυλλο+ χρώμα. Στα minors δείχνει γενικά ενδιαφέρον για slam. Ο ανοίξας κάνει cue-bid με 3φυλλο+ H, ειδάλως αγοράζει 3NT ή, στις 3♠, βοηθάει με 3φυλλο.
- e. 3♠ : 7-8 HCP με 4φυλλο ♠, πρόσκληση. Ο ανοίξας pass με minimum, και με maximum αγοράζει 3NT με 4333 και 4♥ με 4432.
- f. 3NT : 9-13/14 κακούς HCP. Αποκλείει το 4φυλλο ♠ και δείχνει γενικώς 4φυλλο ♥. Sign-off.

### ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΩΝ ΑΓΟΡΩΝ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♣

Μετά από θετική απάντηση 2♣ οι αγορές συνεχίζονται με τα ακόλουθα κριτήρια :

- Μετά από relay για την κατανομή, η βοήθεια στα 3 σε major είναι ερωτηματική Alpha, η βοήθεια στα 4 σε minor συμφωνεί τα ατού, ενώ η αγορά άλλου χρώματος δείχνει 5φυλλο. Όλες οι αγορές δείχνουν καθαρό ενδιαφέρον για slam. Πχ, στην αγορά 1NT - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♦ :
  - 3♥ είναι ερωτηματική Alpha,
  - 4♦ συμφωνεί για ατού ♦, και
  - 3♠ δείχνει 5φυλλο χρώμα και πιθανότατα 4φυλλο ♣.



- Εάν ο απαντών, αφού έδειξε 5φυλλο χρώμα, το επαναλάβει σε απάντηση του ανοίξαντος *χωρίς fit*, δείχνει 6φυλλο+ και προσκαλεί για slam (όχι τόσο ισχυρό όσο το transfer). Πχ, στην αγορά 1NT - 2♣ - 2♥ - 3♠ - 3NT, οι 4♠ είναι πρόσκληση για slam και ο ανοίξας :
  - Pass, με minimum και 2φυλλο ♠, ειδάλλως :
  - 4NT, με maximum και 2φυλλο ♠, και
  - cue-bid, με maximum και 2φυλλο H.
- Εάν σε επαναγορά 3NT συνεχίσει με 4NT, η αγορά είναι limit και δείχνει μόνο 5φυλλο το αγορασθέν χρώμα. Ο ανοίξας μπορεί να συνεχίσει ή με cue-bid έχοντας 2φυλλο H ή με 5NT (maximum). Πχ, στην αγορά 1NT - 2♣ - 2♥ - 3♠ - 3NT - 4NT :
  - Pass, με 2φυλλο ♠ και minimum,
  - cue-bid, με 2φυλλο H ♠, και
  - 5NT, με 2φυλλο ♠ και maximum.
- Εάν επαναλάβει minor χρώμα μετά από 3NT του ανοίξαντος, δείχνει επίσης 6φυλλο+ και προσκαλεί για slam (όχι τόσο ισχυρό όσο το transfer). Πχ, στην αγορά 1NT - 2♣ - 2♥ - 3♣ - 3NT - 4♣, ο ανοίξας :
  - Αγοράζει 4NT με minimum και χωρίς H 2φυλλο,
  - βοηθάει στα 5 με minimum και H 2φυλλο, και
  - κάνει cue-bid με maximum και H 2φυλλο.

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1NT

A.	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1NT	double

- Pass : με 4333 αδύνατο (0-5 HCP) ή με χέρια των 6+ HCP.
- Redouble : 0-5 HCP και 5φυλλο+ χρώμα. Ο ανοίξας υποχρεωτικά αγοράζει 2♣ στα οποία ο απαντών λέει το χρώμα του (ή pass).
- 2♣ : 0-5 HCP με 4φυλλο ♣ και 4φυλλο άλλο χρώμα. Ο ανοίξας πασάρει με 3φυλλο+ ♣ ειδάλλως αγοράζει το φθηνότερο 4φυλλό του, πάνω στο οποίο ο South πασάρει με 4φυλλο ειδάλλως αγοράζει το άλλο του 4φυλλο χρώμα.
- 2♦ : 0-5 HCP με 4φυλλο ♦ και 4φυλλο major. Ο ανοίξας πασάρει με 3φυλλο+ ♦ και αγοράζει 2♥ αν έχει 2φυλλο ♦. Πάνω σ'αυτές ο South πασάρει με το 4φυλλο ή αγοράζει 2♠.
- 2♥ : 0-5 HCP με 4φυλλα τα majors. Ο ανοίξας διαλέγει.

<b>B.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	double	pass	pass

- Pass : με 4333.
- 2♣/♦ : με 5φυλλο.
- 2♥ : με 4φυλλα τα majors και ο South διαλέγει.
- Redouble : με δύο 4φυλλα διαφορετικά, και ο South αγοράζει :
  - a. Pass, με 6+ HCP,
  - b. 2♦ : 0-5 HCP με 4φυλλο ♦ και 4333, και
  - c. 2♣ : 0-5 HCP με άλλο 4φυλλο και 4333.

<b>C.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	pass	double

- 2♣/♦, με 5φυλλο.
- Pass, σε κάθε άλλη περίπτωση. Ο South συνεχίζει όπως στην περίπτωση A. παραπάνω.

<b>D.</b>	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1NT	2♣

- Double : take-out, με 6-8 HCP. Ο ανοίξας μπορεί να το μετατρέψει σε τιμωρίας με 4φυλλο+, ειδάλως αγοράζει με τρόπο ώστε να κρατήσει την αγορά στο χαμηλότερο επίπεδο με minimum. Με maximum αγοράζει το 4φυλλο major στα 3 αν έχει κράτημα ♣. Χωρίς major αγοράζει 3NT με κράτημα και 3♣ χωρίς κράτημα (στην περίπτωση αυτή μπορεί να έχει 4φυλλο major).
- 2♥/♠ : 5-6 HCP με 5φυλλο+. Επιτακτικά sign-off.
- 2♦ : 9+ HCP, χρησιμοποιείται για βρεί fit σε major αλλά δείχνει και κράτημα ♣. Ο ανοίξας αγοράζει :
  - a. 2♥ με 4φυλλο (τώρα τα 2NT δείχνουν 4φυλλο ♠ και οι 2♠ 5φυλλο).
  - b. 2♠ με 4φυλλο, πάνω στις οποίες οι 3♥ δείχνουν 5φυλλο.
  - c. 2NT, χωρίς 4φυλλο major, πάνω στα οποία οι 3♥/♠ δείχνουν 5φυλλο.
- 2NT : transfer για 3♣. Χρησιμοποιείται ή με αδύνατα χέρια με 6φυλλο+ ♣ (όχι βέβαια εδώ) ή με δυνατά χέρια χωρίς κράτημα ♣. Πάνω στα 3♣ του North, ο South αγοράζει :
  - a. Pass : αδύνατος (0-5 HCP) με 6φυλλο+ ♣.
  - b. 3♥/♠ : με 5φυλλο χρώμα.
  - c. 3NT : χωρίς 4φυλλο major.
  - d. 3♦ : με τουλάχιστον ένα 4φυλλο major. Ο ανοίξας συνεχίζει :

- i. 4♥ με τα δύο majors 4φυλλα.
- ii. 3♥ με 4φυλλο ή και 3φυλλο αν δεν έχει κράτημα ♣. Ο South απαντά 3♠ με το 4φυλλο και 3NT με 4φυλλο ♥. Ο ανοίξας αποφασίζει.
- iii. 3♠ με 4φυλλο ή και 3φυλλο αν δεν έχει κράτημα ♣ και έχει 2φυλλο ♥. Ο South βοηθάει μόνο με 4φυλλο ειδάλλως αγοράζει 3NT.
- iv. 3NT χωρίς 4φυλλο major αλλά με κράτημα ♣.
- 3♣ : 9+ HCP με 5-4 στα majors και χωρίς κράτημα ♣. Ο ανοίξας αγοράζει 3♦ και ο South αγοράζει το 5φυλλο. Ο North αποφασίζει.
- Οι υπόλοιπες αγορές δεν επηρεάζονται από την παρεμβολή.

E.	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1NT	2♦

- Double : take-out (βλέπε περίπτωση D. παραπάνω).
- 2♥/♠ : 5-6 HCP με 5φυλλο+. Επιτακτικά sign-off.
- 2NT : transfer για 3♣. Χρησιμοποιείται ή με αδύνατα χέρια με 6φυλλο+ ♣ ή με δυνατά χέρια χωρίς κράτημα ♦. Πάνω στα 3♣ του North, ο South αγοράζει με τρόπο ανάλογο με την περίπτωση D. παραπάνω).
- 3♣ : 9+ HCP. Χρησιμοποιείται για να βρεί fit στα majors αλλά δείχνει και το κράτημα ♦. Ο ανοίξας αγοράζει :
  - a. 3♦ χωρίς 4φυλλο major, πάνω στα οποία οι 3♥/♠ δείχνουν 5φυλλο.
  - b. 3♥ με 4φυλλο, και τώρα τα 3NT δείχνουν το 4φυλλο ♠ και οι 3♠ το 5φυλλο.
  - c. 3♠ με 4φυλλο και 3φυλλο ♥.
  - d. 3NT με 4φυλλο ♠ και 2φυλλο ♥.
- 3♦ : 9+ HCP με 5-4 στα majors και χωρίς κράτημα ♦. Ο ανοίξας αγοράζει 3♥ (relay) και ο South δείχνει το 5φυλλο major (3NT με ♥). Ο North αποφασίζει.
- Οι υπόλοιπες αγορές δεν επηρεάζονται από την παρεμβολή.

F.	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1NT	2♥

- Double : take-out (βλέπε περίπτωση D. παραπάνω).
- 2♠ : 5-6 HCP με 5φυλλο+. Επιτακτικά sign-off.
- 2NT : transfer για 3♣. Χρησιμοποιείται ή με αδύνατα χέρια με 6φυλλο+ ♣ ή με δυνατά χέρια χωρίς κράτημα ♥. Πάνω στα 3♣ του North, ο South αγοράζει με τρόπο ανάλογο με την περίπτωση D. παραπάνω).
- 3♣ : σημασία και ανάπτυξη όπως στην περίπτωση E. παραπάνω.
- 3♥ : slammish τριχρωμία ή ημιαυτόνομη+ μονοχρωμία, με control στο αντίπαλο χρώμα.

- Οι υπόλοιπες αγορές δεν επηρεάζονται από την παρεμβολή.

<b>G.</b>	SOUTH	WEST	NORTH	EAST
	-	-	1NT	2♠

- Double : take-out (βλέπε περίπτωση D. παραπάνω).
- 2NT : σημασία και ανάπτυξη όπως στην περίπτωση D. παραπάνω.
- 3♣ : σημασία και ανάπτυξη όπως στην περίπτωση E. παραπάνω.
- 3♠ : slammish τριχρωμία ή ημιαυτόνομη+ μονοχρωμία, με control στο αντίπαλο χρώμα.
- Οι υπόλοιπες αγορές δεν επηρεάζονται από την παρεμβολή.

<b>H.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♣	double

- Redouble : με δυνατότητα να τα παίξει.
- Pass : με κράτημα ♣, με ή χωρίς κράτημα ♦. Ο South συνεχίζει :
  - a. 2♦ : για να ζητήσει το 4φυλλο major.
  - b. 2♥ : αδύνατος, με τα 2 majors 4φυλλα.
- Τα υπόλοιπα σύμφωνα με το σύστημα.

<b>I.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♦	double

- Pass : με 4φυλλο ♥ και απροσδιόριστη ισχύ. Ο South συνεχίζει :
  - a. Redouble, σαν μικρή προσπάθεια για παιχνίδι.
  - b. 2♥, sign-off.
  - c. Σύμφωνα με το σύστημα οι υπόλοιπες αγορές.
- Redouble : με 3φυλλο ♥ και maximum. Ο South συνεχίζει :
  - a. 2♥, sign-off.
  - b. Σύμφωνα με το σύστημα οι υπόλοιπες αγορές.
- 2♥ : στις άλλες περιπτώσεις, δλδ ή με minimum με 2/3φυλλο ♥ ή maximum με 2φυλλο. Ο South συνεχίζει σύμφωνα με το σύστημα.

<b>J.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♥	double

- Όπως στην περίπτωση I. Παραπάνω.

<b>K.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♠	double

- Pass, με κράτημα ♠.
- 2NT, χωρίς κράτημα ♠.

<b>L.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♣	2♦

- Double : τιμωρίας.
- Τα υπόλοιπα σύμφωνα με το σύστημα.

<b>M.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♣	2♥/♠

- Double : τιμωρίας.
- Pass σε κάθε άλλη περίπτωση.

<b>N.</b>	NORTH	EAST	SOUTH	WEST
	1NT	pass	2♦/♥	2/3 σε χρώμα

- Pass σε κάθε περίπτωση. Ο South συνεχίζει :
  - Κατά το σύστημα.
  - Double : take-out, game forcing. Δείχνει 5φυλλο στο χρώμα του transfer. Μετατρέπεται σε τιμωρίας.
  - Transfer σε επανάληψη : δείχνει 5φυλλο και είναι limit (ή και δυνατό ακόμα αλλά με χέρι που δεν επιθυμεί την τιμωρία).
  - Το χρώμα του transfer : 6φυλλο+ και limit.

## ΑΤΥΠΕΣ ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΣ ΣΕ ΑΝΟΙΓΜΑ ΜΑΣ

Η περίπτωση αναφέρεται σε παρεμβολή αντιπάλων σε άνοιγμά μας (χρώμα ή NT) όχι με

φυσικό χρώμα αλλά με κάποιο συμβατικό που δείχνει συνήθως διχρωμία. Υπάρχει μια πολύ μεγάλη ποικιλία τέτοιων παρεμβολών και δεν είναι δυνατόν να εξετασθούν όλες, αλλά θα τεθούν ορισμένες βασικές αρχές που πρέπει να ακολουθούνται.

I. Double ενός συμβατικού χρώματος δείχνει ένα αδύνατο χέρι (λχ 6-9 HCP σε άνοιγμά μας 1♣) με 5φυλλο+ το χρώμα. Αν αμέσως μετά αγοράσει το χρώμα δείχνει limit χέρι (λχ 10-11 HCP σε άνοιγμά μας 1♣). Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♥ (που δείχνει ♠), το double δείχνει αδύνατο χέρι με 5φυλλο+ ♥. Αν στον επόμενο γύρο αγοράσει τις ♥ δείχνει καλύτερο χέρι (limit).

II. Η άμεση αγορά του χρώματος, αντίθετα, δείχνει θετικό χέρι (12+ HCP) με 5φυλλο+ το χρώμα και είναι game forcing. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♦ (που δείχνει ♥), τα 2♦ είναι game forcing, με 5φυλλο+ χρώμα και 12+ HCP.

III. Το double, μετά από αρχικό pass, είναι τιμωρίας, ενώ η αγορά του δεύτερου χρώματος των αντιπάλων είναι game forcing και δείχνει απουσία κρατήματος στο χρώμα αυτό με τιμωρία στο άλλο. Πχ, στην αγορά :

1NT	2♣ (με ♥/♠)	pass	2♥	
pass	pass	double	: τιμωρίας	
		2♠	: τιμωρία σε ♥ χωρίς κράτημα ♠	

IV. Μετά από άνοιγμα 1♣, 1♦ ή 1NT η αγορά χρώματος των αντιπάλων (που αγοράσθηκε άμεσα ή έμμεσα) δείχνει αναζήτηση κρατήματος στο χρώμα για να παιχθούν NT. Στην περίπτωση που ο παρεμβληθείς έδειξε διχρωμία, το χρώμα της αγοράς έχει κράτημα αλλά όχι το άλλο. Πχ,

- στην αγορά 1NT – 2♣ (με ♥/♠), οι 2♥ δείχνουν κράτημα στις ♥ αλλά όχι στις ♠, και οι 2♠ κράτημα στις ♠ αλλά όχι στις ♥.
- στην αγορά 1♣ - 1♥ (με ♠), οι 2♠ ζητάνε το κράτημα στις ♠.

V. Σε άνοιγμα 1♥ ή 1♠ η αγορά του χρώματος των αντιπάλων (που αγοράσθηκε άμεσα ή έμμεσα) δείχνει αντιθέτως καλό 4φυλλο+ fit για το χρώμα του ανοίγματος, control στο αντίπαλο χρώμα και slammish χέρι. Πχ, στην αγορά 1♥ - 2♣ (με ♦), τα 2♦ δείχνουν slammish χέρι με control ♦ και καλό 4φυλλο+ fit στις ♥.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΧΙ ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 2NT

Το άνοιγμα αυτό χρησιμοποιείται για τα ομαλά χέρια των 22 – 24 HCP. Κατ'εξαίρεση το χέρι μπορεί να είναι 5332 με 5φυλλο minor.

### ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Pass : 0-2 HCP με ομαλό χέρι ή 5/6φυλλη minor μονοχρωμία.

### LIMIT ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- I. 3NT : 3-7 HCP με χέρι ομαλό ή ελαφρώς ανώμαλο, χωρίς ενδιαφέρον για τα majors. Είναι sign-off.
- II. 4♥/♠ : 6φυλλο με 2H και τίποτε άλλο. Ο ανοίξας pass ή relay για να ζητήσει από τον σύντροφο να αγοράσει πιθανό singleton (στην αγορά 4♥ - 4♠, τα 4NT δείχνουν singleton ♠) ή ειδάλως να επανέλθει στο χρώμα.

### TRANSFER ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- I. 3♦ : με 5φυλλο+ ♥ χωρίς ενδιαφέρον για slam.  
Ο ανοίξας επαναγοράζει υποχρεωτικά 3♥ και ο απαντών συνεχίζει :
  - a. Pass : 0-2 HCP και 5/6φυλλο ♥.
  - b. 3♠ : 3+ HCP με 5φυλλο ♥ και 4φυλλο ♠.
  - c. 3NT : 3+ HCP με 5332 ή 5422 με 4φυλλο minor.
  - d. 4♣ : 3+ HCP με 5φυλλο ♥ 4φυλλο ♣ και 31 ή με 5-5.
  - e. 4♦ : 3+ HCP με 5φυλλο ♥ 4φυλλο ♦ και 31 ή με 5-5.
  - f. 4♥ : 3+ HCP με 6φυλλο+ ♥.

Ο ανοίξας, με βάση τις πληροφορίες που έχει, αγοράζει το τελικό παιχνίδι. Μια πιθανή αγορά 4NT πάνω στα 4♣ ή 4♦ είναι επίσης κλείσιμο (2φυλλο ♥ και ισχύς στα άλλα χρώματα) εκτός αν ο απαντών έχει 5φυλλο+ minor, οπότε, με χέρι τελείως ακατάλληλο για NT θα επαναγοράσει το minor.

- II. 3♥ : με 5φυλλο+ ♠ χωρίς ενδιαφέρον για slam.  
Ο ανοίξας επαναγοράζει υποχρεωτικά 3♠ και ο απαντών συνεχίζει :
  - a. Pass : 0-2 HCP και 5/6φυλλο ♠.
  - b. 3NT : 3+ HCP με 5332 ή 5422 με 4φυλλο minor.

- c. 4♣ : 3+ HCP με 5φυλλο ♠ 4φυλλο ♣ και 31 ή με 5-5.
- d. 4♦ : 3+ HCP με 5φυλλο ♠ 4φυλλο ♦ και 31 ή με 5-5.
- e. 4♥ : 3+ HCP με 5φυλλο ♠ 4φυλλο ♥ και 31 ή με 5-5.
- f. 4♠ : 3+ HCP με 6φυλλο+ ♠.

III. 3♠ : slammish, με συνεχόμενη μεγάλη διχρωμία. Το κάθε χρώμα πρέπει να έχει τουλάχιστον H.

Ο ανοίξας επαναγοράζει υποχρεωτικά 3NT και απαντών συνεχίζει :

- a. 4♣, με ♣ - ♦,
- b. 4♦, με ♦ - ♥,
- c. 4♥, με ♥ - ♠, και
- d. 4♠, με ♠ - ♣.

IV. 4♣/♦ : slammish, με μη συνεχόμενη μεγάλη διχρωμία (♣ - ♥ ή ♦ - ♠ αντίστοιχα). Το κάθε χρώμα πρέπει να έχει τουλάχιστον H.

Στις slammish διχρωμίες ο ανοίξας δείχνει τα *χρήσιμα φύλλα* που έχει (1<sup>ο</sup> βήμα με 0-6 κοκ) όπως και στο άνοιγμα 1NT (βλέπε σελίδα 102).

## ΓΕΝΙΚΗ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

3♣ που δίνεται με :

- 3+ HCP μέχρι τα όρια του slam με τουλάχιστον ένα 4φυλλο major,
- slammish (8+ HCP) με μονοχρωμία ή μικρή διχρωμία (4-5/6).

Ζητάει την κατανομή του ανοίξαντος ο οποίος επαναγοράζει :

- I. 3♦, με τουλάχιστον ένα 4φυλλο major.
- II. 3♥/♠, με 3φυλλο το major και 4-4 στα minors.
- III. 3NT, μόνο με minor και 4333 ή 5332.

Η ανάπτυξη των αγορών γίνεται ως εξής :

### I. 2NT - 3♣

3♦ : με τουλάχιστον ένα 4φυλλο major.

Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. 3♥, σαν relay και ο ανοίξας απαντάει :
  - i. 3♠, με 4φυλλο, πάνω στις οποίες τα 4♣ είναι relay και ο ανοίξας :
    - 4♦ με 4φυλλο 4♦ (4♥ ρωτάνε και 4♠ δείχνουν το χαμηλό doubleton (♣) ενώ τα 4NT το ανώτερο (♥)),



- 4♥ με 4φυλλο ♣ και το χαμηλό doubleton (♦),
  - 4♠ με 4φυλλο ♣ και το ανώτερο (♥), και
  - 4NT με 4333.
- ii. 3NT, με 4φυλλο ♥, πάνω στα οποία τα 4♣ είναι relay με ανάλογη ανάπτυξη.
- iii. 4♣/♦, με 3φυλλο το minor και 4-4 τα majors.
- Με γνωστή την κατανομή του ανοίξαντος, ο απαντών αγοράζει ως εξής :
- Οι 4♥/♠, σε 4φυλλο που έδειξε ο ανοίξας, είναι sign-off.
  - Τα 4NT είναι limit, εκτός πάνω στις 3♠ όπου είναι RKCB.
  - Χρώμα στα 5 είναι forcing, 5φυλλο+ εάν ο ανοίξας έδειξε 2/3φυλλο. Ο ανοίξας αγοράζει NT με 2φυλλο και κάνει cue-bid με 3φυλλο.
- b. 3♠/4♣/♦/♥ : δείχνει μονοχρωμία 5φυλλη+ με καλές προοπτικές για slam. Ο ανοίξας απαντάει :
- i. Με cue-bid, έχοντας fit H+ 3φυλλο+.
  - ii. NT σε αντίθετη περίπτωση.
- c. 3NT : limit, με ομαλό χέρι 8 καλούς -9 HCP και τουλάχιστον ένα 4φυλλο minor για το οποίο ψάχνει το 4-4 fit. Ο ανοίξας, με maximum (23-24 HCP) και 4φυλλο minor αγοράζει 4♣/♦. Ο απαντών συνεχίζει στο slam με το 4φυλλο fit, ειδάλως αγοράζει 4♦ (στα 4♣), ή 4NT με 8 καλούς HCP και 5NT με 9 HCP.

## II. 2NT - 3♣

**3♥/♠** : με 3φυλλο το major και 4-4 στα minors.

Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. 3NT : sign-off.
- b. 4♣/♦ : ορίζει τα ατού και ξεκινούν τα cue-bids.
- c. 4♥/♠ : με 5φυλλο+ και καλές προοπτικές για slam. Ο ανοίξας αγοράζει 4NT (limit) με λιμά στο χρώμα και maximum, pass με minimum και κάνει cue-bid με H και maximum.
- d. 4NT : BW.
- e. 5♥/♠ : με 5φυλλο+, forcing. Ο ανοίξας κάνει cue-bid με H ειδάλως αγοράζει 5NT (limit).

## III. 2NT - 3♣

**3NT** : μόνο με minor και 4333 ή 5332.

Ο απαντών συνεχίζει με :

- a. 4♣ : relay για να μάθει την κατανομή, που ο ανοίξας δείχνει με :
  - i. 4♦ ή 4♥ (για ♣) με 5332, και
  - ii. 4♠ (για ♦) ή 4NT (για ♣) με 4333.
- b. 4♥/♠ : με 5φυλλο+ και καλές προοπτικές για slam. Ο ανοίξας αγοράζει 4NT (limit) με 2φυλλο στο χρώμα, pass με minimum και κάνει cue-bid με H 3φυλλο και

maximum.

- c. 4NT : limit, με ομαλό χέρι 8 καλούς -9 HCP και τουλάχιστον ένα 4φυλλο major για το οποίο έψαχνε 4-4 fit. Ο ανοίξας pass με minimum, αγοράζει 5NT με 23 HCP και το slam με 24 HCP.
- d. 5♥/♠ : με 5φυλλο+, forcing. Ο ανοίξας κάνει cue-bid με H+ 3φυλλο ειδήλλως αγοράζει 5NT (limit).

## **ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 2NT**

Μετά αντίπαλη παρεμβολή η αγορά συνεχίζεται φυσικά.

Το double είναι optional, η αγορά χρώματος είναι game forcing με 5φυλλο+ και το cue-bid του αντίπαλου χρώματος πρόσκληση για slam, αγοράζοντας τα 4φυλλα χρώματα μέχρι να βρεθεί fit.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ XII

### ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1♣ ΔΥΝΑΤΟ

Το άνοιγμα 1♣, όπως εξετάστηκε μέχρι τώρα, δείχνει ή ομαλή κατανομή με 12-15 HCP ή διχρωμία με 4φυλλο+ ♣ και 5φυλλο+ άλλο χρώμα με 16-19 HCP. Χρησιμοποιείται, όμως, επίσης και για ισχυρότερα χέρια ομαλής κατανομής, αυτά με 19-21 HCP.

Η δύναμη θαδειχθεί με την δεύτερη αγορά του ανοίξαντος, γενικά με πήδημα σε NT. Θα εξετασθούν όλες οι περιπτώσεις αναλυτικότερα.

#### ΜΕΤΑ ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ (1♦)

Ο ανοίξας επαναγοράζει 2NT και ο απαντών συνεχίζει ως εξής :

- I. 3♦/♥/♠/NT/4♣/♦ : όπως ακριβώς αναπτύχθηκε στο άνοιγμα 2NT. Προφανώς τα transfer στα 3♦ και στις 3♥ που ακολουθούνται από αγορά άλλου χρώματος δείχνουν 5431, ειδάλλως με 5-5 θα χρησιμοποιούσε τις αγορές των διχρωμιών (3♠ και 4♣/♦).
- II. 3♣ : είναι ένα τροποποιημένο Stayman, (αλλά η ομαλή κατανομή του απαντούντα κάνει το slam αδύνατο). Ο ανοίξας συνεχίζει με :
  - a. 3♦, χωρίς 4φυλλο major.
  - b. 3♥/♠, μόνο με αυτό το major 4φυλλο.
  - c. 3NT, με 4-4 στα majors, και τώρα τα 4♣ είναι transfer για ♥ και τα 4♦ για ♠.

#### ΜΕΤΑ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1♥/♠/2♣/♦

Ο ανοίξας επαναγοράζει :

- I. 2NT (πάνω σε 1♥/♠/2♣) και ο απαντών συνεχίζει με :
  - a. 3♣ : με ομαλή κατανομή ή με μικρή διχρωμία (4-5/6) για να βρεί το πιθανό 4-4 fit. Η αγορά αναπτύσσεται όπως στην περίπτωση 2NT – 3♣ (βλέπε σελίδα 120).
  - b. 3♦/♥/♠/NT (για τα ♣) : forcing με 5φυλλο+ το χρώμα. Ο ανοίξας συνεχίζει με cue-bid (με καλό fit και maximum) ή αγοράζει NT.
- II. 2♦ πάνω στην 1♥/♠,  
2♥ πάνω στα 2♣, και  
2NT πάνω στα 2♦.

Με χέρια που ενδιαφέρεται να μάθει την κατανομή του απαντούντα. Τα αγοράζει σαν ομαλής κατανομής 12-15 HCP δείχνοντας όμως το maximum (14-15 HCP) για να είναι η αγορά game forcing. Στην τρίτη αγορά του, στην περίπτωση αυτή, θα πάρει την

πρωτοβουλία για το slam.

## ΜΕΤΑ ΗΜΙΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1NT

Ο ανοίξας επαναγοράζει

- I. 3NT, με 19-20 HCP. Το slam είναι μάλλον απίθανο μια και ο απαντών έχει το πολύ 12 κακούς HCP.
- II. 4NT, με 21 HCP. Ο απαντών pass με 10-11 HCP, ενώ με 12 HCP θα αγοράσει το 4φυλλο minor ή το 3φυλλο major με 4-4 τα minors. Ο ανοίξας κλείνει στο slam ή στα NT ή στο minor που βρήκε fit.

## ΜΕΤΑ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ 3♣/♦/♥/♠

Επειδή οι απαντήσεις αυτές έχουν ακριβή προσδιορισμό της δύναμης και κατανομής του απαντούντα, ο ανοίξας είναι σε θέση να αγοράσει το τελικό συμβόλαιο, παίρνοντας και πρωτοβουλία για slam (4NT RKCB).

## ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2♥/♠

Μια και αυτές οι αγορές είναι game forcing, ο ανοίξας μπορεί να κρύψει την ισχύ του, αγοράζοντας κατ'αρχάς το χέρι σαν ομαλής κατανομής 12-15 HCP (βλέπε σελίδα 39) για να πάρει παραπάνω πληροφορίες από τον απαντούντα. Στην τρίτη αγορά του, προφανώς, θα πάρει την πρωτοβουλία για το slam.

## ΜΕΤΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2NT

Ο ανοίξας επαναγοράζει 4NT σαν Baron, και συνεχίζουν αγοράζοντας τα χρώματά τους μέχρι να βρεθεί fit. Χωρίς fit μπορούν να σταματήσουν στα 6NT αν κανείς δεν διαθέτει 5φυλλο χρώμα.

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΣΤΟ 1♣ ΔΥΝΑΤΟ

- Μετά αντίπαλη παρεμβολή και pass από τον σύντροφο, ο ανοίξας αγοράζει NT (χωρίς πύδημα, μέχρι τα 2NT). Η επαναγορά αυτή δεν υπόσχεται κράτημα στο χρώμα, και ο σύντροφος, αν ενδιαφέρεται για παιχνίδι σε NT και δεν έχει κράτημα ο ίδιος, πρέπει να κάνει cue-bid στο χρώμα των αντιπάλων. Αν τα αντίπαλα χρώματα είναι δύο κάνει cue-bid σε αυτό που διαθέτει κράτημα.

Οποιαδήποτε άλλη αγορά είναι sign-off, εκτός αν μπορεί να αγοράσει 2♣ που θα είναι Stayman. Πχ,

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
1♣	1♦	pass	1♠
1NT (19-21 HCP)	pass	2♣ : Stayman	
		2♥ : Sign-off	
		2♦/♠ : κράτημα μόνο σε αυτό το χρώμα	
		3NT : 6-8 HCP με κρατήματα και στα δύο	

- Σε preemptive παρεμβολή, ο ανοίξας δείχνει το χέρι του χρησιμοποιώντας αντίθετα το double. Πχ,

NORTH	EAST	SOUTH	WEST
1♣	1♠	pass	3♠
double : 19-21 HCP χωρίς κράτημα			
3NT : 19-21 HCP με κράτημα (κατά προτίμηση διπλό)			

- Σε παρεμβολή αντιπάλου και θετική απάντηση του συντρόφου, ο ανοίξας περιγράφει το χέρι του με πήδημα στα NT, αν διαθέτει κράτημα στο αντίπαλο χρώμα. Χωρίς κράτημα κάνει cue-bid.

## 4<sup>ο</sup> μέρος – ΤΟ SLAM

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ XIII ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ SLAM

Να σημειωθεί ότι, ίσως μερικά από τα παραδείγματα του κεφαλαίου αυτού πιθανώς δεν είναι πλήρως συμβατά με το σύστημα, μια και είναι από το φυσικό σύστημα αγορών με “2 over 1”. Όπου υπάρχει τέτοια ασυμβατότητα υπερισχύουν βεβαίως τα του συστήματος.

#### ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΤΩΝ CUE-BIDS

##### Το cue-bid

Για να ξεκινήσει ο διάλογος, η αγορά επιβάλεται οποιουδήποτε χρώματος εκτός αυτό των ατού χάνει την φυσική της σημασία, δεν δείχνει δλδ χρώμα ή επιπλέον μήκος. Μετατρέπεται σε συμβατική (cue-bid), για να βοηθήσει να βρεθεί το slam, δείχνοντας control στο χρώμα.

Σε συμβόλαιο NT, είναι συνήθως σε υψηλή στάθμη που τελικά διαγνώμεται το misfit και έτσι το εναπομένον αγοραστικό διάστημα δεν επαρκεί για διάλογο cue-bid.

Στα χρωματιστά συμβόλαια, όπου ο διάλογος cue-bid είναι περισσότερος αποτελεσματικός, κάθε cue-bid δίνει πληροφορίες :

- a) άμεσα, με την φθηνή αγορά ενός χρώματος :
  - πρώτου-γύρου control (A ή void)
  - δεύτερου-γύρου control (K ή singleton)
- b) έμμεσα, “πηδώντας” χρώμα στην φθηνότερη στάθμη :
  - απουσία 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου control στο χρώμα.

Πιθανή ασάφεια μεταξύ control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου αίρεται στην συνέχεια με τους αυστηρούς κανόνες του διαλόγου.

Για να συνεχιστεί ο διάλογος, τα cue-bids ακολουθούν το ένα το άλλο σύμφωνα με ένα ιδανικό σχεδιασμό που επιβάλλεται από την σειρά των χρωμάτων, όπου το ξεπέρασμα ενός χρώματος αρνείται control στο χρώμα αυτό και δείχνει control στο αγορασθέν.

##### Υποδεικνύοντας controls τρίτου-γύρου

Καθώς ο διάλογος αναπτύσσεται μέσα από τις πολυάριθμες δυνατές αγορές, οι κανόνες του επιτρέπουν να δείχθούν, σε χρώματα που λείπουν controls, κάθε συνδυασμό φύλλων που, αν και λιγότερο σημαντικός, μπορεί να αποδειχθεί αποφασιστικός για την αγορά του slam.

Σ'αυτές τις περιπτώσεις, αγορά ενός χρώματος που είχε πριν “πηδηθεί” (δείχνοντας έτσι την έλλειψη control) ανήκει επίσης στην κατηγορία των cue-bids (με την έννοια ότι δίνει

χρήσιμες πληροφορίες για την αγορά του slam) και πρέπει να αμέσως να αναγνωρίζεται σαν τέτοια. Δείχνει σαφέστατα control τρίτου-γύρου, δλδ την Q ή doubleton.

Σε περίπλοκες αγορές, εάν ένα cue-bid δείχνει control πρώτου-γύρου αλλά αρνείται τον συνδυασμό AK, είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθεί ένα μετέπειτα cue-bid στο ίδιο χρώμα για να δείξει τον συνδυασμό AQ.

### **Το αντί-cue-bid και άλλα cue-bids**

Στην διάρκεια του διαλόγου, εκτός από τις αγορές σε νέο χρώμα, υπάρχουν και άλλες αγορές που εντάσσονται στην κατηγορία των cue-bids, στέλνουν δλδ μήνυμα για controls. Αυτές είναι οι αγορές NT και, εάν οι αντίπαλοι κοντράρουν, οι επιπλέον αγορές του pass και redouble.

Αγορά NT που ακολουθεί άμεσα ένα cue-bid σχεδόν πάντοτε δείχνει control στο ίδιο χρώμα με το προηγηθέν cue-bid (αντί-cue-bid). Έτσι εξοικονομείται αγοραστικός χώρος.

Κατ'αναλογία, όταν οι αντίπαλοι κοντράρουν, το redouble και το pass δείχνουν control πρώτου και δεύτερου-γύρου, καθώς και την Q ή το doubleton. Σε μερικές, σπάνιες, περιπτώσεις μπορεί ακόμα να δείχνει τον J που υποστηρίζει μια Q. Αυτές οι αγορές, που γενικά ανήκουν στην κατηγορία των cue-bids αλλά δείχνουν πολύ συγκεκριμένο πράγμα, μπορούν κατ'επέκταση να ονομάζονται πρώτου-γύρου cue-bid, δεύτερου-γύρου cue-bid, Q cue-bid, doubleton cue-bid και J cue-bid.

### **Άλλες αγορές στον διάλογο που δεν είναι cue-bids**

Μέσα στον διάλογο, εκτός από τα cue-bids, άλλες αγορές, που αν και δεν είναι cue-bids πρέπει να περιληφθούν γιατί είναι βασικές για την επιλογή του τελικού συμβολαίου, είναι οι αγορές στα ατού και οι αγορές στα NT που δεν είναι αντί-cue-bids.

Οι αγορές στα ατού δεν μπορούν ποτέ να χρησιμοποιηθούν για να δείξουν controls, αλλά, αντιθέτως, είναι αγορές που αποποιούνται το slam (στο επίπεδο παιχνιδιού, σε ορισμένες αγορές, είναι καθαρότατο sign-off).

Οι αγορές σε NT πρέπει να εξετασθούν κατά περίπτωση, μια και άλλοτε χρησιμοποιούνται σαν ερωτηματικές αγορές (4NT για A και κατόπιν 5NT για K), άλλοτε σαν ερωτηματικές για την ποιότητα των ατού (συνήθως τα 4NT και 5NT), αλλά πολλές φορές σαν απλά ενθαρρυντικές (3NT, 4NT ή 5NT) ή αποθαρρυντικές (2NT ή 3NT) αγορές για το slam.

Οι ακριβείς κανόνες του διαλόγου καθορίζουν το μοναδικό μήνυμα που στέλνεται κάθε φορά, δίνοντας συγχρόνως μια ολοκληρωμένη εικόνα όχι μόνο των controls αλλά και της συνδυασμένης δύναμης των δύο χεριών.

### **Η ΛΟΓΙΚΗ ΤΩΝ ΑΓΟΡΩΝ CUE-BID**

Για να αρχίσει ο διάλογος των cue-bids η δύναμη του χεριού πρέπει όχι μόνο να εγγυάται παιχνίδι αλλά να έχει και επιπλέον αξίες που δίνουν καλές προοπτικές για slam.

Έτσι, εάν από την αγορά η δύναμη του συντρόφου έχει προσδιορισθεί επακριβώς και, ενώ είναι επαρκής για να εγγυάται παιχνίδι, είναι ανεπαρκής για να δίνει καλές πιθανότητες για

slam, πρέπει να παραιτηθούμε αμέσως και να αγοράσουμε παιχνίδι (sign-off), χωρίς να μπορούμε σε περιττό και επικίνδυνο διάλογο.

Αντιθέτως, εάν το παιχνίδι είναι ο λιγότερο φιλόδοξος στόχος μας ή εάν η δύναμη του συντρόφου, χωρίς άνω όριο, το εγγυάται ακόμα και αν είναι minimum, δεν πρέπει να διστάσουμε να ξεκινήσουμε τον διάλογο.

Ο διάλογος υπόκειται σε πολύ αυστηρούς κανόνες, στην διάρκεια του οποίου κάθε αγορά είναι άμεσα συνδεδεμένη με την προηγούμενη απ'όπου και αντλεί την σημασία της.

Για να κατανοήσει κάποιος τον μηχανισμό του διαλόγου μεταφορικά, ας φανταστεί ένα ρολόι με 1 δείκτη και 5 αριθμούς, που αντιστοιχούν κατά σειρά στα χρώματα (και NT) του bridge. Όποιος θέλει να ξεκινήσει τον διάλογο, τοποθετεί τον δείκτη στο χρώμα των ατού και περνάει το ρολόι στον σύντροφο. Αυτό σηματοδοτεί την αρχή του διαλόγου και μόνο από το σημείο αυτό και μετά οι αγορές είναι cue-bids. Ο αποδέκτης του ρολογιού έχει την υποχρέωση να στείλει το πρώτο μήνυμα, προχωρώντας τον δείκτη μέχρι το πρώτο χρώμα που έχει control. Τότε το επιστρέφει, προσκαλώντας τον σύντροφο να κάνει το ίδιο, συνεχίζοντας να κινεί τον δείκτη προς τα εμπρός με τον ίδιο τρόπο. Η ανταλλαγή των μηνυμάτων συνεχίζεται παρόμοια. Κάθε ανταλλαγή του ρολογιού αντιστοιχεί σε έναν γύρο αγορών όπου ο κάθε σύντροφος δείχνει *ταυτόχρονα* το χρώμα που έχει control (σταματώντας τον δείκτη στο χρώμα αυτό) και σε ποιό/ά δεν έχει (προσπερνώντας τα με τον δείκτη). Κανείς δεν πρέπει να κινήσει τον δείκτη χωρίς control σε κάθε χρώμα που προσπέρασε ο σύντροφος. Στην περίπτωση αυτή το ρολόι σταματάει θέτοντας τον δείκτη στο χρώμα των ατού. Έτσι, όταν το ρολόι κινείται, μετά την ολοκλήρωση της πρώτης περιστροφής του δείκτη του έχει βεβαιωθεί (άμεσα ή έμμεσα) ότι υπάρχουν controls σε όλα τα χρώματα. Μόνο σ'αυτή την περίπτωση πρέπει να ξεκινήσει η δεύτερη περιστροφή ή η τρίτη κοκ, μέχρι το τελικό σταμάτημα του δείκτη στο χρώμα των ατού. Σε κάθε περιστροφή του δείκτη, η τοποθέτησή του στο χρώμα των ατού δείχνει διάθεση να σταματήσει ο διάλογος ενώ κάθε άλλη τοποθέτηση είναι cue-bid που το ακριβές του νόημα προκύπτει από τις προηγούμενες τοποθετήσεις και τον αριθμό των περιστροφών.

## ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΟ

### Προϋποθέσεις για το ξεκίνημα

Για να ξεκινήσει ο διάλογος πρέπει να υπάρχουν δύο βασικές προϋποθέσεις :

- η αγορά να είναι σε game forcing κατάσταση
- να υπάρχει fit σε κάποιο χρώμα

Μόνο όταν είναι γνωστό και στους δύο συντρόφους ότι υφίστανται οι παραπάνω προϋποθέσεις μπορεί να ξεκινήσει ο διάλογος και μόνο σ'αυτό το σημείο η αγορά σε ένα χρώμα εκτός των ατού χάνει την φυσική της σημασία και θεωρείται συμβατική, σαν cue-bid.

### Η game forcing κατάσταση

Μετά από θετική απάντησης, ειδική ή κανονική, είμαστε σε game forcing κατάσταση και μια απλή βοήθεια, σε οποιοδήποτε χρώμα (του ανοίξαντος ή του απαντούντα) από οιονδήποτε (τον ανοίξαντα ή τον απαντούντα) αρκεί. Πχ,



- 1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♥ : fit ♥, game forcing.  
 1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ : fit ♠, game forcing.  
 1♦ - 1♠ - 2♠ : fit ♠, game forcing.

Εάν η αγορά είναι σε επίπεδο που δεν μπορεί να σταματήσει σε μερικό σκορ, η κατάσταση θεωρείται game forcing, ακόμα και χωρίς προηγούμενη game forcing αγορά.

- 1♥ - 3♥ - 4♦ : Το fit είναι ♥ και η αγορά είναι σε game forcing κατάσταση μια και το ελάχιστο αναμενόμενο συμβόλαιο είναι το παιχνίδι 4♥. Συνεπώς η αγορά 4♦ είναι cue-bid και σηματοδοτεί την έναρξη του διαλόγου.  
 1♦ - 1♠ - 2♠ - 3♣ : Fit ♠, game forcing κατάσταση μια και το ελάχιστο αναμενόμενο συμβόλαιο είναι 4♠. Τα 4♣ είναι cue-bid και ξεκινούν τον διάλογο.

Αντιθέτως, εάν η αγορά μπορεί να σταματήσει σε μερικό συμβόλαιο, μετά από βοήθεια, εάν η προηγούμενες αγορές δεν δημιούργησαν game forcing κατάσταση, η περίπτωση θεωρείται απλά πρόσκληση μέχρι να δοθεί άλλη ένδειξη. Είναι απλά forcing για έναν γύρο.

- 1♥ - 2♥ - 3♦ : Δεν είναι game forcing μια που η αγορά μπορεί να σταματήσει στις 3♥, αλλά forcing γύρου και τα 3♦ δεν είναι cue-bid.  
 1♣ - 1♠ - 2♠ - 3♣ : Δεν είναι game forcing μια που η αγορά μπορεί να σταματήσει στις 3♠, αλλά forcing γύρου και τα 3♣ δεν είναι cue-bid.

## To fit

Το fit μπορεί να δοθεί είτε άμεσα είτε έμμεσα, ανάλογα με το επίπεδο που βρίσκεται η αγορά και τα χαρακτηριστικά κάθε χεριού.

## Άμεση βοήθεια

Ο γενικός κανόνας είναι ότι η ύπαρξη του fit δείχνεται και από τον ανοίξαντα και από τον απαντούντα με φυσική βοήθεια του χρώματος του συντρόφου, που είναι και η άμεση βοήθεια.

- 1♦ - 1♠ - 2♠ : άμεση βοήθεια ♠.  
 1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♥ : άμεση βοήθεια ♥.  
 1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ : άμεση βοήθεια ♠.

Σε game forcing κατάσταση, όταν δλδ δεν είναι δυνατόν να μείνει η αγορά κάτω από το επίπεδο του παιχνιδιού, εάν το fit είναι ιδιαίτερος καλό (με τουλάχιστον 2 μεγάλα ονέρ, δλδ AK, AQ ή KQ), τότε η βοήθεια δίνεται με πήδημα και συνεπώς η απλή βοήθεια δείχνει fit με το πολύ ένα μεγάλο ονέρ.

- 1♠ - 2♣ - 2♥ - 3♠ : άμεση βοήθεια ♠ με 2 τουλάχιστον μεγάλα ονέρ.  
 1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ : άμεση βοήθεια ♠ με 1 μεγάλο ονέρ το πολύ.  
 1♥ - 2♣ - 2♦ - 3♥ : άμεση βοήθεια ♥ με 2 τουλάχιστον μεγάλα ονέρ.  
 1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ : άμεση βοήθεια ♥ με 1 μεγάλο ονέρ το πολύ.  
 1♥ - 2♦ - 4♦ : άμεση βοήθεια ♦ με 2 τουλάχιστον μεγάλα ονέρ.  
 1♥ - 2♦ - 3♦ : άμεση βοήθεια ♦ με 1 μεγάλο ονέρ το πολύ.

## Έμμεση βοήθεια (έμμεσο cue-bid)

Ο ανοίξας και ο απαντών, περισσότερο συχνά σε αγορές πάνω σε άνοιγμα σε χρώμα στο επίπεδο 1, μπορούν να χρησιμοποιήσουν αγορές που δείχνουν το fit για το χρώμα του συντρόφου χωρίς να είναι απαραίτητο να βοηθήσουν άμεσα.

Αυτές οι αγορές χρησιμοποιούνται για να κερδηθεί αγοραστικός χώρος, εκμεταλλευόμενοι αγορές που ειδάλλως θα χρησιμοποιούνταν σπάνια (αν όχι ποτέ), αντικαθιστώντας το φυσικό τους νόημα με αυτό το συμβατικό ενός cue-bid, και κάνοντάς τες πιο επικοινωνητικές και χρησιμοποιώντας τες συχνότερα. Θα ονομάζονται έμμεσα cue-bids.

Εάν το χέρι που βοηθείται είναι μονόχρωμο, τότε το έμμεσο cue-bid δεν αφήνει αμφιβολία για το ποιό είναι το χρώμα των ατού.

1♠ - 2♥ - 2♠ - 3♥ - 4♣ : έμμεσο cue-bid ♣ με fit ♥.

1♠ - 4♦ : έμμεσο cue-bid, singleton ♥ με fit ♠.

Εάν το χέρι που βοηθείται είναι δίχρωμο, για να αποφευχθεί επικίνδυνη ασάφεια (θεωρητικά το cue-bid μπορεί να είναι είτε για το πρώτο είτε για το δεύτερο χρώμα), ο γενικός κανόνας είναι ότι το έμμεσο cue-bid (συνήθως με πηδύμα σε minor) χρησιμοποιείται μόνο με fit για το δεύτερο χρώμα. Το fit για το πρώτο χρώμα θα δείχνεται με άμεση βοήθεια, χωρίς αυτή για το δεύτερο χρώμα να αποκλείεται.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ : άμεση βοήθεια ♠.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 3♥ : άμεση βοήθεια ♥.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 4♣/♦ : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥.

1♥ - 2♣ - 2♠ - 3♠ : άμεση βοήθεια ♠.

1♥ - 2♣ - 2♠ - 4♣/♦ : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♠.

Το έμμεσο cue-bid έχει πάντοτε μία τουλάχιστον από τις ακόλουθες ιδιότητες :

### Ασύνηθες πηδύμα

Ένα ασύνηθες πηδύμα είναι κάθε πηδύμα που δεν έχει σημασία στο αγοραστικό σύστημα. Έμμεσα δείχνει fit για το τελευταίο αγορασθέν από τον σύντροφο χρώμα και control στο αγορασθέν. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί τόσο από τον ανοίξαντα όσο και από τον απαντούντα.

Ο ανοίξας :

με πηδύμα στα 4♣/♦ :

στον δεύτερο γύρο των αγορών :

1♦ - 1♠ - 4♣/♦ : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♠.

στον τρίτο γύρο των αγορών :

1♦ - 1♠ - 2♦ - 2♥ - 4♣/♦ : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥.

1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♣ - 4♦ : έμμεσο cue-bid ♦ με fit ♣.

με πηδύμα στις 3♠ στον τρίτο γύρο των αγορών :

1♣ - 1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♠ : έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.

1♦ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♠ : έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.

Ο απαντών :

με πρήδημα στα 4♣/♦ στον δεύτερο γύρο των αγορών :

- |                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| 1♠ - 2♣ - 2♥ - 4♣/♦  | : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥. |
| 1♥ - 1NT - 2♥ - 4♣/♦ | : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥. |
| 1♥ - 2♣ - 2♥ - 4♣/♦  | : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥. |
| 1♠ - 2♦ - 2♠ - 4♣/♦  | : έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♠. |

με πρήδημα στις 3♥/♠ στον δεύτερο γύρο των αγορών :

- |                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| 1♦ - 2♣ - 2♦ - 3♥/♠ | : έμμεσο cue-bid ♥/♠ με fit ♦. |
| 1♦ - 2♣ - 2♥ - 3♠   | : έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.   |
| 1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♠   | : έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.   |
| 1♥ - 2♦ - 2♥ - 3♠   | : έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.   |

### Άχρηστο χρώμα

Ένα άχρηστο χρώμα είναι αγορασμένο στην στάθμη 4 και βάσει της αγοράς που έχει προηγηθεί δεν μπορεί να είναι φυσικό (πρόταση για ατού). Ακόμα και αν έχει πριν αγορασθεί από τον σύντροφο δεν μπορεί να δείχνει fit στο χρώμα, ενώ αν έχει αγορασθεί πριν από τον ίδιο παίκτη δεν δείχνει επιπλέον μήκος.

Ο λόγος γι'αυτό είναι ότι, μέχρι να συμφωνηθεί το χρώμα των ατού, το άχρηστο χρώμα δεν έχει πρακτική χρησιμότητα αν κρατήσει την φυσική του σημασία, διότι παιχνίδι σε NT δεν είναι δυνατόν μια και τα 3NT ξεπεράσθηκαν (τα 4/5NT σπάνια είναι τελικά συμβόλαια, μια και έχουν σχεδόν πάντοτε συμβατική σημασία) και παιχνίδι στο αγορασθέν χρώμα είναι αδύνατον μια και δεν υπάρχει δυνατότητα να υπάρχει fit σ'αυτό (αν το χρώμα ήταν ένα πιθανό χρώμα ατού θα είχε αγορασθεί και φιταρισθεί σε χαμηλότερη στάθμη).

Το άχρηστο χρώμα εν τούτοις μπορεί να χρησιμοποιηθεί πιο αποδοτικά εάν χρησιμοποιηθεί συμβατικά σαν μέρος της διαδικασίας διερεύνησης του slam.

Έτσι, το άχρηστο χρώμα έμμεσα δείχνει fit για το τελευταία αγορασμένο χρώμα του συντρόφου και control στο αγορασθέν.

Η ευκαιρία να χρησιμοποιηθεί το άχρηστο χρώμα συνήθως παρουσιάζεται από μόνη της μόνο μετά τον τρίτο γύρο των αγορών :

Για τον ανοίξαντα :

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1♦ - 1♠ - 3♦ - 3♠ - 4♥            | : έμμεσο cue-bid ♥ με fit ♠. |
| 1♦ - 1NT - 2♦ - 2♥ - 4♣           | : έμμεσο cue-bid ♣ με fit ♥. |
| 1♥ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 2NT - 3♠ - 4♣ | : έμμεσο cue-bid ♣ με fit ♠. |

Για τον απαντούντα :

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1♥ - 2♣ - 2♠ - 2NT - 3♠ - 4♦            | : έμμεσο cue-bid ♦ με fit ♠. |
| 1♠ - 2♦ - 2♠ - 2NT - 3♠ - 4♣            | : έμμεσο cue-bid ♣ με fit ♠. |
| 1♠ - 2♦ - 2♠ - 2NT - 3♠ - 4♥            | : έμμεσο cue-bid ♥ με fit ♠. |
| 1♠ - 2♣ - 2♦ - 2NT - 3♦ - 3NT - 4♦ - 4♥ | : έμμεσο cue-bid ♥ με fit ♦. |

Η ευκαιρία να χρησιμοποιηθεί άχρηστο χρώμα στην αγορά μπορεί ακόμα να παρουσιασθεί και στους δύο παίκτες με αγορά 3♦/♥/♠ στον δεύτερο γύρο, αλλά μόνο σε ορισμένες

περιπτώσεις όπου το fit είναι καθαρά αδύνατο.

1♥ - 2NT - 3♥ - 3♠	: έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.
1♦ - 1NT - 3♣ - 3♠	: έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♣.
1♠ - 2NT - 3♦ - 3♥	: έμμεσο cue-bid ♥ με fit ♦.
1♥ - 2♣ - 2♥ - 2NT - 3♥ - 3♠	: έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.
1♣ - 2♥ - 3♥ - 3♠	: έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.
1NT - 2♣ - 2♦ - 3♥ - 3♠	: έμμεσο cue-bid ♠ με fit ♥.

### Αναγκαστικό χρώμα

Ένα αναγκαστικό χρώμα είναι η αγορά του απαντούντα σε νέο minor στην στάθμη 4 μετά από επαναγορά με πήδημα από τον ανοίξαντα.

Μετά από το πήδημα ο αγοραστικός χώρος μειώνεται και μαζί με αυτόν οι επιλογές του απαντούντα. Έτσι, οι εναπομένουσες αγορές χάνουν το φυσικό τους νόημα που αντικαθίσταται με συμβατικό, που δείχνει fit στο τελευταίο (ή το μόνο) χρώμα του ανοίξαντος και control στο αγορασθέν αναγκαστικό χρώμα.

Ο λόγος για αυτό είναι ότι το αναγκαστικό χρώμα, αν συνέχιζε να είναι φυσική αγορά, θα χρησιμοποιούταν σπάνια. Τώρα, με την συμβατική σημασία, είναι πιο συχνή η χρήση του και πιο επικοινωνητική, μια και επιτρέπει να δοθεί το fit με slammish χέρι κάτω από το παιχνίδι.

1♥ - 1NT - 3♥ - 4♣/♦	: έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥.
1♠ - 2♣ - 3♥ - 4♣/♦	: έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥.
3♥/♠ - 4♣/♦	: έμμεσο cue-bid ♣/♦ με fit ♥/♠.

### ΔΙΑΛΟΓΟΙ

Αν και υπάρχουν πολλοί διαφορετικοί διάλογοι που μπορεί να λάβουν χώρα στην διερεύνηση του slam, υπάρχει η δυνατότητα να μεταφραστεί ακριβώς κάθε cue-bid σε ορισμένο είδος control. Αυτό γίνεται ορίζοντας προκαταβολικά την σημασία κάθε διαλόγου, και πιο συγκεκριμένα όλες τις πιθανές αγορές στο διάστημα ανάμεσα σε δύο διαδοχικές στάθμες των ατού, από την στιγμή που δίνεται (άμεσα ή έμμεσα) το fit και ξεκινά ο διάλογος.

Ξαναχρησιμοποιώντας την μεταφορά του ρολογιού, ο διάλογος είναι η μοναδική “σειρά” των θέσεων που παίρνει ο δείκτης από την στιγμή που θα βρεθεί στο χρώμα των ατού μέχρι να επανατοποθετηθεί εκεί.

Ο διάλογος μπορεί να έχει ένα ή περισσότερα περάσματα, κάθε μία από τις οποίες ξεκαθαρίζει αν το control που δείχνεται είναι 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου, ή ακόμα, αν δεν υπάρχει καθόλου control, υφίσταται κάποιο άλλου είδους αξία.

Σε πρώτη ανάλυση, οι βασικοί κανόνες είναι οι εξής :

- Στο πρώτο πέρασμα, τα control 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου δείχνονται χωρίς διάκριση.
- Στο δεύτερο πέρασμα, δείχνονται άλλα επιπλέον controls, προσδιορίζεται με ακρίβεια ο τύπος του control που δείχθηκε προηγουμένως, και, σε χρώματα που προσπεράστηκαν, δείχνεται χωρίς αμφιβολία οτιδήποτε επιπλέον υπάρχει.

- Στο τρίτο και τα επόμενα περάσματα, συνεχίζεται να δείχνονται controls που δειχθήκαν πριν, τα μικρότερα συνοδευτικά controls και ξεκαθαρίζεται οποιαδήποτε ασάφεια, έτσι ώστε το πλήρες κράτημα σε κάθε χρώμα να είναι γνωστό.

Ακόμα και αν η αγορά είναι κάτω από το παιχνίδι, σε ασφαλή στάθμη, είναι σημαντικό να έχουμε κατά νου ότι κάθε αγορά στον διάλογο πρέπει να έχει έναν λόγο, μια και είναι μέρος ενός συστήματος που κάθε μήνυμά του έχει αντίκτυπο στο τελικό συμβόλαιο.

## ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

### Γενικά

Κατά την διάρκεια του διαλόγου, κάθε αγορά αντλεί το νόημά της από τις προηγούμενες ενώ συμμετέχει στο πλαίσιο μέσα στο οποίο θα επεξηγούνται οι επόμενες.

Κατά συνέπεια, οι αρχές του διαλόγου δεν είναι απόλυτες και αμετάβλητες αλλά αντιθέτως αρκετά ελαστικές, προσαρμοζόμενες στο περιβάλλον, δλδ στην στάθμη της αγοράς, τις προηγούμενες αγορές και τον διαθέσιμο αγοραστικό χώρο. Έτσι, δεν μπορούν να εξηγηθούν a priori, αλλά πρέπει να εξετάζεται κάθε μία ξεχωριστά ανάλογα με την θέση της μέσα στον διάλογο.

Επίσης, σε μερικές περιπτώσεις, κάποιες άλλες αγορές συμμετέχουν στον διάλογο και το νόημά τους προσδιορίζεται επίσης από το περιβάλλον : οι αγορές του χρώματος των ατού (δεν είναι ποτέ cue-bid) και οι αγορές σε NT (οι οποίες μπορεί να είναι αντί-cue-bids ή όχι, ανάλογα με την αγορά).

Οι κανόνες για τα cue-bids μπορούν να διακριθούν σε 3 κατηγορίες :

- πρώτο πέρασμα,
- δεύτερο πέρασμα, και
- τρίτο και μετέπειτα περάσματα.

### Κανόνες για το πρώτο πέρασμα

Κατά το πρώτο πέρασμα ο διάλογος τείνει να επιβεβαιώσει τις βασικές απαιτήσεις για το slam. Τα cue-bids αναλαμβάνουν να βρουν χρώμα όπου λείπουν τα controls του πρώτου και δεύτερου γύρου, οπότε στην περίπτωση αυτή η διερεύνηση του slam σταματάει αμέσως.

Η αγορά σε NT, συνήθως κάτω από την στάθμη του παιχνιδιού και αμέσως μόλις συμφωνηθεί το fit, χρησιμοποιείται σαν αποθαρρυντικό σημάδι.

Οι κανόνες, που θα εξετασθούν αναλυτικά, είναι οι εξής :

- I. Το πρώτο cue-bid.
- II. Τα επόμενα cue-bids.
- III. Αγορές σε NT.
- IV. Απουσία ενός cue-bid.
- V. Το cue-bid με πήδημα.

VI. Το “στρίμωγμα” της αγοράς.

VII. Το χρώμα των ατού.

Μερικές φορές κάποιος βασικός κανόνας από τους παραπάνω έχει επιπτώσεις που θα περιγραφούν παρακάτω.

### I. Το πρώτο cue-bid

Το πρώτο cue-bid γίνεται στο πρώτο χρώμα πάνω από αυτό των ατού στο οποίο υπάρχει control πρώτου ή δεύτερου γύρου.

Στα χρώματα που ξεπεράσθηκαν (αυτά μεταξύ των ατού και του cue-bid) έμμεσα δηλώνεται η απουσία control.

- 1♥ - 3♥ - 4♦ : control ♦ χωρίς control ♣.  
1♦ - 1♠ - 2♠ - 4♥ : control ♥ χωρίς control ♣ ή ♦.  
3♠ - 4♦ : control ♦ χωρίς control ♣.

### II. Τα επόμενα cue-bids

Τα cue-bids πρέπει να αγοράζονται με την σειρά, δηλ το επόμενο χρώμα στο οποίο υπάρχει control πρώτου ή δεύτερου γύρου.

Στα χρώματα που ξεπεράσθηκαν (αυτά μεταξύ δύο cue-bids ή αυτά μεταξύ του τελευταίου cue-bid και των ατού) έμμεσα δηλώνεται η απουσία control.

- 1♠ - 2♣ - 2♦ - 2♠ - 3♣ - 3♥ : control ♥ χωρίς control ♦.  
1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♠ : χωρίς control ♦ ή ♥.

### III. Αγορές σε NT

Αυτές έχουν διαφορετική σημασία ανάλογα με την στάθμη της αγοράς.

a. 2 NT, με fit σε major (συνήθως) :

i. Αν αγορασθεί αμέσως μετά την βοήθεια του συντρόφου, δείχνει minimum χέρι ή κακό χρώμα στα ατού, χωρίς να λέει τίποτε για controls ακόμα και στα χρώματα που ξεπεράσθηκαν.

- 1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2NT : με Kxx -- AQxx -- Qxxxx -- Q, minimum χέρι.  
1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 2NT : με Axxx -- KJxxx -- Kx -- Jx, minimum χέρι.  
1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 2NT : με Jxxx -- KQxxx -- x -- AKQ, κακό χρώμα.  
1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2NT : με AK -- xxxx -- KQxxx -- KQ, κακό χρώμα.

ii. Αν αγορασθεί μετά από cue-bid τότε είναι αντί-cue-bid.

- 1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 2NT : αντί-cue-bid ♠.

Έμμεσα, ένα cue-bid αμέσως μετά από βοήθεια στην στάθμη 2 δείχνει ένα όχι minimum χέρι με αξιοπρεπές χρώμα των ατού.

b. 3NT,

i. με fit σε major :

- αν αγορασθεί αμέσως μετά την βοήθεια του συντρόφου, δείχνει minimum

χέρι ή κακό χρώμα στα ατού, χωρίς να λείπει τίποτα για controls ακόμα και στα χρώματα που ξεπεράστηκαν, ενώ

1♠ - 2♥ - 3♥ - 3NT : με Jx -- AKxxx -- Kxx -- xxx, minimum χέρι.

1♠ - 2♥ - 3♥ - 3NT : με Ax -- Qxxxx -- AKx -- KJx, minimum χέρι.

1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 3NT : με Kx -- KQxxxx -- QJx -- Jx, minimum χέρι.

1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 3NT : με KJx -- Jxxxxx -- AK -- Kx, κακό χρώμα.

- αν αγορασθεί μετά από cue-bid τότε είναι αντί-cue-bid.

1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 3♠ - 3NT : αντί-cue-bid ♠.

1♥ - 2♦ - 3♣ - 3♥ - 3♠ - 3NT : αντί-cue-bid ♠.

- ii. με fit σε minor, είναι πάντοτε φυσικό, non-forcing, και δείχνει προτίμηση για παιχνίδι σε NT.

1♦ - 2♣ - 2♦ - 3♦ - 3♥ - 3NT : με QJx -- Qx -- Kxx -- AKxxx, φυσικό, not forcing.

Έμμεσα, ένα cue-bid αμέσως μετά από βοήθεια στην στάθμη 3 δείχνει :

- σε major, ένα όχι minimum χέρι με αξιοπρεπές χρώμα των ατού, και
- σε minor, ένα όχι minimum χέρι ή/και για χρωματιστό συμβόλαιο, κ'έτσι μια επόμενη αγορά σε 3NT είναι για να παιχθεί

c. 4NT,

- i. Αν αγορασθεί αμέσως μετά 3NT, 4♣ ή αγορά σε ατού είναι RKCB,

1♥ - 3♥ - 4NT : RKCB.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 4NT : RKCB για ♥.

- ii. Αν αγορασθεί αμέσως μετά από 4♦/♥/♠ είναι αντί-cue-bid.

1♠ - 3♠ - 4♦ - 4NT : αντί-cue-bid ♦, χωρίς control ♥ αλλά με ♣.

d. 5NT,

- i. Αν αγορασθεί με πηδημα και έχουν συμφωνηθεί τα ατού είναι Josephine.

1♠ - 4♠ - 5NT : Josephine.

1♠ - 2♦ - 2♠ - 3♦ - 4♦ - 5NT : Josephine.

- ii. Αν αγορασθεί με πηδημα χωρίς να έχουν συμφωνηθεί ατού, αμέσως μετά από φυσική αγορά του συντρόφου, είναι Josephine συμφωνώντας στο τελευταίο αγορασθέν χρώμα για ατού.

1♥ - 2♦ - 2♠ - 5NT : Josephine για ♠.

- iii. Εάν είναι χωρίς πηδημα και αμέσως μετά από cue-bid, είναι αντί-cue-bid δείχνοντας 1<sup>ου</sup> γύρου control και πρόσκληση για το grand slam.

5♣ - 5♦ - 5NT : αντί-cue-bid ♦.

4♥ - 5♣ - 5♦ - 5NT : αντί-cue-bid ♦.

#### IV. Απουσία ενός cue-bid

Την στιγμή που οποιοσδήποτε εκ των δύο συντρόφων πιστοποιήσει ότι λείπει το control σε ένα χρώμα ή δεν υπάρχουν αρκετά controls 1<sup>ου</sup> γύρου, πρέπει αμέσως να δώσει sign-off αγοράζοντας το παιχνίδι και τερματίζοντας τον διάλογο, ασχέτως από το αν υπάρχουν και άλλα controls που μπορούν να δειχθούν.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 4♠ : με AJxx -- AQxxxx -- xx -- A, λείπει το control ♦.

1♥ - 1NT - 3♥ - 4♦ : με KQx -- AKQxxx -- Kxx -- x, λείπουν 2 A.

Κατ'επέκταση :

- Οπουδήποτε στον διάλογο, από την στιγμή που έχει ξεπερασθεί ένα χρώμα, το αμέσως επόμενο cue-bid δείχνει control και στο αγορασθέν και στο χρώμα που ξεπεράσθηκε από τον σύντροφο.
- Το cue-bid που γίνεται οπουδήποτε μέσα στον διάλογο, αφού έχουν ξεπερασθεί δύο χρώματα, δείχνει control και στο αγορασθέν και στα δύο ξεπερασμένα χρώματα (το ένα τουλάχιστον εκ των οποίων είναι 1<sup>ου</sup> γύρου, μια και διαφορετικά θα λείπουν 2 A).

1♠ - 2♦ - 2NT - 3♦ - 3♠ - 4♣ : με xx -- Ax -- AKJxxx -- Kxx, controls ♣ και ♥.

1♠ - 2♥ - 2NT - 3♥ - 4♣ - 4♦ : με Kx -- AKJxxx -- Ax -- Kxx, controls ♦ και ♠.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♦ - 3♠ : με Kx -- QJxx -- Kx -- AKxxx, cue-bid με controls ♠ και ♣, το ένα τουλάχιστον 1<sup>ου</sup> γύρου.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♥ - 3♠ : με Kxxx -- Qx -- AKx -- KQJxxx, cue-bid με controls ♣ και ♦, το ένα τουλάχιστον 1<sup>ου</sup> γύρου.

#### V. Το cue-bid με πήδημα

Το cue-bid με πήδημα σε game forcing κατάσταση (και όχι πχ μετά από απλή βοήθεια) δείχνει maximum χέρι, πολύ καλά ατού, control 1<sup>ου</sup> γύρου στο αγορασθέν χρώμα και κανένα control στα φθηνότερα χρώματα που ξεπεράσθηκαν (αυτά μεταξύ του χρώματος των ατού και του cue-bid).

1♥ - 2♣ - 2♥ - 3♠ : με Ax -- AQxx -- QJx -- QJxxx, cue-bid με control 1<sup>ου</sup> γύρου ♠, πολύ καλό fit, maximum χωρίς άλλα controls.

Έμμεσα συνάγεται ότι, το cue-bid με πήδημα σε not game forcing κατάσταση, μια και είναι ο μόνος τρόπος να δειχθεί το καλό fit κάτω από το παιχνίδι (ειδίλλως, χωρίς πήδημα, η αγορά δεν θα ήταν cue-bid) δείχνει έλλειψη controls στα χρώματα που ξεπεράσθηκαν, αλλά δεν λέει τίποτε για το είδος του control (1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου).

1♦ - 1♠ - 2♦ - 2♠ - 4♣ : με KJx -- xx -- AKxxxx -- Ax, cue-bid με control ♣, και πολύ καλό fit με maximum (για την αγορά του) χέρι.

#### VI. Το “στρίμωγμα” της αγοράς

Όταν ο αγοραστικός χώρος έχει τελείως περιοριστεί, δλδ μεταξύ του τελευταίου cue-bid και των ατού στην στάθμη του παιχνιδιού μένει μόνο ένα διαθέσιμο cue-bid, το cue-bid αμέσως μετά ένα άλλο που έχει ξεπεράσει χρώμα δείχνει control στο ξεπερασμένο χρώμα αλλά δεν εγγυάται control στο αγορασθέν (“στρίμωγμα” της αγοράς).

Αυτή η ανώμαλη λύση είναι αναγκαία ώστε να μην ξεπερασθεί η στάθμη του παιχνιδιού σίγουρα χωρίς control σε κάποιο χρώμα (αυτό που ξεπεράσθηκε). Το



control του χρώματος αμέσως πριν τα ατού μπορεί να το έχει ή ο σύντροφος, οπότε και θα συνεχίσει αυτός πέραν του παιχνιδιού, ή εμείς.

1♣ - 2♥ - 3♥ - 4♣ - 4♦ : με AKx -- Axxx -- xx -- QJxx, cue-bid με control ♠, με απροσδιόριστο στα ♦.

1♠ - 3♠ - 4♦ - 4♥ : με QJxx -- xx -- Qxx -- Axxx, cue-bid με control ♣, με απροσδιόριστο στις ♥.

Κατά συνέπεια, η αγορά παιχνιδιού αρνείται το control στο ξεπερασμένο χρώμα και συνεπώς το slam αποκλείεται.

1♠ - 3♠ - 4♦ - 4♠ : με KJxx -- Ax -- Qxx -- xxxx, χωρίς control ♣.

## VII. Το χρώμα των ατού

Τα ονέρ των ατού δεν μπορούν να δείχθούν με cue-bid. Το σταμάτημα, στο χρώμα των ατού, μετά το τέλος του πρώτου περάσματος των cue-bid είναι υποχρεωτικό για όποιον έχει δήσει όλα του τα control και/ή αισθάνεται ότι το slam είναι απίθανο. Δλδ, η επιστροφή στα ατού είναι αποθαρρυντική αγορά για το slam. Εάν γίνει στο επίπεδο του παιχνιδιού ή υψηλότερα, είναι πρόταση για το τελικό συμβόλαιο από έλλειψη άλλων controls και/ή την άποψη ότι είναι ήδη αρκετά ψηλά.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♠ : με KQxx -- QJxxx -- xx -- Ax, αναγκασμένος να σταματήσει, μια και δεν έχει άλλα controls.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♥ : με KJx -- KQxx -- Qx -- QJxx, αναγκασμένος να σταματήσει, μια και δεν έχει άλλα controls να δήσει σ' αυτό το πέρασμα.

1♥ - 2♦ - 2♥ - 3♥ - 3♠ - 3NT - 4♣ - 4♥ : με AQ -- Kxxx -- QJxxx -- Qx, αναγκασμένος να σταματήσει, μια και δεν έχει άλλα controls να δήσει χωρίς να ξεπεράσει τα ατού.

1♠ - 2♣ - 2♠ - 3♠ - 4♣ - 4♦ - 4♠ : με AKQxxx -- QJx -- xx -- Kx, δεν έχει άλλα να δήσει τίποτε άλλο.

## Κανόνες για το δεύτερο πέρασμα και μετέπειτα

Κατά το δεύτερο πέρασμα, αφού επιβεβαιώθηκε η ύπαρξη control σε όλα τα χρώματα, ο διάλογος στρέφεται στο να εντοπίσει αν υπάρχουν ακόμα καλές προοπτικές για το slam και αν υπάρχουν αρκετά controls 1<sup>ου</sup> γύρου.

Τα cue-bids έχουν σκοπό να προσδιορίσουν το είδος των controls (1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου, ή μόνο 1<sup>ου</sup> ή μόνο 2<sup>ου</sup>), εφόσον η προηγηθείσα αγορά το επιτρέπει, καθώς επίσης να δείξουν τα υπόλοιπα controls ή άλλα βοηθητικά κρατήματα σε κάποιο χρώμα.

Αγορές σε ατού και περιστασιακά στα NT (φυσικά όχι στην στάθμη του παιχνιδιού) είναι αποθαρρυντικές ενδήξεις.

Οι κανόνες, που θα εξετασθούν αναλυτικά, είναι οι εξής :

I. Ξεκινώντας το δεύτερο πέρασμα του διαλόγου.

II. Το πρώτο cue-bid μετά την αγορά ατού.

III. Το cue-bid ξεπερνώντας τα ατού.

IV. Cue-bid μιας Q.

V. Αποσαφηνίζοντας προηγούμενο cue-bid.

VI. Με control πρώτου και δεύτερου γύρου.

VII. Αγοράζοντας NT.

VIII. Το χρώμα των ατού.

### I. Ξεκινώντας το δεύτερο πέρασμα του διαλόγου

Όταν το πρώτο πέρασμα του διαλόγου τελειώσει με την αγορά στο χρώμα των ατού, μπορούμε να συνεχίσουμε, ξεκινώντας ένα δεύτερο πέρασμα, μόνο εάν εξακολουθούν να υπάρχουν καλές πιθανότητες για slam.

Χωρίς καλές προοπτικές ή εάν το slam είναι αδύνατον (λχ λείπει το control σε κάποιο χρώμα) αγοράζουμε απευθείας το παιχνίδι (εάν είμαστε σε χαμηλότερη στάθμη) ή pass (εάν είμαστε ήδη στο παιχνίδι).

Στο δεύτερο πέρασμα τα controls αγοράζονται κατά σειρά και είναι πρώτου ή δεύτερου γύρου, εκτός και εάν πρέπει να είναι κάποιου συγκεκριμένου είδους.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3♠ - 4♠ : με AJxx -- Kxx -- Jxx -- KQxx, η αγορά 3♠ είναι αποθαρρυντική, και μη διαθέτοντας extras...

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♥ - 4♥ : με Qxx -- AQxx -- KQxxx -- x, η αγορά 3♥ είναι αποθαρρυντική, και μη διαθέτοντας extras...

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 2NT - 3♣ - 3♠ - 4♠ : με AQxx -- Kx -- KJx -- AQxx, το slam δεν είναι δυνατό, μια και λείπουν οι A♦ και ♥.

Εμμέσως, εάν τα controls δεν πρέπει να είναι συγκεκριμένης ποιότητας, ξεπερνώντας ένα ή περισσότερα χρώματα αρνούμαστε control σ'αυτά.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♠ - 4♦ : με QJxx -- Ax -- AKxxx -- xx, cue-bid ♦ αλλά χωρίς control ♣.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 4♣ - 4♥ : με AQxx -- AKxxxx -- xx -- x, cue-bid ♥ αλλά χωρίς control ♦.

### II. Το πρώτο cue-bid μετά την αγορά ατού

Όταν το πρώτο πέρασμα του διαλόγου τελειώσει με την αγορά του χρώματος των ατού στη στάθμη 3, το αμέσως επόμενο cue-bid δείχνει control 1<sup>ου</sup> γύρου στο χρώμα (ή την Q εάν ο αγοράζων το έχει προηγουμένως ξεπεράσει).

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3♠ - 4♣ : με Axxx -- Ax -- Jx -- AQxxx, ο A♣ και με slammish χέρι.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♦ - 3♥ - 4♣ : με xx -- AQxx -- AKQxx -- Qx, η Q στα ♣ και με slammish χέρι.

Κατ'επέκταση, η αγορά 3NT πρέπει να χρησιμοποιείται, όταν κάποιος δεν έχει control 1<sup>ου</sup> γύρου σε χρώμα που έγινε cue-bid ή την Q σε χρώμα που έχει αρνηθεί ο ίδιος το control, εάν εξακολουθούν να υπάρχουν καλές προοπτικές για slam και θέλει να προσκαλέσει τον σύντροφο να συνεχίσει τον διάλογο.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3♠ - 3NT : με Axxxx -- Ax -- xx -- KQxx, slammish χέρι χωρίς control 1<sup>ου</sup> γύρου ♣ ή την Q στα ♦.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♥ - 3NT : με xx -- AKQx -- KQJxx -- Kx, slammish

χέρι χωρίς control 1<sup>ου</sup> γύρου ♦ ή την Q στις ♠.

### III. Το cue-bid ξεπερνώντας τα ατού

Εάν το πρώτο πέρασμα του διαλόγου τελειώσει με cue-bid που ξεπέρασε το χρώμα των ατού, τότε ξεκινά αυτομάτως το δεύτερο πέρασμα.

Εάν η αγορά είναι ακόμα σε κατώτερη στάθμη από το παιχνίδι, τότε το cue-bid δείχνει maximum και control 1<sup>ου</sup> γύρου στο χρώμα (ή την Q εάν ο αγοράζων έχει προηγουμένως ξεπεράσει το χρώμα).

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♠ : με Qxx -- AQJx -- AQxxx -- x, maximum χέρι με την Q στις ♠.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3NT : με QJxx -- Ax -- Ax -- KJxxx, αντί-cue-bid, με maximum χέρι με control 1<sup>ου</sup> γύρου ♥.

Έμμεσα, στο τέλος του πρώτου περάσματος, η αγορά ατού χαμηλότερα από την στάθμη του παιχνιδιού δείχνει ένα όχι maximum χέρι και/ή όχι control 1<sup>ου</sup> γύρου (ή την Q) στο χρώμα πάνω από τα ατού.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3♠ : με KQxx -- AJxxx -- Kxx -- x, δεν μπορεί να κάνει αντί-cue-bid 3NT για τον A♥ με minimum.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♥ : με AJ -- Qxxx -- xx -- KQxxx, δεν μπορεί να κάνει cue-bid τον A στις ♥ χωρίς maximum.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ : με xx -- AQxx -- KQxxx -- Kx, δεν μπορεί να κάνει αντί-cue-bid 3NT για ♦ ούτε cue-bid ♠ γιατί δεν έχει control 1<sup>ου</sup> γύρου.

1♠ - 2♣ - 2♦ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ : με QJxx -- KQ -- Ax -- KQxxx, δεν μπορεί να κάνει αντί-cue-bid 3NT για ♥ ούτε cue-bid ♣ γιατί δεν έχει control 1<sup>ου</sup> γύρου.

### IV. Cue-bid μιας Q

Το cue-bid σε χρώμα που έχει πριν ξεπερασθεί δείχνει την Q στο χρώμα αυτό. Συνεπώς, το ξαναξεπέρασμα του ίδιου χρώματος αρνείται την Q.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 4♣ - 4♦ : με KQx -- AKxx -- QJxxx -- x, cue-bid με την Q♦.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♥ - 3♠ - 4♦ : με AQJx -- AKJxx -- Qx -- xx, cue-bid με την Q στα ♦ χωρίς την Q στα ♣.

### V. Αποσαφηνίζοντας προηγούμενο cue-bid

Η επανάληψη ενός cue-bid που δεν έχει προσδιορισθεί ο τύπος του (1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου) ή το cue-bid σε χρώμα που ξεπέρασε ο σύντροφος κατά το πρώτο πέρασμα του διαλόγου επιβεβαιώνει το control 1<sup>ου</sup> γύρου στο χρώμα.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ : με Axx -- KJxx -- x -- AQxxx, control 1<sup>ου</sup> γύρου σε ♠.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - 4♣ - 4♦ : με Kxxx -- xx -- AQJxx -- Kx, control 1<sup>ου</sup> γύρου σε ♦.

Κατ'επέκταση, στο δεύτερο πέρασμα, το ξεπέρασμα ενός χρώματος που έχει δειχθεί άμεσα control (με cue-bid) ή έμμεσα (συνεχίζοντας τον διάλογο παρότι ο σύντροφος

αρνήθηκε το control στο χρώμα), προσδιορίζει το control του χρώματος σαν 2<sup>ου</sup> γύρου.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 4♣ : με Kx -- QJxx -- Ax -- Axxxx, control 1<sup>ου</sup> γύρου σε ♣ αλλά 2<sup>ου</sup> γύρου σε ♠.

## VI. Με control πρώτου και δεύτερου γύρου

Η επανάληψη ενός cue-bid που έχει αρχικά υποσχεθεί 1<sup>ου</sup> γύρου control δείχνει επίσης και control 2<sup>ου</sup> γύρου (AK ή singleton A ή void).

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3NT - 4♣ - 4♥ : με KJxx -- A -- Kxx -- KQxxx, control 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου σε ♥.

Συνεπώς, το ξεπέρασμα ενός χρώματος που έχει προηγουμένως δειχθεί control 1<sup>ου</sup> γύρου αρνείται το επιπλέον control 2<sup>ου</sup> γύρου στο χρώμα.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♦ - 3NT - 4♣ - 4♥ : με QJxx -- Qxx -- Ax -- AKxx, control 1<sup>ου</sup> γύρου σε ♦, αλλά όχι και 2<sup>ου</sup> γύρου, και η Q σε ♥.

## VII. Αγοράζοντας NT

### a. 3NT,

#### i. με fit σε major :

- Αν αγορασθεί αμέσως μετά το χρώμα των ατού δείχνει όχι maximum χέρι χωρίς control σε ενδιάμεσο χρώμα και/ή 1<sup>ου</sup> γύρου control στα άλλα χρώματα (non-serious 3NT).

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3♠ - 3NT : με Axxx -- Kx -- xx -- AJxxx, όχι maximum χέρι.

- Αν αγορασθεί μετά από cue-bid τότε είναι αντί-cue-bid.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♦ - 3NT : με KJxx -- Qx -- Axx -- KQJx, αντί-cue-bid με control 1<sup>ου</sup> γύρου σε ♦ και (έμμεσα) με control ♣ χωρίς control ♥.

- #### ii. με fit σε minor (εάν το σύστημα το επιτρέπει), εξακολουθεί να είναι φυσική αγορά που δείχνει προτίμηση για τελικό συμβόλαιο σε NT.

### b. 4NT :

- Αν αγορασθεί με πήδημα ή αμέσως μετά αγορά 3NT ή 4♣, είναι RKCB.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 2NT - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - 4NT : με x -- AKxxx -- KQxxxx -- x, είναι RKCB.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3NT - 4NT : με AKxx -- KQxxxx -- Kx -- x, είναι RKCB.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 3♠ - 3NT - 4♣ - 4NT : με x -- KQJxx -- AK -- KJxxx, είναι RKCB.

- Αν ακολουθεί αμέσως μετά από cue-bid είναι αντί-cue-bid με control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 3♠ - 3NT - 4♣ - 4♦ - 4NT : με KQxx -- AQxxxx -- -- Axx, αντί cue-bid σε ♦.

1♥ - 2♣ - 2♠ - 3♥ - 3♠ - 3NT - 4♦ - 4NT : με x -- KJxxx -- Kx -- AKxxx, αντί-

cue-bid σε ♦.

- Αν ακολουθεί αμέσως μετά από αγορά σε ατού είναι πρόσκληση για slam χωρίς control σε ενδιάμεσο χρώμα.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 3♠ - 4♣ - 4♥ - 4NT : με xx -- KQJxx -- A -- AKxxx,  
πρόσκληση χωρίς την Q σε ♠.

1♦ - 2♥ - 2NT - 3♥ - 3♠ - 3NT - 4♣ - 4♦ - 4♥ - 4NT : με x -- AQJxxxx -- AK  
-- Qxx, πρόσκληση χωρίς control 1<sup>ου</sup> γύρου σε ♠.

c. 5NT :

- Αν αγορασθεί με πήδημα είναι Josephine.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3♠ - 4♣ - 4♦ - 4♥ - 5NT : με AJxx -- KQxxxx --  
-- KQx, είναι Josephine.

- Αν ακολουθεί 4NT RKCB είναι ερωτηματική για K.

1♥ - 3♥ - 3♠ - 4♣ - 4NT - 5♥ - 5NT : με AKQxx -- AQxx -- A -- xxx,  
ρωτάει για K.

- Αν ακολουθεί αμέσως μετά από cue-bid είναι αντί-cue-bid με control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου (εκτός αν έχει αποκλεισθεί από προηγούμενα οπότε είναι Q) χωρίς control σε ενδιάμεσο χρώμα και προσκαλεί για grand slam.

1♠ - 1NT - 4♠ - 5♣ - 5♦ - 5♥ - 5NT : με AKxxxxx -- Axx -- -- Kx, αντί-  
cue-bid ♥.

- Αν ακολουθεί αμέσως μετά από αγορά σε ατού είναι πρόσκληση για slam χωρίς control σε ενδιάμεσο χρώμα.

1♠ - 4♠ - 5♣ - 5♦ - 5♥ - 5♠ - 5NT : με AKxxxxx -- AKx -- Axx -- , με extras  
ψάχνοντας το grand slam.

### VIII. Το χρώμα των ατού

Η αγορά του χρώματος των ατού κατά το δεύτερο πέρασμα του διαλόγου (σε στάθμη παιχνιδιού ή ψηλότερα) σηματοδοτεί το τέλος του και προτείνει συμβόλαιο από έλλειψη άλλων αξιών ή/και την άποψη ότι ήδη είναι αρκετά ψηλά.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♠ - 4♣ - 4♦ - 4♥ : με Kxx -- AQJx -- Kxxxx -- x,  
δεν έχει τίποτε άλλο να δείξει.

1♠ - 2♦ - 2♠ - 3♠ - 4♣ - 4♦ - 4NT - 5♣ - 5♦ - 5♠ - pass : με KQJxxx -- xx -- Axx -- AQ,  
το slam είναι αδύνατο χωρίς control ♥.

Έμμεσα λοιπόν, στο τέλος του δεύτερου πέρασματος το cue-bid πάνω από την στάθμη του παιχνιδιού δείχνει χρήσιμα extras για το slam και, εάν η μέχρι τώρα αγορά δε το έχει προσδιορίσει, control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου στο χρώμα.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♠ - 3NT - 4♦ - 4♠ : με A -- KQxx -- AQxxxx -- xx,  
control 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου σε ♠ και extras.

1♠ - 2♣ - 2♦ - 2♠ - 3♦ - 3♥ - 3NT - 4♣ - 4♦ - 4NT : με Qxxx -- Kx -- Kxx -- AQxx,  
control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου σε ♦ και extras.

## Κανόνες για το τρίτο πέρασμα

Κατά το τρίτο πέρασμα, εάν το grand slam είναι αδύνατο και η αγορά είναι σε στάθμη ψηλότερη από του παιχνιδιού αλλά υπάρχουν ακόμα πιθανότητες να σταματήσει πριν το slam, ο διάλογος συνεχίζεται με σκοπό να επιβεβαιωθεί αν υπάρχουν controls που δεν δείχθηκαν και/ή extras που θα διευκολύνουν το small slam.

Αλλά, αν η αγορά είναι ήδη στην στάθμη του small slam, ο διάλογος συνεχίζεται στο ίδιο πνεύμα, αλλά ο σκοπός είναι να διερευνηθεί κατά πόσο μπορεί να αγορασθεί το grand slam.

Τα cue-bids έχουν σκοπό να δείξουν επιπλέον controls καθώς και άλλες αξίες, όπως επίσης να ξεκαθαρίσουν κάθε αβεβαιότητα για τα controls που έχουν ήδη δείχθει.

Οι αγορές σε ατού είναι αποθαρρυντικό σημάδι.

Οι αγορές σε NT είναι ενθαρρυντικές, σαν αντί-cue-bids για controls ή extras.

Οι κανόνες του διαλόγου σε αυτή την φάση της αγοράς είναι οι αναφερθέντες παραπάνω και μπορούν να ανακεφαλαιωθούν ως ακολούθως :

- I. Όταν το δεύτερο πέρασμα του διαλόγου τελειώνει με αγορά σε ατού (αναπόφευκτα στην στάθμη του παιχνιδιού ή ψηλότερα), το τρίτο πέρασμα το ξεκινά κάποιος μόνο αν εξακολουθούν να υπάρχουν καλές προοπτικές για το slam. Ειδιάλλως πασάρει.
- II. Όταν το δεύτερο πέρασμα του διαλόγου τελειώσει με cue-bid μετά το χρώμα των ατού, τότε αυτόματα ξεκινά το τρίτο πέρασμα.
- III. Στο τρίτο πέρασμα του διαλόγου εφαρμόζονται οι ίδιοι κανόνες με το δεύτερο.
- IV. Τα controls αγοράζονται κατά σειρά και, εκτός αν προσδιορίζονται επακριβώς, μπορούν να είναι 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου.
- V. Υπάρχει η δυνατότητα, αν σε κάποιο χρώμα έχει δείχθει control 1<sup>ου</sup> γύρου και έχει αποκλεισθεί το control 2<sup>ου</sup> γύρου, να δείχθει η Q, ή, αν έχουν αποκλεισθεί τα controls 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου αλλά έχει δείχθει η Q, να δείχθει ο J, ή ακόμα ένα doubleton (αν έχει αποκλεισθεί και η Q).

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 4♣ - 4♦ - 4♠ - 4NT : με AQxx -- AKxxxx -- Kx -- x, είναι πρόσκληση για επιπλέον cue-bids.

1♠ - 2♣ - 2♦ - 2♠ - 3♣ - 3♥ - 3NT - 4♣ - 4♦ - 4♥ - 4NT - 5♥ - 5♠ - pass :

με Axxx -- AK -- xxx -- Kxxx, το slam είναι απίθανο, με το doubling ♥ και την αδυναμία ♣ και ♦.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - 4♣ - 4♦ - 4♥ - 5♣ - 5♥ : με Axxx -- AKxxx -- xx -- Ax, control 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου σε ♥.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♦ - 3NT - 4♣ - 4♦ - 4♥ - 4♠ - 4NT - 5♦ : με AJxx -- xxx -- AKQxx -- x, με AKQ σε ♦.

1♠ - 2♣ - 2♠ - 3♦ - 4♦ - 4♥ - 4♠ - 4NT - 5♦ - 5♥ - 5♠ - 5NT - 6♣ : με AQJxxx -- Qx -- Axx -- xx, doubleton ♣.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 4♣ - 4♦ - 4♠ - 4NT - 5♥ : με KJxx -- Qx -- KQxxx -- Ax, η Q στις ♥.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 2NT - 3♦ - 3♠ - 4♣ - 4♦ - 4♥ - 4NT - 5♣ : με x -- KQJx -- KQJxx -- QJx, ο J στα ♣.

## ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

### Σε αντίπαλο double

Κατά την διάρκεια του διαλόγου, ένας αντίπαλος μπορεί να παρεμβληθεί με double. Στην περίπτωση αυτή, όπως και σε άλλες παρόμοιες, πρέπει να εκμεταλλευτούμε τις επιπλέον δυνατότητες που παρουσιάζονται (με τις αγορές pass και redouble) για να δώσουμε πληροφορίες για το χρώμα που θα τις δίναμε αργότερα ή ίσως και καθόλου αν δεν υπήρχε το double.

Οι δύο επιπλέον αγορές δεν χρησιμοποιούνται μόνο για να δείξουν το control του χρώματος (προσδιορίζοντας 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου), αλλά επίσης, όταν δεν υπάρχει control στο χρώμα, κάθε άλλη χρήσιμη αξία ξεκάθαρα και χωρίς αμφιβολία.

Μια απλή και αποτελεσματική μέθοδος είναι το redouble να δείχνει control 1<sup>ου</sup> γύρου ή την Q (αν τα controls έχουν αποκλεισθεί από τον προηγούμενο διάλογο) και το pass να δείχνει control 2<sup>ου</sup> γύρου ή doubleton. Συνεπώς, συνεχίζοντας τον διάλογο με νέο cue-bid (χωρίς pass ή redouble) αποκλείεται η κατοχή control (1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου αντίστοιχα) ή υποστηρικτικών αξιών (doubleton ή Q αντίστοιχα).

Με την σειρά του ο παίκτης που έκανε cue-bid στο χρώμα, εφόσον ο σύντροφός του πασάρει (control 2<sup>ου</sup> γύρου) έχει στην διάθεσή του μια επιπλέον αγορά, το redouble. Αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί όχι μόνο για να αποσαφηνίσει τον τύπο του control αλλά και να δήξει οποιαδήποτε επιπλέον αξία. Η μέθοδος είναι το redouble να δείχνει control 1<sup>ου</sup> γύρου, ή, αν αυτό έχει ήδη διευκρινιστεί, και 2<sup>ου</sup> γύρου κατ'αρχάς και μετά QJ. Κατ'επέκταση, η συνέχεια του διαλόγου (χωρίς το redouble) δείχνει μόνο control 1<sup>ου</sup> γύρου, ή μόνο 2<sup>ου</sup> γύρου ή μόνο την Q.

Ανακεφαλαιώνοντας, οι αγορές μετά από double σε cue-bid έχουν ως εξής :

#### I. REDOUBLE : control 1<sup>ου</sup> γύρου ή Q.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - (X) - XX : με KQxx -- AQxxxx -- -- Axx, control 1<sup>ου</sup> γύρου ♦.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - (X) - XX : με Qx -- KQxx -- AJxxxx -- Kx, η Q στις ♠.

#### II. PASS : control 2<sup>ου</sup> γύρου ή doubleton.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - (X) - pass : με KQxx -- AQxxxx -- x -- Ax, control 2<sup>ου</sup> γύρου ♦.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - (X) - pass : με xx -- KQxx -- AJxxxx -- Kx, doubleton στις ♠.

a. Πάνω σε αυτή την αγορά, αυτός που έκανε το cue-bid :

##### i. REDOUBLE : control 1<sup>ου</sup> γύρου ή control 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου ή QJ.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - (X) - pass - XX : με AQxx -- Kx -- Ax -- Kxxxx, control 1<sup>ου</sup> γύρου ♦, μια και το προηγούμενο cue-bid ♦ δεν προσδιόριζε τον τύπο.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - (X) - pass - XX : με AKx -- AJxx -- Kx --



Kxxx, control 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> γύρου ♠, αφού το προηγούμενο cue-bid έδειχνε control 1<sup>ου</sup> γύρου.

1♠ - 2♦ - 2♥ - 2♠ - 3♦ - 3NT - 4♣ - (X) - pass - XX : με KQxx -- AKxxx -- x -- QJx, δείχνει QJ στα ♣, μια και το προηγούμενο cue-bid έδειχνε την Q στα ♣.

ii. ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΟ : λείπουν οι προϋποθέσεις για redouble.

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - (X) - pass - 3♥ : με Axxx -- Kx -- Kx -- KQxxx, control 2<sup>ου</sup> γύρου ♦, μια και το προηγούμενο cue-bid δεν προσδιόριζε τον τύπο.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - (X) - pass - 3NT : με Axx -- AJxx -- Kx -- KQxx, control μόνο 1<sup>ου</sup> γύρου ♠, όπως έδειχνε και το προηγούμενο cue-bid.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♠ - (X) - pass - 4♣ : με Qx -- KQxx -- Axxxx -- Ax, χωρίς τον J στις ♠, μια και το προηγούμενο cue-bid έδειχνε την Q στις ♠.

III. ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΟ : λείπουν οι προϋποθέσεις για pass ή redouble.

Δηλαδή, δεν έχει control 1<sup>ου</sup> ή/και 2<sup>ου</sup> γύρου στο χρώμα (εάν δεν ήταν δυνατόν προηγουμένως να δώσει πληροφορίες για το χρώμα) ή δεν έχει ούτε control 3<sup>ου</sup> γύρου (εάν προηγούμενα έχει αρνηθεί το control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου).

1♠ - 2♣ - 2♥ - 2♠ - 3♣ - 3♦ - (X) - 3♥ : με KJxx -- KQxxx -- Qx -- Ax, χωρίς control 1<sup>ου</sup> ή/και 2<sup>ου</sup> γύρου ♦.

1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♥ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - (X) - 3NT : με Jxx -- AKJx -- KQxxx -- x, 3φυλλο+ ♠ χωρίς A/K/Q.

## Cue-bid to γνωστό singleton ή void

Κάθε φορά που από το σύστημα είναι γνωστό ένα κοντό χρώμα (singleton ή void), θα χρησιμοποιείται ο ειδικός μηχανισμός των cue-bids που επιτρέπει να γνωρίζουμε με ακρίβεια εάν το κοντό χρώμα είναι ξερός A, void, ξερός K ή μικρότερο singleton.

Το να είναι γνωστό από το σύστημα σημαίνει ή από το άνοιγμα και την ανάπτυξη (λχ άνοιγμα 2♥/♠ στο Roman Club και αντίστοιχη απάντηση στο relay 2NT) ή από splinter ή τέλος από ανάπτυξη που το δείχνει σαφώς. Έμμεσες ενδείξεις δεν ισχύουν.

Θα ακολουθούνται οι εξής κανόνες :

- Το cue-bid στο κοντό μας χρώμα με την πρώτη ευκαιρία δείχνει control 1<sup>ου</sup> γύρου, δλδ ξερό A ή void.
- Η επανάληψη του cue-bid με την πρώτη ευκαιρία δείχνει void, ενώ αν αποφύγουμε να το επαναλάβουμε δείχνουμε ξερό A.
- Συνεπώς αν αποφύγουμε να κάνουμε άμεσα cue-bid δείχνουμε έλλειψη control 1<sup>ου</sup> γύρου.
- Το cue-bid στο κοντό μας με την δεύτερη ευκαιρία δείχνει ξερό K.
- Αν αποφύγουμε το cue-bid και την δεύτερη φορά δείχνουμε μικρότερης αξίας singleton.



## ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΕΣ ΑΓΟΡΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ

Τις περισσότερες φορές, τα cue-bids είναι η αποτελεσματικότερη μέθοδος να προσδιοριστούν τα controls και οι λοιπές αξίες κατά την διερεύνησης ενός slam.

Εν τούτοις, μερικές φορές, το σωστό συμβόλαιο μπορεί να βρεθεί και με απλό έλεγχο των A και K που έχει ο σύντροφος, ή, εάν ο σκοπός μας είναι το grand slam, με μια απλή μόνο ματιά στην ποιότητα και τα ονέρ του χρώματος των ατού.

Για τον λόγο αυτό, κατά την διάρκεια του διαλόγου, οι αγορές 4NT και 5NT μερικές φορές χάνουν την συμβατική έννοια του αντί-cue-bid ή κάτι άλλου σχετικού, και γίνονται απλά ερωτηματικές αγορές για τον αριθμό των A και τους συγκεκριμένους K που κατέχει ο σύντροφος (4NT και ακολούθως 5NT) ή την ποιότητα των ονέρ του χρώματος των ατού (5NT με πήδημα χωρίς να προηγηθεί αγορά 4NT).

### I. Roman Keycard Blackwood (RKCB) 4NT

Οι περιπτώσεις μέσα στον διάλογο που είναι τα 4NT RKCB αναφέρθηκαν παραπάνω. Συγχρόνως βέβαια είναι και σε όλες τις άλλες περιπτώσεις που δεν έχει ξεκινήσει διάλογος, εκτός και αν από το σύστημα προβλέπεται αλλιώς (λχ ποσοτικό, φυσικό κοκ).

Το χρώμα των ατού ή έχει συμφωνηθεί (άμεσα ή έμμεσα) ή σαν τέτοιο θεωρείται το τελευταίο αγορασθέν φυσικό χρώμα.

Οι απαντήσεις είναι σε βήματα ως ακολούθως :

- a. 1<sup>ο</sup> βήμα : 1 ή 4,
- b. 2<sup>ο</sup> βήμα : 0 ή 3,
- c. 3<sup>ο</sup> βήμα : 2 χωρίς την Q των ατού, και
- d. 4<sup>ο</sup> βήμα : 2 με την Q των ατού.

Μετά το 1<sup>ο</sup> ή το 2<sup>ο</sup> βήμα, το relay στο αμέσως επόμενο χρώμα (των ατού εξαιρουμένων) ζητά την Q των ατού υποσχόμενο, συνήθως, και τα 5 keycards. Ο απαντών αγοράζει 5 στο χρώμα των ατού χωρίς την Q και 6 στο χρώμα των ατού με την Q αλλά χωρίς εξωτερικό K ή τον φθηνότερο εξωτερικό K (5NT για να μη ξεπεράσει τα 6 στο χρώμα των ατού). Όταν ο απαντών είναι σίγουρος για το 10φυλλο fit, μπορεί να απαντήσει σαν να έχει την Q.

Τα 5NT είναι για K, πλην αυτόν των ατού, και υπόσχονται και τα 5 keycards και την Q των ατού. Είναι πρόσκληση για grand slam. Ο απαντών δεν δείχνει τον αριθμό των K που έχει αλλά αγοράζει τον φθηνότερο K που έχει, των ατού βεβαίως εξαιρούμενος. Έτσι, απάντηση 6♣ δείχνει τον K♣ και ίσως και άλλον/ους, 5♦ τον K♦ και ίσως και άλλον αλλά χωρίς τον K♣, κοκ. Η αγορά των ατού αρνείται K σε φθηνότερο χρώμα.

Αν οι αντίπαλοι παρεμβληθούν με double, το pass είναι το 1<sup>ο</sup> βήμα, το redouble το 2<sup>ο</sup>, κοκ.

Μετά από παρεμβολή αντιπάλων σε χρώμα, ανάλογα με το αν η παρεμβολή είναι πάνω ή κάτω από την στάθμη 5 του χρώματος των ατού, οι απαντήσεις διαμορφώνονται :

- a. Κάτω από την στάθμη 5 των ατού :
  - i. Double : 0 keycards,

- ii. Pass : 1 keycard,
  - iii. 1° βήμα : 2 keycards χωρίς την Q ατού,
  - iv. 2° βήμα : 2 keycards με την Q ατού,
  - v. 3° βήμα : 3 keycards χωρίς την Q ατού, και
  - vi. 4° βήμα : 3 keycards με την Q ατού.
- b. Πάνω από την στάθμη 5 των ατού :
- i. Double : 0 ή 2 keycards,
  - ii. Pass : 1 keycard,
  - iii. 1° βήμα : 3 keycards χωρίς την Q ατού, και
  - iv. 2° βήμα : 4 keycards με την Q ατού.

## II. Exclusion & Inclusion Keycard Blackwood

Όταν έχει συμφωνηθεί fit, αγορά με πήδημα σε χρώμα στην στάθμη 5 είναι exclusion ή inclusion keycard Blackwood, ανάλογα με το αν ο ερωτών δεν έχει ή έχει δήξει μήκος στο χρώμα αντίστοιχα.

- a. Exclusion : Δείχνει void στο χρώμα, εφόσον το χρώμα δεν έχει αγορασθεί φυσικά από τον ίδιο παίκτη, και χέρι που ενδιαφέρεται να μάθει μόνο τα keycards του συντρόφου με το χρώμα του void εξαιρουμένου. Οι απαντήσεις είναι σε βήματα, με το 1° να δείχνει 0 keycards, το 2° δείχνει 1 keycard κοκ. Οι απαντήσεις μετά από παρεμβολή αντιπάλων είναι όπως παραπάνω, το 1° βήμα να είναι pass/double, το 2° βήμα redouble/pass κοκ
- b. Inclusion : Αν το χρώμα έχει προηγουμένα αγορασθεί (έμμεσα ή άμεσα) από τον ίδιο παίκτη τότε ζητά να μάθει τα keycards που κατέχει ο σύντροφος αλλά χρώμα των ατού να θεωρείται αυτό (προσωρινά βέβαια). Οι απαντήσεις είναι με τα γνωστά 4 βήματα και σε περίπτωση παρεμβολής ισχύουν τα παραπάνω.

## III. RKCB με fit σε minor

Όταν έχει συμφωνηθεί, άμεσα ή έμμεσα, το fit σε ένα minor, τότε σαν RKCB θα θεωρείται η αγορά 4 στο major που δεν έχει δείχθει, ή (αν δεν έχει αγορασθεί κανένα ή έχουν αγορασθεί και τα δύο) η αγορά 4♥ ή 4♠. Ακόμα και αν έχει αρχίσει ο διάλογος των cue-bids (που στην περίπτωση των minors είναι μάλλον σπάνιος), η αγορά αυτή θα είναι πάντοτε RKCB.

1♥ - 2♣ - 3♣ - 3♦ - 3♥ - 3NT - 4♠ : με A -- KQJx -- xx -- AQxxxx, RKCB για ♣.

1♦ - 2♣ - 2♦ - 3♦ - 3♥ - 3♠ - 3NT - 4♣ - 4♥ : με x -- KQx -- AQJxxx -- Kxx, RKCB για ♦.

Προσοχή : όταν έχει αγορασθεί major αλλά έχει δοθεί fit σε minor, τότε η αγορά 4NT είναι RKCB για το major, ενώ για το minor ισχύουν τα παραπάνω.

## IV. Josephine GSF

Είναι η αγορά 5NT, που γίνεται πάντοτε με πήδημα και με συμφωνημένο χρώμα για ατού, για να βρεθεί το grand slam που εξαρτάται αποκλειστικά από το αν έχει ο απαντών 2 από τα 3 μεγάλα ονέρ στα ατού (AK, AQ ή KQ). Με αυτά αγοράζει το

grand slam, ενώ χωρίς αυτά οι απαντήσεις του ποικίλουν ανάλογα με το χρώμα των ατού. Έτσι :

- a. Με ατού ♣, 6♣ : οτιδήποτε άλλο εκτός από τα 2 μεγάλα ονέρ.
- b. Με ατού ♦,
  - i. 6♣ : το πολύ η Q στα ατού, και
  - ii. 6♦ : ο A ή ο K στα ατού.
- c. Με ατού ♥,
  - i. 6♣ : το πολύ η Q στα ατού,
  - ii. 6♦ : ο A ή ο K στα ατού, και
  - iii. 6♥ : ο A ή ο K αλλά με 1+ επιπλέον φύλλο από το ελάχιστο υποσχεθέν μήκος.
- d. Με ατού ♠,
  - i. 6♣ : χωρίς μεγάλο ονέρ,
  - ii. 6♦ : το πολύ η Q στα ατού,
  - iii. 6♥ : ο A ή ο K στα ατού, και
  - iv. 6♠ : ο A ή ο K αλλά με 1+ φύλλο από το ελάχιστο υποσχεθέν μήκος.

Αν οι αντίπαλοι παρεμβληθούν με double, οι απαντήσεις διαμορφώνονται με βήματα, με το 1<sup>ο</sup> βήμα να είναι pass, το 2<sup>ο</sup> βήμα redouble, το 3<sup>ο</sup> 6♣ και το 4<sup>ο</sup> 6♦. Αν βέβαια τα ατού είναι ♣ τα βήματα συμπιέζονται σε 3 το πολύ.

Αν οι αντίπαλοι παρεμβληθούν με χρώμα, το double είναι τιμωρίας ενώ αγοράζουμε το slam (μικρό ή μεγάλο) που πιστεύουμε ότι μπορούμε. Το pass δείχνει extras και αφήνει την απόφαση για το grand slam στον σύντροφο.

Υπάρχει και η “μικρή” Josephine που δεν είναι τίποτε άλλο από την αγορά στο επίπεδο 5 του χρώματος των ατού (προσοχή : πάντοτε εκτός “διαλόγου”) που ζητάει από τον σύντροφο να αγοράσει το μικρό slam αν έχει καλά ατού, ή τουλάχιστον καλύτερα από ότι είναι το minimum που έδειξε/υποσχέθηκε.

## V. Άλλες συμβάσεις

- a. Το “παθητικό” splinter

Όταν ένα παίκτης έχει ήδηξει ομαλή κατανομή και κάνει splinter σε minor, αυτό δείχνει καλό 4φυλλο (ή 3φυλλο) fit στο major του συντρόφου, καλό fragment στο χρώμα της αγοράς, τον A του άλλου minor και 3φυλλο ή 4φυλλο χρώμα με τον J το πολύ στο άλλο major. Είναι πρόσκληση στον σύντροφο αν έχει singleton ή void στο χρώμα αυτό να αγοράσει μικρό ή μεγάλο slam αντίστοιχα. Συνολικά υπόσχεται, στο χρώμα που αγόρασε και σε αυτό των ατού, 4+ μεγάλα H.

Λχ, μετά από 1NT - 2♦ - 2♥ - 3♣, η αγορά του ανοίξαντος με xxx -- KQxx -- AKQx -- Ax είναι 4♦, και ο απαντών με x -- AJxx -- xx -- Kxxxxx αγοράζει εύκολα 6♥.

- b. Μετά άνοιγμα preemptive

Μετά από άνοιγμα preemptive 3♥/♠, μια και ο ανοίξας αναμένεται να είναι συνήθως 7321, η αγορά 4♣ ρωτάει για το singleton. Ο ανοίξας, αν έχει, το αγοράζει. Έτσι,

με KQx -- AKQJx -- Axx -- xx, σε άνοιγμα 3♠ η αγορά θα είναι 4♣, και, ανάλογα με το αν ο ανοίξας επαναγοράσει ή όχι 4NT (για τα ♣), κλείνουμε στις 6♠ ή 5♠.

### c. Flag bids

Χρησιμοποιούνται όταν ο ένας εκ των συντρόφων έχει δήξει διχρωμία και θέλουμε να δημιουργήσουμε forcing κατάσταση αλλά συγχρόνως να ξεκαθαρίσουμε το χρώμα των ατού. Αυτό γίνεται με flag bid, δηλ μια συμβατική αγοράς σένα από τα άλλα δύο χρώματα που κάνει όλα τα παραπάνω, ενώ όλες οι άλλες αγορές είναι limit ή sign-off.

Ανάλογα με τα χρώματα της διχρωμίας, δηλ αν είναι τα majors, τα minors ή major-minor, οι αγορές που έχουμε στην διάθεσή μας είναι αντίστοιχα τα minors, τα majors και minor-major. Ο κανόνας που ακολουθείται είναι απλός, στις δύο πρώτες περιπτώσεις τα ♣ αντιστοιχίζονται με τις ♥ και τα ♦ με τις ♠, ενώ στην τρίτη περίπτωση το major με το major και το minor με το minor.

Έτσι, στην αγορά 1♦ - 2♦ (τα majors), οι επιλογές του συντρόφου είναι :

- i. 2♥/♠ : απλή προτίμηση,
- ii. 3♥/♠ : preemptive,
- iii. 4♥/♠ : sign-off,
- iv. 3♣ : forcing συμφωνώντας στις ♥, και
- v. 3♦ : forcing συμφωνώντας στις ♠.

Στην αγορά 1♥ - 3♣ (διχρωμία ♦ - ♠), οι επιλογές μας είναι :

- i. pass ή 3♠ : απλή προτίμηση,
- ii. 4♦ : preemptive,
- iii. 4♠/5♦ : sign-off,
- iv. 3♥ : forcing συμφωνώντας στις ♠, και
- v. 4♣ : forcing συμφωνώντας στα ♦.

## VI. Ερωτηματικές Alpha και Beta

Αυτές χρησιμοποιούνται μόνο στις περιπτώσεις που προβλέπεται από το σύστημα, για να μάθει ο ερωτών την ποιότητα των ατού,

a. Με την Alpha ρωτάει συμφωνώντας συγχρόνως το χρώμα των ατού. Οι απαντήσεις είναι με βήματα, ως εξής :

- i. 1<sup>ο</sup> βήμα : χωρίς H,
- ii. 2<sup>ο</sup> βήμα : H+J, και το relay ρωτάει ποιό (1<sup>ο</sup> βήμα με την Q, 2<sup>ο</sup> βήμα με τον K και 3<sup>ο</sup> βήμα με τον A)
- iii. 3<sup>ο</sup> βήμα : με την Q,
- iv. 4<sup>ο</sup> βήμα : με τον K,
- v. 5<sup>ο</sup> βήμα : με τον A, και
- vi. 6<sup>ο</sup> βήμα : με 2+ H.

Σε αντίπαλη παρεμβολή (με double ή χρώμα), οι απαντήσεις ισχύουν κανονικά, με το 1<sup>ο</sup> βήμα να είναι το pass/double, αντίστοιχα, το 2<sup>ο</sup> βήμα το redouble/1<sup>ο</sup> βήμα κοκ.

b. Η Beta γίνεται μόνο μετά την αγορά "1♣ - 1♦ - 2♣ (αντιστροφή) - 2♦", για να βρει το fit του απαντούντα. Δείχνει χέρι με ανώμαλη κατανομή (μονοχρωμία ή διχρωμία) και 3 το πολύ losers. Οι απαντήσεις είναι με βήματα, ως εξής :

- i. 1<sup>ο</sup> βήμα : με 2 ή 3 λιμά φύλλα (το πολύ J),
- ii. 2<sup>ο</sup> βήμα : με singleton ή void,
- iii. 3<sup>ο</sup> βήμα : με singleton/doubleton H,
- iv. 4<sup>ο</sup> βήμα : με 3φυλλο H,
- v. 5<sup>ο</sup> βήμα : με 4+ λιμά φύλλα,
- vi. 6<sup>ο</sup> βήμα : με 4φυλλο+ H,
- vii. 7<sup>ο</sup> βήμα : με 2 H,
- viii. 8<sup>ο</sup> βήμα : με 2 H 4φυλλα+, και
- ix. 9<sup>ο</sup> βήμα : με τα 3 H.

Ξεκινά με επαναγορά του ανοίξαντα 2♥/♠/NT (για ♦) ή 3♣, με το χρώμα να είναι 4φυλλο+. Στην συνέχεια μπορεί να ρωτήσει και για άλλο χρώμα, αλλά μόνο με ανοδική αγορά. Αν θέλει να ρωτήσει για το χρώμα που ο απαντών δήλωσε σαν απάντηση στην στάθμη 2 τότε αγοράζει 2NT.

Οι ερωτήσεις σταματούν όταν ο ανοίξας αγοράσει παιχνίδι ή κάνει αγορά "αναμονής" (επαναλάβει το χρώμα του χωρίς λόγο ή αγοράσει 3NT). Η πρωτοβουλία περνά στον απαντούντα και οι αγορές είναι πλέον φυσικές.

Η αγορά νέου χρώματος είναι ερωτηματική αν είναι "ανοδικά" (από χαμηλότερο χρώμα σε υψηλότερο) ή αν αγορασθούν ♣.

Από ερωτηματική Beta οι αγορές κάτω του παιχνιδιού γίνονται cue-bids όταν βρεθεί 4φυλλο+ fit, μετά και την (πιθανή) 2<sup>η</sup> ερωτηματική και αν ο ανοίξας αγοράσει "καθοδικά" (από ακριβότερο χρώμα σε φθηνότερο, εκτός ♣).

Μετά από το πρώτο cue-bid όλες οι αγορές, μέχρι το κλείσιμο, είναι ομοίως cue-bids συμφωνώντας στο τελευταίο χρώμα.

## 5<sup>ο</sup> μέρος – ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΣ ΣΕ ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΑΝΟΙΓΜΑ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΧΙΥ ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΣ ΣΕ ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1 ΣΕ ΧΡΩΜΑ

Μέχρι τώρα εξετάσθηκε η ανάπτυξη των αγορών όταν ο άξονάς μας ανοίγει την αγορά. Τώρα θα εξετασθεί η συμπεριφορά μας όταν την αγορά ανοίγει ο αντίπαλος άξονας.

Θα εξετασθούν κατ'αρχάς οι "ειδικές" αγορές, αυτές δηλ που δείχνουν αμέσως ακριβώς ή την ισχύ ή την κατανομή του χεριού. Είναι οι εξής :

- I. Οι διχρωμίες.
- II. Η αγορά 1NT, που δείχνει ομαλή κατανομή με 15-17/18 HCP και κράτημα στο χρώμα του ανοίγματος.
- III. Η αγορά χρώματος με πύδημα. Αυτή δείχνει μονοχρωμία και έχει διπλή σημασία : σε ευνοϊκές ζώνες (πρώτη εναντίον δεύτερης) είναι αδύνατη (όπως το σχετικό χέρι για άνοιγμα 2♦) ενώ ειδάλλως δείχνει 12-15 HCP.

Εκτός από τις παραπάνω "ειδικές" παρεμβολές, υπάρχουν και αυτές που είναι κατ'αρχάς αμφίβολες ως προς την ισχύ ή/και την κατανομή, και είναι :

- I. Η απλή παρεμβολή σε χρώμα.
- II. Το take-out double.

#### ΟΙ ΔΙΧΡΩΜΙΕΣ

Περιλαμβάνουν όλες τις μεγάλες διχρωμίες με 11+ HCP, με δύο χρώματα 5φυλλα+ (όχι αυτό του ανοίγματος). Γίνονται με τον εξής τρόπο :

*Σε άνοιγμα 1♣ ή 1♦ :*

- 2NT, για τα φθηνότερα από τα εναπομείναντα χρώματα,
- 2♦, για τα majors,
- 3♣, για τις ♠ και το άλλο minor.

*Σε άνοιγμα 1♥ ή 1♠ :*

- 2NT, για τα minors,
- cue-bid, για τα ♣ και το άλλο major,
- 3♣, για τα ♦ και το άλλο major.

Η ισχύς στα χέρια αυτά ξεκινάει από απλό άνοιγμα και φθάνει σε χέρια game forcing (με εξαίρεση την αγορά 1♦ - 3♣ όπου αγοράζεται αμέσως το ένα από τα δύο χρώματα του χεριού και έτσι ο σύντροφος μπορεί να πασάρει αν είναι αδύνατος, οπότε με πολύ δυνατό χέρι καλύτερα να ξεκινήσουμε με απλή παρεμβολή 1♠).

## Συμπεριφορά του συντρόφου

- Κάνει την φθηνότερη αγορά σε ένα από τα δύο χρώματα : είναι προτίμηση και δείχνει αδύνατο χέρι (κυριολεκτικά sign-off).
- Πήδημα σε ένα από τα δύο χρώματα : preemptive, αλλά με 2-3 ΦΕ, ανάλογα αν αγόρασε στα 3 ή 4.
- Cue-bid : game forcing με 3+ ΦΕ.
- NT : misfit στα χρώματα, κράτημα στο χρώμα του ανοίγματος, 10-11 HCP. Αποκλείει την πιθανότητα να παίξει σε major.
- Το 4<sup>ο</sup> χρώμα : 6/7φυλλο και τίποτε άλλο. Sign-off.
- Double (σε παρεμβολή του άλλου αντιπάλου) : γνωρίζοντας την κατανομή του συντρόφου, και είναι απολύτως τιμωρίας.

## Συνέχεια των αγορών

### *Σε απλή προτίμηση*

- Pass, με minimum χέρι.
- Αγοράζει το πιθανό 6φυλλο ή βοηθάει με καλό χέρι.
- Cue-bid με εξωτερικό control με game forcing χέρι.

### *Σε αγορά με πήδημα*

- Αγοράζει σε συνάρτηση με τα losers του χεριού του και τα ΦΕ που έδειξε ο σύντροφος.

### *Σε αγορά NT*

- Pass, με minimum χέρι.
- Αγοράζει το 6φυλλο major με καλό χέρι, ή
- Κλείνει στα 3NT με 6φυλλο minor.

### *Σε cue-bid*

- Παιχνίδι, με minimum χέρι.
- Cue-bid, με maximum χέρι.

## 1NT ΣΕ ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΕ ΧΡΩΜΑ

Χέρι ομαλής κατανομής με 15-17/18 HCP, χωρίς 4φυλλο major αλλά με κράτημα στο χρώμα του ανοίγματος. Οι απαντήσεις του συντρόφου :

- Pass, χωρίς βλέψεις για παιχνίδι.

- 2 σε χρώμα : 5φυλλη+ μονοχρωμία, μέχρι 6/7 HCP. Sign-off.  
Σε αντίπαλο double, η αγορά χρώματος έχει την ίδια σημασία. Με ομαλή κατανομή pass, και ο παρεμβληθείς είναι υποχρεωμένος να redouble, οπότε pass με 5/6+ HCP ειδάλλως το φθηνότερο 4φυλλο.
- 2NT : 7-8 HCP χωρίς 5φυλλο major ή 6φυλλο+ minor. Limit.
- 3NT : 9+ HCP μέχρι τα όρια του slam, κατά τα λοιπά όπως η αγορά 2NT. Sign-off.
- 3 σε minor : 6-7 HCP με 6φυλλο+, κατά προτίμηση με 2H. Πρόσκληση.
- 4♣/♦ (transfer σε ♥/♠ αντίστοιχα, ώστε να παιχθούν από το καλό χέρι) : 8+ HCP μέχρι τα όρια του slam, με 6φυλλο+ το χρώμα. Ο σύντροφος κλείνει υποχρεωτικά στο υποδειχθέν major.
- 4♥/♠ : χέρι ίδιο με αυτό των αγορών 4♣/♦, αλλά με επιθυμία να δεχθεί την entame για να προφυλάξει K ή φουρκέτα. Sign-off.
- Cue-bid : 9+ HCP μέχρι τα όρια του slam με 5φυλλο major ή με πολύ δυνατό χέρι. Ο σύντροφος αγοράζει το 3φυλλο major (4♥ αν τα έχει και τα δύο). Εάν ακολουθήσει αλλαγή χρώματος η αγορά είναι game forcing και δείχνει slamish χέρι.

## ΤΟ ΠΗΔΗΜΑ ΣΕ ΧΡΩΜΑ

Αν μιν είναι αδύνατο (σε ευνοϊκές ζώνες), μόνο το cue-bid είναι δυνατό, πρόσκληση για παιχνίδι. Όλες οι άλλες αγορές sign-off.

Ειδάλλως δείχνει 6φυλλο+ χρώμα με 2H+ (κατ'εξαίρεση 5φυλλο αυτόνομο) σε χέρι 12-15 HCP. Λεπτομερέστερα :

- 2♥ ή 2♠ σε άνοιγμα 1♣/♦/♥ : δείχνει χέρι 12-15 HCP με 6φυλλο χρώμα με 2H+ (κατ'εξαίρεση 5φυλλο αυτόνομο). Δεν είναι forcing και με χέρια ισχυρότερα πρέπει να ξεκινήσουμε με double. Ο σύντροφος μπορεί :
  - a. Pass, με χέρια που δεν έχουν πιθανότητα παιχνιδιού.
  - b. Βοηθάει, με 2,5 ΦΕ.
  - c. Κάνει cue-bid, με 4+ ΦΕ (η επανάληψη του χρώματος δείχνει χέρι minimum ειδάλλως θα αγοράσει εξωτερική αξία).
  - d. Αγοράζει παιχνίδι, με 3-3,5 ΦΕ.
  - e. Αγοράζει 2NT, γενικά με ομαλή κατανομή, κράτημα στο αντίπαλο χρώμα και περίπου 10 HCP. Ο σύντροφος με minimum επαναλαμβάνει το χρώμα του, ειδάλλως αγοράζει εξωτερική αξία.
  - f. Αγοράζει άλλο χρώμα, με " κεφάλια" (KJ ή KQ), ασχέτως μήκους (forcing γύρου τουλάχιστον).
- 3♦ σε άνοιγμα 1♥/♠ : δείχνει χέρι 12-15 HCP με 6φυλλο ημιαυτόνομο+ χρώμα. Δεν είναι forcing. Ο σύντροφος μπορεί :
  - a. Pass, με χέρια που δεν έχουν πιθανότητα παιχνιδιού.
  - b. Κάνει cue-bid, για να ζητήσει από τον σύντροφο το κράτημα στο χρώμα.



Μπορεί ακόμα να είναι slammish με control του αντιπάλου χρώματος (στην περίπτωση αυτή θα συνεχίσει μετά τα πιθανά 3NT).

- c. Αγοράζει 3NT, με κράτημα στο αντίπαλο χρώμα.
- d. Αγοράζει άλλο χρώμα, γενικά 6φυλλο+. Πρόσκληση.

- 3♥ σε άνοιγμα ♠ : δείχνει 6φυλλο+ χρώμα σε χέρι με 4-4,5 losers. Ο σύντροφος :
  - a. Αγοράζει με βάση τα ΦΕ που έχει.
  - b. Το cue-bid δείχνει control του αντιπάλου χρώματος και προσκαλεί σε slam.

Από τα χρώματα με πήδημα έχουν εξαιρεθεί τα 3♣ και τα 2♦ (σε άνοιγμα 1♣), τα οποία, όπως ήδη αναφέρθηκε, χρησιμοποιούνται για να δηλώσουν διχρωμία. Τα αντίστοιχα, λοιπόν, χέρια τα διαχειριζόμαστε μέσω της απλής παρεμβολής.

## Η ΑΠΛΗ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΣΕ ΧΡΩΜΑ

Αυτός ο τύπος της αγοράς έχει πολύ ευρύ φάσμα ισχύος. Ξεκινάει με minimum 6/7 HCP – σε περιπτώσεις ευνοϊκών ζωνών (πρώτη εναντίον δεύτερης), όταν θέλουμε να υποδείξουμε στον σύντροφο entame – και φθάνουν μέχρι 15/16 HCP όταν δεν μπορούμε να παρεμβληθούμε αλλιώς χωρίς να δείξουμε λάθος κατανομή του χεριού μας. Ας αναφέρουμε εδώ ότι, οι παρεμβολές με πήδημα στα 3♣ και τα 2♦ αγοράζονται με τον τρόπο αυτό, δηλ με απλή παρεμβολή 2♣/♦.

Δείχνουν γενικά μονόχρωμο χέρι. Πχ, σε αντίπαλο άνοιγμα 1♥, με :

KQJxxx – xx – xx – xxx,

αγοράζουμε 1♠ για να δώσουμε στον σύντροφο μια ένδειξη για την entame. Με ευνοϊκές ζώνες και σε 3/4η θέση μπορούμε να αγοράσουμε 2♠. Με :

Axxxxx – Axx – AQ – xx,

αγοράζουμε 1♠ και όχι 2, γιατί το χρώμα δεν είναι αρκετά καλό για να δηλωθεί με πήδημα. Με :

Ax – xx – AQxxxx – Axx,

αγοράζουμε 2♦ και όχι 3, γιατί το χρώμα δεν είναι ημιαυτόνομο+. Με :

Ax – xx – xxx – AKQxxx,

αν και διαθέτουμε ημιαυτόνομο+ χρώμα, δεν μπορούμε να αγοράσουμε 3♣ μια και δείξουμε διχρωμία ♠ με ♦. Είμαστε λοιπόν αναγκασμένοι να αγοράσουμε μόνο 2. Σε άνοιγμα αντιπάλων 1♠, με :

Ax – AKQxxx – xx – Qxx,

αγοράζουμε μόνο 2♥, γιατί, αν και το χέρι διαθέτει ημιαυτόνομο χρώμα, έχει περισσότερα από 4,5 losers.

Η απλή παρεμβολή μπορεί να γίνει και με μικρή διχρωμία (4-5/6), αλλά τότε η ισχύς του χεριού δεν πρέπει να ξεπερνά τους 14 HCP. Γενικά αγοράζουμε το μακρύ χρώμα, αλλά μπορεί στην στάθμη 1 να προτιμήσουμε το 4φυλλο major αν είναι καλό (2H+). Πχ, σε

αντίπαλο άνοιγμα 1♥, με :

AKQx – x – Axxxxx – xx, αγοράζουμε 1♠, αλλά με :

Axxx – x – AKxxxx – xx, αγοράζουμε 2♦.

Δεν μπορούν λοιπόν όλες οι μικρές διχρωμίες να αγορασθούν με στην στάθμη 1 με κάποιο χρώμα τους. Για τα χέρια αυτά υπάρχει το take-out double, όπως θα δούμε παρακάτω.

Ο σύντροφος, στην απλή παρεμβολή, συμπεριφέρεται ως εξής :

- Pass, μια και η παρεμβολή δεν είναι forcing.
- Αγοράζει δικό του χρώμα, όταν δεν είναι δυνατόν να παίξει στο προταθέν. Πχ, στην αγορά 1♥ - 1♠, με xx – xxx – KQJxxx – Ax αγοράζει 2♦. Η αγορά δεν είναι forcing αλλά πρόσκληση.
- Βοηθάει το χρώμα, με καθαρά preemptive σκοπό (total tricks, θεωρώντας το χρώμα 5φυλλο ή 6φυλλο, ανάλογα με το αν η παρεμβολή έγινε στην στάθμη 1 ή 2). Πχ, στην αγορά 1♥ - 1♠, με Qxx – xx – xxx – Axxxx αγοράζει 2♠, ενώ με Qxxx – xx – Kxxx – xxx αγοράζει 3♠.
- Αγοράζει 1NT, με 10-11 HCP, κράτημα στο αντίπαλο χρώμα και 2φυλλο+ στο χρώμα του συντρόφου. Σε παρεμβολή σε minor αγοράζει προφανώς 2NT. Η επανάληψη του χρώματος δείχνει minimum και είναι sign-off.
- Κάνει cue-bid (με πήδημα αν έχει 4φυλλο+ fit) : 12+ HCP, fit και πιθανότητα παιχνιδιού. Πχ, στην αγορά 1♣ - 1♠, με Qxx – Ax – Kxxx – Axxx αγοράζει 2♣, ενώ με Qxxx – KJxx – AQx – xx αγοράζει 3♣. Μετά το cue-bid, αγορά άλλου χρώματος είναι game forcing.
- Αγοράζει 2♦ σε παρεμβολή 2♣, σαν relay, με 10+ HCP, και ο σύντροφος συνεχίζει :
  - a. Επαναλαμβάνει 3♣, με minimum.
  - b. Αγοράζει το πιθανό 4φυλλο major.
  - c. Αγοράζει NT με κράτημα.
  - d. Κάνει cue-bid χωρίς κράτημα.
- Αγοράζει 2NT με πήδημα σε παρεμβολή 1♥/♠, με 4φυλλο+ fit, game forcing. Ο σύντροφος :
  - a. Επαναλαμβάνει το χρώμα, με minimum.
  - b. Αγοράζει 3♣, με minimum αλλά καλή κατανομή.
  - c. Αγοράζει 3♦, με μέσο+ χέρι.

Εάν μετά την παρεμβολή του συντρόφου αγοράσει και ο άλλος αντίπαλος, τότε :

- Redouble σε πιθανό double, με 10+ HCP χωρίς να υπόσχεται fit στο χρώμα της παρεμβολής.
- Βοήθεια με ή χωρίς πήδημα, καθαρά preemptive, αλλά με A ή K 3φυλλο+.
- Αγορά 2NT, preemptive βοήθεια, αλλά χωρίς A ή K.
- Double, take-out (εκτός σε 1NT) με 10+ HCP. Δεν υπόσχεται fit και ισοδυναμεί με το relay 2♦ πάνω σε παρεμβολή 2♣ του συντρόφου.

- Κάνει cue-bid, με 12+ HCP και fit (4φυλλο+ στην στάθμη 3).

Μετά τις παραπάνω αγορές, η επανάληψη του χρώματος δείχνει minimum.

## TO TAKE-OUT DOUBLE

Εννοείται η περίπτωση του take-out double σε άμεση θέση, δλδ από τον πρώτο αμυνόμενο, στην πρώτη αγορά του.

Απαιτείται ένα χέρι μέχρι 16 HCP και με κατανομή 4432, 4441, 5431 και 5422, με τα μακριά χρώματα να μην συμπίπτουν με αυτό του ανοίγματος. Μπορεί ακόμα να γίνει και με κατανομή 4333 ή 5332, με “άδειο” το αντίπαλο χρώμα.

### I. Αρνητικές απαντήσεις

Αυτές γίνονται με χέρι μέχρι 6 HCP και είναι :

- Το πιο κοντό χρώμα (exclusive bid).
- Η φθηνότερη δυνατή αγορά σε 3φυλλο το πολύ χρώμα ή NT, όταν η αγορά του κοντότερου χρώματος πρέπει να γίνει σε υψηλότερη στάθμη.  
Πχ, στην αγορά 1♦ - double - pass, με xxx – xxxx – x – xxxxx, αγοράζουμε 1♠, ενώ στην αγορά 1♠ - double - pass, με xxx – xxxx – xx – xxx, αγοράζουμε 1NT.
- Pass, όταν εισέρχεται στην αγορά ο άλλος αντίπαλος.

### II. Ημιθετικές απαντήσεις

Αυτές γίνονται με 7-10 HCP και είναι :

- Το πιο κοντό χρώμα (exclusive bid).  
Πχ, στην αγορά 1♦ - double - pass, με Axxx – Kxxx – Kxx – xx, αγοράζουμε 2♣.  
Κατά την επιλογή του χρώματος :
  - Μεταξύ δύο ισομηκών χρωμάτων επιλέγεται αυτό που κρατάει την αγορά χαμηλότερα.  
Πχ, στην αγορά 1♦ - double - pass, με Ax – Kxxxx – xx – Kxxx, αγοράζουμε 1♠.
  - Εάν αγοράσει και ο άλλος αντίπαλος, το κοντό χρώμα μπορεί να δειχθεί ή με double, που “εξαιρεί” επίσης το χρώμα της αγοράς του, ή αγοράζοντας κανονικά το κοντό χρώμα σε στάθμη όχι ψηλότερα από 2.  
Πχ, στην αγορά 1♦ - double - 1♠, με Ax – Kxxx – xx – Kxxxx, λέμε double, ενώ με Axx – Kxxx – xx – Kxxx, αγοράζουμε 2♦.  
Στην αγορά 1♦ - double – 2♦, με Ax – Kxxx – xx – Kxxxx, λέμε double, ενώ με Ax – Kxxx – xxx – Kxxx, αγοράζουμε 2♠.
- 1NT, με κατανομή ομαλή κατανομή (συνήθως 4333, αλλά και 4432 ή 5332 όταν δεν έχει 4φυλλο+ major) και 1+ κράτημα στο χρώμα.  
Πχ, στην αγορά 1♦ - double - pass, με Axx – Kxx – Kxx – xxxx, αγοράζουμε 1NT.

- c. Pass, κατ'εξαιρεση, όταν το μοναδικό του χρώμα (5φυλλο+) είναι αυτό των αντιπάλων.  
Πχ, στην αγορά 1♥ - double - pass, με xx – KQ10xx – xxx – Kxx, πασάρουμε.

Οι μετέπειτα αγορές αυτού που κόντραρε μπορούν να είναι :

- a. Αγορά χρώματος 4φυλλου+, κρατώντας την αγορά όσο πιο χαμηλά γίνεται. Το χρώμα που "πηδάει" δεν το έχει 4φυλλο αλλά δεν αποκλείει 4φυλλο+ το "εξαιρεθέν" χρώμα.

Παραδείγματα :

EAST	SOUTH	WEST	NORTH
1♣	double	pass	1♦
pass	1♥ : μπορεί να παίξει στις ♥, απροσδιόριστη η κατάσταση σε ♦ και ♠		

1♣	double	pass	1♦
pass	1♠ : μπορεί να παίξει στις ♠, πιθανώς και σε ♦ αλλά όχι σε ♥		

- b. Αγορά 1NT, σαν ελάχιστη δήλωση, όταν έχει 4φυλλο+ το "εξαιρεθέν" χρώμα.

Παραδείγματα :

EAST	SOUTH	WEST	NORTH
1♣	double	pass	1♥
pass	1NT : έχει τις ♥, πιθανώς και τα ♦ αλλά όχι τις ♠		

1♣	double	pass	1♠
pass	1NT : έχει τις ♠, πιθανώς τα ♦ ή ♥, αλλά όχι και τα δύο γιατί τότε θα αγόραζε 2♦		

- c. Cue-bid στο αντίπαλο χρώμα (ή double σε πιθανή επαναδήλωσή του) όταν είναι maximum, η απάντηση του συντρόφου είναι ημιθετική και δεν έχει το "εξαιρεθέν" χρώμα. Είναι game forcing.

Παραδείγματα :

EAST	SOUTH	WEST	NORTH
1♥	double	1♠	double
2♥	double : maximum, με ♣ και ♦		
1♥	double	1♠	double
pass	2♥/♠ : maximum, με ♣ και ♦		

### III. Θετικές απαντήσεις

Αυτές γίνονται όταν, θεωρώντας τους HCP και την κατανομή, υπάρχει ελπίδα παιχνιδιού. Απαιτούνται 11 HCP με χέρι ομαλής κατανομής και 8/9 HCP με ανώμαλο χέρι. Είναι :

a. Αγορά με πήδημα σε χρώμα (5φυλλο+) ή σε NT.

Πχ, στην αγορά 1♦ - double - pass, με xx – AQJxx – xxx – Axx, αγοράζουμε 2♥, ενώ στην αγορά 1♠ - double - pass, με KJxx – xxx – Kx – AJxxx, αγοράζουμε 2NT.

b. Cue-bid σε αντίπαλο χρώμα. Στην περίπτωση αυτή αρνείται (μάλλον) 5φυλλο+ χρώμα και κράτημα για NT, οπότε αρχίζουν οι αγορές των χρωμάτων μέχρι να βρεθεί fit και να αγορασθεί το παιχνίδι.

Παραδείγματα :

EAST	SOUTH	WEST	NORTH
1♣	double	1♠	2♠
1♥	double	pass	2♥

Στην πρώτη περίπτωση η αγορά 1NT ή το double θα έδειχναν ένα ημιθετικό χέρι.

### ΟΙ ΑΓΟΡΕΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΧΕΡΙΟΥ

Δλδ, μετά από 1♣/♦/♥/♠ - pass - pass. Για να μην έχει μιλήσει ο σύντροφος στην δεύτερη θέση πρέπει :

- έχει ισχύ που δεν του το επιτρέπει, ή
- δεν έχει την κατάλληλη κατανομή, ή
- έχει το αντίπαλο χρώμα και 12-18 HCP (με 19 HCP θα μπορούσε να ξεκινήσει με take-out double).

Το τέταρτο χέρι πρέπει να αγοράσει σύμφωνα με τα φύλλα που έχει στο χρώμα του ανοίγματος. Έτσι :

I. Pass, με 8-11 HCP και 4φυλλο+ το αντίπαλο χρώμα.

II. Double, ή με 8-11/12 HCP, το πολύ 3φυλλο το αντίπαλο χρώμα και 1,5+ αμυντική λεβέ, ή με 16+ HCP (στην περίπτωση αυτή θα κάνει cue-bid στον επόμενο γύρο). Ο σύντροφος μπορεί :

- a. Pass : 4φυλλο+, 15-18 HCP και αξίες συγκεντρωμένες στο χρώμα του ανοίγματος, όταν συμφέρει περισσότερο η τιμωρία.
- b. Αγοράζει 1NT (απολύτως sign-off), με ισχύ μέχρι 12 HCP, και 2NT (limit) με 13-14 HCP. Προφανώς πρέπει να έχει κράτημα στο χρώμα και χέρι γενικά ομαλό.

- c. Αγοράζει χρώμα 5φυλλο+ (απολύτως sign-off), με ισχύ μέχρι 12 HCP.
  - d. Κάνει cue-bid (game forcing), όταν προτιμάει το παιχνίδι από την τιμωρία.
- Ο "τέταρτος" στην σειρά του μπορεί :
- a. Pass (όχι σε cue-bid), δεχόμενος το συμβόλαιο που πρότεινε ο σύντροφος, ή
  - b. αγοράζει το δικό του 5φυλλο+ χρώμα.
  - c. Βοηθάει το χρώμα του συντρόφου ή αγοράζει παιχνίδι στις limit αγορές, με maximum (11-12 HCP).
  - d. Κάνει cue-bid (forcing γύρου), με 16+ HCP.
- III. Relay (σε άνοιγμα 1♣/♦/♥), με 13-15 HCP, το πολύ 3φυλλο το αντίπαλο χρώμα και 2+ αμυντικές λεβέ. Ο σύντροφος μπορεί :
- a. Pass, όταν έχει 5φυλλο+ το χρώμα του relay και με 0-8 HCP.
  - b. Βοηθάει, αντίθετα, με 9-10 HCP.
  - c. Αγοράζει 1NT (sign-off) με 0-8 HCP, 2NT (limit) με 9-10 HCP και 3NT (sign-off) με 11+ HCP. Φυσικά πρέπει να έχει κράτημα στο χρώμα και ομαλή κατανομή.
  - d. Αγοράζει το χρώμα του, κατά προτίμηση 5φυλλο+, με χέρι μέχρι 10 HCP (not forcing).
  - e. Κάνει cue-bid (game forcing) με 11+ HCP. Η αγορά συνεχίζεται με φυσικό τρόπο.
- IV. 1NT (σε άνοιγμα 1♣/♦/♥), με 10-12 HCP, ομαλή κατανομή με κράτημα και επιθυμία να δεχθεί την entame. Ο σύντροφος μπορεί :
- a. Pass, με λιγότερους από 12 HCP και χέρι γενικά ομαλό.
  - b. 2NT (limit) με 12-13 HCP και 3NT (κλείσιμο) με 14+ HCP.
  - c. Αγορά 5φυλλου+ χρώματος (sign-off), με λιγότερους από 11 HCP.
  - d. Κάνει cue-bid (game forcing) με 12+ HCP. Η αγορά συνεχίζεται με φυσικό τρόπο.
- V. 1NT ή 2♣ σε άνοιγμα 1♠ : αποκλείει ή δείχνει αντίστοιχα 4φυλλο ♥. Ισοδυναμεί με το relay σε άλλα ανοίγματα, αλλά διευκρινίζοντας επιπλέον την ύπαρξη ή όχι του άλλου major.
- VI. Μπορεί επίσης να χρησιμοποιήσει και τις άλλες ειδικές αγορές, δηλ τις διχρωμίες, το χρώμα με πηδύμα και την απλή παρεμβολή (όταν δεν συμπίπτει με το relay).

# ΚΕΦΑΛΑΙΟ XV

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΣ ΣΕ

### ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΑΝΟΙΓΜΑ 1NT & 1♣ ΙΣΧΥΡΟ

Ανάλογα με την ισχύ του ανοίγματος 1NT των αντιπάλων είναι και ο τρόπος που παρεμβαλόμαστε στην αγορά. Αν το άνοιγμα είναι ισχυρό δλδ με κάτω όριο τους 14 HCP τότε ο σκοπός μας είναι πρώτιστα παρεμποδιστικός, ενώ σε πιο αδύνατο άνοιγμα, που σκοπό έχει να παρεμποδίσει εμάς, ο πρωταρχικός στόχος μας είναι εποικοδομητικός.

#### ΣΕ ΙΣΧΥΡΟ 1NT

Ακολουθούμε τις αρχές του DONT, αλλά με πιο επιθετική διάθεση στην άμεση θέση. Στην τελευταία θέση ο σκοπός μας αλλάζει τελείως, μια και ο σύντροφος έχει σίγουρα ομαλό χέρι και άρα πρέπει να επιδιώξουμε την τιμωρία των αντιπάλων αν αυτό είναι εφικτό. Λεπτομερέστερα :

#### Σε άμεση θέση

- I. Double : δείχνει μονοχρωμία 6φυλλη+ (ή πολύ καλό 5φυλλο, με 4 ονέρ, και 5332). Ανάλογα με την απάντηση του ενδιαμέσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :
  - a. Pass, και ο σύντροφος, ασχέτως με το δείχνει το pass :
    - i. 2♣ : 2φυλλο το πολύ, relay με απροσδιόριστη ισχύ και κατανομή, ζητάει να μάθει το χρώμα. Ο παρεμβληθείς :
      - Pass, με ♣.
      - 2♦/♥/♠, με το χρώμα. Οποιαδήποτε αγορά από τον σύντροφο είναι καθαρά παρεμποδιστική.
      - 3♣/♦, με καλό χρώμα και χέρι, σαν πρόσκληση για 3NT, και ο σύντροφος αγοράζει ανάλογα (pass, το φθηνότερο κράτημα ή 3NT).
      - 3♥/♠, με καλό χέρι κατανομής, πρόσκληση. Ο σύντροφος pass, 3NT ή 4♥/♠.
    - ii. 2♦/♥/♠ : 2φυλλο το πολύ το χρώμα, αδύνατο χέρι κατανομής που θέλει να ενοχλήσει ακόμα περισσότερο. Υπόσχεται 3φυλλο+ fit στα ♣ και στα άλλα φθηνότερα χρώματα.
      - Pass, με το χρώμα, όσο καλό και να είναι, μια και είναι σε misfit.
      - Το χρώμα χωρίς πηδημα. Οποιαδήποτε αγορά από τον σύντροφο είναι καθαρά παρεμποδιστική.
    - iii. 2NT : 14/15+ HCP και (ημι)ομαλή κατανομή.
      - 3♣/♦/♥/♠ : minimum. Νέο χρώμα από τον σύντροφο είναι 6φυλλο+, forcing.
      - 3NT : maximum με καλό minor. Ο σύντροφος pass, 4♣/♦ to paly ή 4♥/♠

forcing με fit ♣/♦ αντίστοιχα.

- 4♥/♠ : maximum.

iv. Pass, με ισχυρό χέρι που θέλει να τιμωρήσει, έχοντας υπόψη του ότι ο σύντροφος μπορεί να έχει μόνο KQJxxx και τίποτε άλλο.

b. Redouble, και ο σύντροφος, ασχέτως με το δείχνει το redouble :

i. 2♣/♦/♥/♠ : 6φυλλο+ καλό χρώμα. Ο παρεμβληθείς δεν ξαναμιλά παρά μόνο για double, που από οποιονδήποτε είναι τιμωρίας.

ii. Pass, σε όλες τις άλλες περιπτώσεις και ο παρεμβληθείς αγοράζει το χρώμα του στην στάθμη 2. Double από τον σύντροφο είναι τιμωρίας.

c. Χρώμα, φυσικό ή συμβατικό.

i. Χρώμα : 6φυλλο+ καλό χρώμα. Ο παρεμβληθείς δεν ξαναμιλά παρά μόνο για double, που από οποιονδήποτε είναι τιμωρίας.

ii. Double : take-out, ημιομαλή ή ανώμαλη κατανομή και επιθυμία συναγωνισμού στα άλλα χρώματα.

II. 2♣ : διχρωμία με 4φυλλο+ ♣. Ανάλογα με την απάντηση του ενδιάμεσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :

a. Pass, και ο σύντροφος :

i. Pass, αδύνατος με 3φυλλο+ fit ♣.

ii. 2♦, χωρίς με 2φυλλο το πολύ ♣, relay για το άλλο χρώμα, και ο παρεμβληθείς :

- Pass, αδύνατη διχρωμία στα minors.
- 2♥/♠/NT, το άλλο χρώμα, με τα NT να δείχνουν καλό χρώμα (♦) και χέρι, σαν πρόσκληση για 3NT (Pass, 3♦ ή 3NT από τον σύντροφο είναι sign-off).

iii. 2♥/♠/3♦, με καλό 6φυλλο+ χρώμα, not forcing.

iv. 2NT, relay, forcing γύρου, και ο παρεμβληθείς περιγράφει το χέρι του ως εξής :

- 3♣ : minimum, και τα 3♦ ζητάνε το χρώμα (pass ή 3♥/♠).
- 3♦/♥/♠ : το δεύτερο χρώμα του, maximum, game forcing.

v. 3♣ : preemptive, με fit και κατανομή.

b. Double, και ο σύντροφος :

i. Pass, προτίμηση για ♣.

ii. Redouble, ζητάει να παίξει στο άλλο χρώμα.

iii. 2♦/♥/♠ : 6φυλλο+, αδύνατος, to play.

iv. 3♣ : preemptive, με fit και κατανομή.



- c. Χρώμα, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, χωρίς fit ♣.
  - Double, ζητάει να παίξει στο άλλο χρώμα.
  - Χρώμα : 6φυλλο+, αδύνατος, to play.
  - 3♣ : preemptive, με fit και κατανομή.

III. 2♦ : διχρωμία με 4φυλλο+ ♦. Ανάλογα με την απάντηση του ενδιάμεσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :

- a. Pass, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, με 3φυλλο+ fit ♦.
  - 2♥, 2φυλλο το πολύ ♦, relay για το άλλο χρώμα, και ο παρεμβληθείς pass ή 2♠.
  - 2♠, καλό 6φυλλο+, not forcing.
  - 2NT, relay, forcing γύρου, και ο παρεμβληθείς περιγράφει το χέρι του ως εξής :
    - 3♣, με διχρωμία ♦/♥, maximum, game forcing.
    - 3♦, με διχρωμία ♦/♠, maximum, game forcing.
    - 3♥/♠, το δεύτερο χρώμα του, minimum.
  - 3♣, με καλό 7φυλλο+ χρώμα, not forcing.
- b. Double, και ο σύντροφος :
- Pass, προτίμηση για ♦.
  - Redouble, ζητάει να παίξει στο άλλο χρώμα.
  - 2♥/♠ : 6φυλλο+, αδύνατος, to play.
  - 3♦ : preemptive, με fit και κατανομή.
- c. 2♥/♠, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, χωρίς fit ♦.
  - Double, τιμωρίας, υποθέτοντας ότι ο παρεμβληθείς έχει το άλλο major.
  - Χρώμα : 6φυλλο+, αδύνατος, to play.
  - 3♦ : preemptive, με fit και κατανομή.
- d. 2NT, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, χωρίς fit ♦.
  - Double, ζητάει να παίξει στο major.
  - 3♦ : preemptive, με fit και κατανομή.

- e. 3♣, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, χωρίς fit ♦.
  - Double, ζητάει να παίξει στο major.
  - 3♦ : preemptive, με fit και κατανομή.

IV. 2♥ : 4φυλλο+, διχρωμία με τα majors. Ανάλογα με την απάντηση του ενδιαμέσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :

- a. Pass, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, προτίμηση.
  - 2♠, αδύνατος, προτίμηση.
  - 2NT, relay, forcing γύρου, και ο παρεμβληθείς περιγράφει το χέρι του ως εξής :
    - 3♣, maximum με καλύτερες ♥, game forcing.
    - 3♦, maximum με καλύτερες ♠, game forcing.
    - 3♥, minimum με καλύτερες ♥.
    - 3♠, minimum με καλύτερες ♠.
  - 3♣/♦, καλό 7φυλλο+, sign-off.
  - 3♥/♠, preemptive.
- b. Double, και ο σύντροφος :
- Pass, αδύνατος, προτίμηση.
  - Redouble, πρόταση τιμωρίας με ανοχή σε ♥. Double από οποιονδήποτε είναι τιμωρίας.
  - 2♠, προτίμηση, απροσδιόριστη ισχύς. Το double που θα πει είναι τιμωρίας.
  - 3/4♥/♠, preemptive.
- c. Χρώμα, και ο σύντροφος :
- Double, τιμωρίας.
  - 3/4♥/♠, preemptive.

V. 2♠ : 6φυλλο+, αδύνατη μονοχρωμία.

VI. 2NT : δυνατή διχρωμία ♣ και ♥, ή ♦ και ♠, game forcing.

VII. 3♣/♦/♥/♠ : δυνατή διχρωμία με το χρώμα και το αμέσως παραπάνω, game forcing.

## Σε τελευταία θέση

Οι παρεμβολές είναι πλέον φυσικές, με μόνες συμβατικές τις δυνατές διχρωμίες.

Το double δείχνει 10+ HCP και (ημι)ομαλή κατανομή. Ο σύντροφος με 10/11+ HCP (μάλλον) πασάρει ή αγοράζει χρώμα (sign-off).

## ΣΕ ΑΔΥΝΑΤΟ 1NT

### Σε άμεση θέση

Οι αλλαγές είναι λίγες, ως εξής :

- I. Double : είναι optional, 13+ HCP, με οποιαδήποτε κατανομή. Ανάλογα με την απάντηση του ενδιάμεσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :
  - a. Pass, και ο σύντροφος συνεχίζει :
    - i. 2♣, αδύνατος, relay για να βρεθεί ένα 7φυλλο+ fit.
      - 2♦/♥/♠ : το φθηνότερο 4φυλλο+ χρώμα του και ο σύντροφος πασάρει με 3φυλλο+ ή αγοράζει το φθηνότερο δικό του 4φυλλο.
      - 3♥/♠ : πρόσκληση με 5φυλλο+ καλό χρώμα, και ο σύντροφος pass, 3NT ή παιχνίδι στο major.
    - ii. 2♦/♥/♠, με 5φυλλο+, αδύνατος, και ο παρεμβληθείς, εκτός από pass :
      - Χρώμα : καλό χέρι με 5φυλλο+, πρόσκληση.
      - Βοήθεια : 3φυλλο+ fit, πρόσκληση.
    - iii. Pass, 7/8+ HCP. Οποιοδήποτε double ακολουθήσει είναι τιμωρίας.
  - b. Redouble, και ο σύντροφος συνεχίζει :
    - i. Pass, απροσδιόριστο, Αν ακολουθήσει double είναι τιμωρίας, ενώ το χρώμα είναι 5φυλλο+ forcing γύρου.
    - ii. 2♣/♦/♥/♠, με 5φυλλο+, αδύνατος. Το double που θα ακολουθήσει είναι τιμωρίας.
  - c. Χρώμα, και ο σύντροφος συνεχίζει σαν να κάνουν οι αντίπαλοι παρεμβολή σε άνοιγμα δικό μας 1NT.

II. 2♣ : με μονόχρωμία 6φυλλη+. Ανάλογα με την απάντηση του ενδιαμέσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :

a. Pass, και ο σύντροφος συνεχίζει :

i. 2♦, relay για το χρώμα, και ο παρεμβληθείς :

- Pass, αδύνατος με ♦.
- 2♥/♠, αδύνατος, to play.
- 2NT, σαν πρόσκληση με καλό minor, και ο σύντροφος 3♣/♦ to play, 3♥/♠ με κράτημα για NT, 3NT με κρατήματα.
- 3♥/♠, σαν πρόσκληση.

ii. 2♥/♠, με καλό 5φυλλο+, not forcing.

iii. 2NT, σαν ισχυρό relay, forcing γύρου, και ο παρεμβληθείς :

- 3♣/♦/♥/♠, με minimum.
- 3NT, με minor και maximum.
- 4♥/♠, με maximum.

b. Double, και ο σύντροφος συνεχίζει :

i. Pass, απροσδιόριστο. Ο παρεμβληθείς pass ή λέει το χρώμα του. Το double που θα ακολουθήσει είναι τιμωρίας.

ii. Redouble, με μεσαίο+ χέρι και ανοχή σε ♣. Ο παρεμβληθείς pass ή λέει το χρώμα του. Το double που θα ακολουθήσει είναι τιμωρίας.

iii. 2♦/♥/♠, με καλό 5φυλλο+, not forcing.

c. Χρώμα, και ο σύντροφος συνεχίζει :

i. Double, ζητάει το χρώμα.

ii. Χρώμα, 6φυλλο+, to play.

III. 2♦/♥/♠ : 4φυλλο+, διχρωμία όπως στο DONT, με ανάλογη ανάπτυξη.

IV. 2NT : δυνατή διχρωμία ♣ και ♥, ή ♦ και ♠, game forcing.

V. 3♣/♦/♥/♠ : δυνατή διχρωμία με το χρώμα και το αμέσως παραπάνω, game forcing.

### Σε τελευταία θέση

Με τον ίδιο τρόπο που παρεμβαλόμαστε στην άμεση θέση, αλλά το double γίνεται πλέον με 10+ HCP.

## ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΣΕ ΙΣΧΥΡΟ 1♣ (15+ HCP)

Με τρόπο παρόμοιο με αυτόν στο ισχυρό 1NT (DONT), με τις εξής προσθήκες :

- I. Pass : αν μιλήσει μετά (όχι reopening) δείχνει ισχυρό χέρι (16+ HCP).
- II. Double : τα majors, ενδιάμεσο χέρι (10-15 HCP). Ο σύντροφος αγοράζει πάντοτε με τον ίδιο τρόπο, δηλ :
  - a. ♥/♠ : preemptive.
  - b. ♣/♦ : flag bid με fit ♥/♠.
  - c. Double : τιμωρίας.
- III. 1♦/♥/♠ : μέχρι 15 HCP, singleton/void στο χρώμα (4441, 5440 ή 5431). Ο σύντροφος αγοράζει πάντοτε με τον ίδιο τρόπο, δηλ :
  - a. Χρώμα : preemptive, υποθέτοντας απέναντι 4φυλλο.
  - b. ♣ : σαν cue-bid, forcing γύρου. Ο παρεμβληθείς :
    - i. 5φυλλο χρώμα ή το singleton με 4441 : minimum.
    - ii. 5φυλλο χρώμα με πηδημα ή NT με 4441 : maximum.
- IV. 1NT : μονοχρωμία, 6φυλλο+, μέχρι 15 HCP. Ανάλογα με την απάντηση του ενδιάμεσου αντιπάλου, η ανάπτυξη των αγορών είναι ως εξής :
  - a. Pass ή double, και ο σύντροφος συμπεριφέρεται όπως στην αντίστοιχη παρεμβολή με μονοχρωμία σε ισχυρό 1NT. Δηλ αγοράζει χρώμα που έχει doubleton το πολύ, υποσχόμενος 3φυλλο+ fit στα φθηνότερα χρώματα.
  - b. Χρώμα, και ο σύντροφος pass ή 6φυλλο+ καλό χρώμα, not forcing.
- V. 2♣/♦ : 4φυλλο+, αδύνατη ή ενδιάμεση διχρωμία, όπως σε ισχυρό 1NT.
- VI. 2♥ : τα majors, αδύνατος.
- VII. 2♠ και υψηλότερα : μονοχρωμία, αδύνατο χέρι.

Στην 4η θέση οι παρεμβολές είναι παρόμοιες μόνο μετά pass του συντρόφου και αρνητική απάντηση (1♣ - Pass - 1♦). Ειδιάλλως είναι φυσικές.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΧVI

### ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΣ ΣΕ ΑΝΤΙΠΑΛΟ

### PREEMPTIVE ΑΝΟΙΓΜΑ

Τα preemptive ανοίγματα έχουν σαν σκοπό να ενοχλήσουν την αγορά των αντιπάλων. Για να είναι αποτελεσματικά πρέπει να ακολουθούν αυστηρά τους κανόνες για την ποιότητα του χρώματος, την κατανομή και ισχύ του χεριού, και βεβαίως να μην “πέφτουν” παραπάνω από 2 λεβέ στην δεύτερη ζώνη ή 3 στην πρώτη.

Στο σύγχρονο αγωνιστικό bridge, τα ανοίγματα 2♥/♠ είναι συνηθέστερα αδύνατα και τα 2♦ multicolor (δλδ δυνατή τριχρωμία ή αδύνατη μονοχρωμία ή ομαλή κατανομή με 23-24 HCP).

Δεν βασίζονται πλέον στην δυνατότητα να κερδίζουν λεβέ αλλά αντιθέτως αποκλείουν την ύπαρξη οιασδήποτε αμυντικής λεβέ.

Μια τέτοια καταστροφική για την αγορά τακτική χρειάζεται μια άμυνα ακριβείας. Πρέπει επίσης επίσης οι αγορές μας σε αυτά τα υψηλά επίπεδα να ακολουθούν την κοινή λογική όπου δεν υπάρχει αυστηρή συμφωνία, όπως επίσης με ομαλές κατανομές να προτιμούμε την άμυνα.

Ας δούμε λεπτομερέστερα :

- I. Η αγορά χρώματος : 6φυλλο+ χρώμα, λαμβάνοντας υπόψη τον κανόνα των 500. Εποικοδομητική αγορά αλλά not forcing.
- II. Το cue bid : διχρωμία ή τριχρωμία, με 3 losers το πολύ, game forcing. Ο σύντροφος αγοράζει :
  - a. Το φθηνότερο χρώμα του. Αγορά NT αρνείται 4φυλλο εξωτερικό χρώμα.
  - b. Χρώμα με πύδημα, αν είναι ημιαυτόνομο+ 5φυλλο+.
  - c. Cue-bid με 2+ ΦΕ.
- III. 2NT : 16-18 HCP, αποκλείει 4φυλλο major και δεν υπόσχεται κράτημα στο χρώμα των αντιπάλων. Δείχνει ενδιαφέρον για τα minors, και ο σύντροφος :
  - a. pass ή 3NT, με διπλό κράτημα και αντίστοιχη ισχύ.
  - b. 3♣/♦, sign-off.
  - c. 3♥/♠, με 6φυλλο+ χρώμα, πρόσκληση.
  - d. Cue-bid, game forcing.
- IV. 3NT : Με κράτημα στο αντίπαλο χρώμα και ελπίδα ότι με βοήθεια από τον σύντροφο (ο οποίος δεν φεύγει ποτέ) θα έχει το παιχνίδι.
- V. Double : take-out, υπόσχεται 4/5φυλλο το άλλο major ή 4-3 τουλάχιστον αν το άνοιγμα ήταν σε minor. Σε άνοιγμα 4♠ το double είναι optional και μπορεί να μετατραπεί σε

τιμωρίας από τον σύντροφο, ο οποίος (σε άνοιγμα 2♥/♠) μπορεί να αγοράσει 2NT forcing, με ημιθετικό χέρι, και αυτός που κόντραρε :

- a. 3♣, minimum, με 4φυλλο+ το άλλο major.
- b. 3♦, maximum, χωρίς 4φυλλο+ το άλλο major.
- c. Cue-bid, maximum με κράτημα και 4φυλλο+ το άλλο major.
- d. Το άλλο major, maximum χωρίς κράτημα, με 4φυλλο+.

VI. 4NT : σε άνοιγμα 3/4♥ και 3♠ δείχνει μεγάλη διχρωμία σε minors, με 2-3 losers. Σε άνοιγμα 4♠ είναι αντιθέτως take-out, με προτίμηση στα minors αλλά δεν αποκλείει 3φυλλο+ ♥.

VII. “Αδικαιολόγητη “ βοήθεια στα 5 : ζητάει control 1<sup>ου</sup> ή 2<sup>ου</sup> γύρου για να παίξει slam. Πχ, οι αγορές :

- 3♥ - double – pass - 4♠ - pass – 5♠,
- 3♥ - 4♥ – pass - 4♠ - pass – 5♠,
- 3♠ - 4♥ – pass – 5♥.

## ΑΓΟΡΕΣ ΣΕ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΘΕΣΗ

I. Αγορά σε χρώμα : μπορεί να είναι λιγότερο ισχυρή απ'ότι σε άμεση θέση, αλλά με 6φυλλο+ χρώμα. Αρνείται την κατοχή 2+ αμυντικών λεβέ.

II. Double : 8+ HCP, 2+ αμυντικές λεβέ αλλά όχι 3φυλλο+ στο αντίπαλο χρώμα. Είναι για να προστατεύσει τον σύντροφο, και σε δυσμενείς ζώνες πρέπει να χρησιμοποιείται με πολύ προσοχή.

III. 2NT : 13-16/17 HCP, με προτίμηση για minor (τουλάχιστον 4-4). Δεν υπόσχεται κράτημα στο αντίπαλο χρώμα, το οποίο θα πρέπει να βεβαιωθεί με cue-bid.

IV. ♣ στη φθηνότερη στάθμη : δείχνουν 13+ HCP και υπόσχονται 4φυλλο+ το άλλο major.

V. Cue-bid : game forcing, με διχρωμία ή τριχρωμία. Ο σύντροφος συνεχίζει όπως μετά από cue-bid σε άμεση θέση.

VI. 4NT : μεγάλη διχρωμία στα minors, με 3 το πολύ losers. Ο σύντροφος κανονίζει.

VII.3 NT : Το απόλυτο sign-off.